

OVIDIANUM

Revista Universității „Ovidius” din Constanța

Anul III (XIII), nr. 12, iulie 2019, serie nouă

WWW.UNIV-OVIDIUS.RO



UNIVERSITATEA
„OVIDIUS”
DIN CONSTANȚA

Editorial
Desenează-ți
povestea așa cum
îți dorești tu să
fie!

Florentina STANCIU

Admitere 2019 la UOC

pp. 15-18



Lavinia Stan, Doctor Honoris Causa al UOC, a susținut o nouă conferință la Constanța: „Democrația este un test zilnic, îți cere să fii implicat activ zi de zi”

Ioana BĂRBULICEANU
Larisa VOINEA



Istoricul Mioara Anton și-a lansat, la UOC, volumul „Ceaușescu și poporul. Scrisori către iubitul conducător (1965 - 1989)”

Florentina STANCIU



Neurochirurgul Alexandru Ciurea, DHC al Universității „Ovidius”, a conferențiat, la Constanța, despre boala Alzheimer

Isabela GÎTMAN



Fotoreportaj
Black Sea and Balkans Security
Forum 2019, ediția a III-a

Redacția



UNIVERSITATEA
„OVIDIUS”
DIN CONSTANȚA

Revistă editată de Specializarea Jurnalism a Facultății de Litere,
cu sprijinul Departamentului de Relații publice al Universității „Ovidius” din Constanța

ISSN 1842-0923

Director: prof. univ. dr. Cristina Tamaș, decan Facultatea de Litere

Editor: lect. univ. dr. Ada Codău

Secretar general de redacție: Ioana IONIȚĂ, Jurnalism II

Redactori - Studenții Specializării Jurnalism: Iliea OMER, Carla PREOTEASA, Ioana IONIȚĂ, Diana MAXIMIUC, Florentina STANCIU, Isabela GÎTMAN, Cristina MAIDANU, Cecilia BĂRBIERU, Petruța RIDICHE, Larisa VOINEA, Cristina CROITORU, Andriana COTOROBAI, Ioana BĂRBULICEANU, Andrada MUNTEANU, Marina LUCHIAN, Diana STĂNCULEȚ, Roxana CHIRU, Mădălina JACOTĂ.

Corectură: Ana SAJIN, Diana MAXIMIUC, Jurnalism II

Tehnoredactor: Alina MARIN

Fotoreporter: Tiberius Stanciu

Concept grafic: asist. univ. drd. Valentin Vanghelescu

Copyright concept grafic © Departamentul de Relații publice al UOC

Revistă tipărită în Tipografia UOC

Cuprins

Editorial. Desenează-ți povestea exact așa cum îți dorești tu să fie! | p. 5

Lavinia Stan, Doctor Honoris Causa al UOC, a susținut o nouă conferință la Constanța: „Democrația este un test zilnic, îți cere să fii implicat activ zi de zi” | p. 6

Istoricul Mioara Anton și-a lansat, la UOC, volumul „Ceașescu și poporul. Scrisori către iubitul conducător (1965 - 1989)” | p. 8

Prof. univ. dr. Mircea Vasilescu a conferențiat, la UOC, despre iubirea de cultură și despre limitele instituțiilor culturale românești | p. 9

Poetul irlandez Thomas McCarthy a ținut, la Facultatea de Litere, prelegerea *„Patruzeci de ani ca cetățean al Uniunii Europene: Transformarea Irlandei în timpul vieții mele”* | p. 10

Facultatea de Litere a găzduit conferința „Ce înseamnă a gândi împreună cu Eminescu” | p. 11

Tenorul Mădălin Alexandru Blădău Drăgan, masterand al Facultății de Arte a Universității „Ovidius” din Constanța a obținut Trofeul „Ionel Perlea” | p. 11

Comori ascunse în cochilii de studenți | p. 12

FMI a organizat o nouă ediție a proiectului „O zi în Facultatea de Matematică și Informatică” | p. 13

Facultatea de Matematică și Informatică din cadrul UOC a organizat, în mai, Sesiunea de comunicări matematice pentru studenți | p. 13

FISP a organizat a doua ediție a concursului de discursuri publice „Puterea cuvintelor” | p. 14

Cifra de școlarizare în anul I de studii universitare de licență, an universitar 2019-2020 | p. 16

Calendar admitere | p. 18

Drepturile și libertățile minorilor în actualul context legislativ, în atenția Facultății de Drept a UOC | p. 19

Facultatea de Științe Economice a organizat a șaptea ediție a evenimentului „Cina interactivă” | p. 19

Prof. univ. dr. Valeriu Stoica, fost ministru al Justiției, a primit titlul de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” din Constanța | p. 20

Neurochirurgul Alexandru Ciurea, DHC al Universității „Ovidius”, a conferențiat, la Constanța, despre boala Alzheimer | p. 21

Cum își petrec studenții UOC vacanța de vară - excursii în străinătate, job-uri de sezon și practică la Unitatea de Primiri Urgențe | p. 22

Asociația Studenților Mediciniști și Tinerilor Medici Constanța a organizat o nouă ediție a Campaniei „Donează sânge, fii erou!” | p. 23

Prof. univ. dr. Hermann Dankwart Pitters de la Facultatea de Teologie Protestantă din Sibiu a primit titlul de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” | p. 24

Două masterande ale Facultății de Litere au obținut mențiuni la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană | p. 25

Facultatea de Arte a Universității „Ovidius” din Constanța și Colegiul Național „Regina Maria” au organizat vernisajul expoziției „Învățăământ, cercetare, creație” | p. 25

A fost lansat concursul cu tema „Militar român - militar NATO” adresat studenților la Jurnalism | p. 26

Fotoreportaj - Black Sea and Balkans Security Forum 2019, ediția a III-a | p. 28

Studenții ovidieni s-au întrecut la cea de-a treia ediție a Crosului Primăverii | p. 30

Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă a organizat cea de-a IX-a ediție a Conferinței Tehnonav Junior | p. 31

Editorial

Desenează-ți povestea așa cum îți dorești tu să fie!



Îmi amintesc momentul în care am intrat în Sala Multimedia 2. Momentul în care am pășit cu emoție și cu dorința de cunoaștere într-o sală de curs care îmi părea neîncăpătoare din cauza numărului mare de studenți. Îmi tot spuneam în gând: „Te afli la începutul unui nou capitol din povestea ta. Drumul pe care îl vei urma ți se așterne în față ca un teanc de foi albe, iar creionul se află la tine în mână. Ai, acum, șansa să îți desenezi povestea așa cum îți dorești tu să fie: palpitantă, surprinzătoare, presărată cu multe momente frumoase de care îți vei aminti peste ani, o poveste cu personaje care mai de care mai interesante, cu treceri subite de la extaz la agonie. Cu alte cuvinte, o poveste unică”. Depășirea emoțiilor a fost surprinzătoare pentru mine. Ele au revenit însă în momentul în care o doamnă profesoară ne-a întrebat de ce am ales Specializarea Jurnalism. Aveam, în minte, toate cuvintele referitoare la motivele pentru care am ales această specializare, dar nu știu de ce ele nu puteau fi rostite.

În prima zi de școală, facultatea ți se va părea intimidantă: noi colegi, noi profesori, o altă structură de învățământ. Cu toate acestea, începi să îți schițezi ușor drumul pe care l-ai ales în urmă cu câteva luni, începi să legi prietenii. Cuvintele mamei încă îți rasună în minte: „Fii sociabilă, discută cu toată lumea, comportă-te frumos cu cei din jur, încarcă-te cu energie pozitivă și, cel mai important, zâmbește! Nimeni nu are voie să fie trist în prima zi de facultate! Poate că nu îți vor plăcea toate persoanele din jur, dar acordă-le tuturor o șansă”.

După ceva timp ne-am împrietenit, iar tensiunea a dispărut complet. Unul dintre cele mai frumoase momente din anul I a fost acela când ne-am organizat pentru surpriza pe care o pregăteam îndrumătorului nostru de an. Ideile s-au armonizat perfect, iar noi ne simțeam deja ca niște mici jurnaliști care au putut lucra împreună împărțind idei și păreri.

În primul semestru, pentru că eram încă în perioada de acomodare, răspunsurile noastre la cursuri și seminarii erau nesigure. Ceea ce m-a făcut să lupt, ceea ce m-a ambiționat pentru a-mi îmbunătăți capacitatea de a formula răspunsuri bune a fost un moment în care am fost de 9, și nu de 10. Știam că poți fi de nota 10, am simțit că îmi doresc mai mult de la mine. Din acest punct de vedere, sfatul meu pentru studenți, mai ales pentru boboci, este ca atunci când sunt de 9, să nu renunțe, să lupte pentru ceea ce au de dovedit, de spus. Mi s-a întâmplat de multe ori ca răspunsul pe care îl avem în minte să fie cel corect, dar să-mi lipsească, uneori, curajul de a vorbi. Vorbiți chiar dacă vă este frică!

Îmi dau seama, la finalul primului an de studiu, că jurnalismul nu este ceea ce părea din fotoliul confortabil de acasă, și anume o simplă profesie de vis. Jurnalismul este un întreg proces în care oamenii unei redacții informează oamenii din afara redacțiilor, din dorința și în speranța de a le arăta realitatea așa cum este ea.

Florentina STANCIU



Lavinia Stan, Doctor Honoris Causa al UOC, a susținut o nouă conferință la Constanța: „*Democrația este un test zilnic, îți cere să fii implicat activ zi de zi*”

Lavinia Stan, Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” din Constanța (UOC), a susținut, în luna mai, la invitația Facultății de Istorie și Științe politice (FISP), **conferința „Justiția de tranziție în spațiul post-sovietic”**, o temă de actualitate și de interes atât istoric, cât și politic pentru comunitatea academică, dar nu numai. La evenimentul moderat de lect. univ. dr. **Mihaela Ivănescu** au participat prof. univ. dr. **Diane Vancea**, prorector al UOC, decanul FISP, conf. univ. dr. **Emanuel Plopeanu**, prodecanul FISP, conf. univ. dr. **Daniel Citirigă**, cadre didactice de la mai multe facultăți ale UOC, numeroși studenți, precum și reprezentanți ai unor instituții publice din Constanța.

A devenit o tradiție ca Lavinia Stan, director al Centrului de studii post-comuniste și profesor de Științe politice la Universitatea St. Francis Xavier din Canada, să susțină, la UOC, prelegeri în care abordează, printre altele, problematica democratizării, un subiect deosebit de important pentru o societate care experimentează ieșirea din totalitarism și adaptarea la un regim democratic de aproape treizeci de ani. Lavinia Stan este implicată în domeniul justiției de tranziție încă din 1998, având privilegiul de a intra în această zonă de cercetare chiar de la începuturile acesteia, contribuind major la definirea și dezvoltarea conceptului de „justiție de tranziție”.

Potrivit Laviniei Stan, termenul „transitional justice” este greșit tradus în limba română „justiție de

tranziție”. Termenul s-ar referi, de fapt, la perioada incertă de ani de zile în care o națiune învață să facă pasul spre democrație, la modul în care sunt tratate conflictele la nivel național și internațional. „Transitional justice” este, susține Lavinia Stan, domeniul interdisciplinar care se ocupă de maniera în care societatea civilă și actorii de stat se raportează la trecutul recent și la îndreptarea greșelilor care au marcat acest trecut și care, într-o mai mică sau mai mare măsură, l-au cauzat. Directorul Centrului de studii post-comuniste de la Universitatea St. Francis Xavier a menționat aici procese ale dictatorilor, comisii de adevăr, de reconciliere, tribunale de opinie care, înglobate, rectifică trecutul, repoziționează balanța de forțe între foștii torționari și victime și îi implică pe cei neutri, pe martorii care, prin simplul fapt că au stat pe margine fără să acționeze, au fost complici.





„România se află undeva la mijloc. A lipsit voința politică pentru a definitiva poziția României în zona de transitional justice”

În aceeași ordine de idei, Lavinia Stan a explicat că, din punctul său de vedere, în urma căderii unui regim totalitar, legea este artificială, foarte fluidă, iar schimbările se fac pe criterii politice. *„În perioada de tranziție, legea arată bine pe hârtie, nu mai e în concordanță cu regimul dictatorial de până atunci, dar nu poate fi aplicată în democrație. De aici, nevoia de transitional justice”,* a declarat prof. univ. dr. Lavinia Stan. De asemenea, aceasta a adăugat: *„În tot acest tablou, România se află undeva la mijloc. A lipsit voința politică și, poate, și voința poporului, necesară pentru a definitiva poziția României în zona de transitional justice. Nu suntem nici transitional, nici justice only”.*

La finalul conferinței din acest an, Lavinia Stan a făcut o pledoarie pentru democrație. Aceasta a declarat că *„democrația este un test zilnic, fiind mai grea decât dictatura, pentru că în dictatură totul era explicabil, în vreme ce democrația îți cere să fii implicat activ, zi de zi”.* Nu mai puțin important, Lavinia Stan a subliniat, în cazul țărilor recent ieșite din conflicte, importanța de a avea o cultură politică, o cultură care să le ajute să se reconstruiască și să se re poziționeze.

Ioana BĂRBULICEANU
Larisa VOINEA





Istoricul Mioara Anton și-a lansat, la UOC, volumul „Ceaușescu și poporul. Scrisori către iubitul conducător (1965 - 1989)”

Facultatea de Istorie și Științe politice (FISP) din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a găzduit, la începutul lunii mai, în Sala Senatului, conferința „**Ceaușescu și poporul. Scrisori către iubitul conducător (1965 - 1989)**” susținută de Mioara Anton, cercetător științific la Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” - Academia Română. Numele conferinței provine de la titlul volumului semnat de **Mioara Anton** și publicat, recent, la Editura Cetatea de scaun, și lansat, în contextul conferinței, și la UOC. Lucrarea surprinde, potrivit autoarei, traiectoria relației dintre popor și Nicolae Ceaușescu, de la speranțele din anii '60 și până la totala dezamăgire de la sfârșitul anilor '80.

Evenimentul a fost deschis de conf. univ. dr. **Emanuel Plopeanu**, decanul FISP, și moderat de asist. univ. dr. **Gabriel Manea**. Decanul Facultății de Istorie a ținut să remarce faptul că demersul Mioarei Anton, anume analizarea relației dintre puterea dictatorială și românii de rând, relație întemeiată, în comunism, pe scrisori, pe rapoarte și denunțuri, este cât se poate de actual și de sincron cu tendințele din domeniu în Occident. Asist. univ. dr. Gabriel Manea a vorbit, în deschiderea conferinței, despre subiectele pe care le abordează lucrarea Mioarei Anton: resorturile relației dintre puterea comunistă și societatea românească în timpul regimului Ceaușescu, acoperind atât perioada de liberalizare (1965-1974), cât și totalitarismul absurd și degradant al anilor '80. „Dacă Nicolae Ceaușescu nu ar fi știut de frica ce i-a paralizat pe români? N-ar fi știut

de înfometarea programată? El ar fi fost o victimă, i s-ar fi ascuns toate aceste lucruri și ar trebui exonerat în fața istoriei? Nicolae Ceaușescu a știut toate aceste realități. Este primul responsabil pentru relația aceasta umilitoare, dezumanizantă și criminală pe care românii au fost nevoiți să o suporte”, a explicat asist. univ. dr. Stelian Manea.

În cadrul conferinței a fost abordată și dimensiunea secretă a frustrărilor și nemulțumirilor oamenilor de rând, precum și așteptările pe care societatea românească le-a avut de la regimul comunist. Teme precum degradarea vieții cotidiene, interzicerea avorturilor și limitarea divorțurilor, consecințele politicii de industrializare și de sistematizare, perpetuarea cultului personalității și impunerea limbajului de lemn au fost, de asemenea, discutate.

Potrivit istoricului Mioara Anton, subiectul propriu-zis al cărții sale îl reprezintă o perioadă paradoxală din trecutul recent al României, momente ce marchează un capitol de răscruce în istoria țării. Autoarea volumului „Ceaușescu și poporul. Scrisori către iubitul conducător (1965 - 1989)” a mărturisit că a tratat tema cărții și din perspectivă subiectivă, emoționantă, dar firească, amintind aici momentele dificile din copilăria sa, când se simțea slăbită după spectacolele organizate în cinstea fostului dictator Nicolae Ceaușescu, spectacole la care participau toți pionierii.

Florentina STANCIU

Prof. univ. dr. Mircea Vasilescu a conferențiat, la UOC, despre iubirea de cultură și despre limitele instituțiilor culturale românești



„Ministerul Culturii este un simplu administrator de fonduri”

Mircea Vasilescu a ridicat și problema Ministerului Culturii, pe care îl consideră „un simplu administrator de fonduri” care însă ar trebui, din punctul său de vedere, să facă politici culturale pe termen lung. Totodată, universitarul a menționat: *„Instituțiile sunt foarte dependente de stat, ceea ce într-un fel e bine, pentru că cultura are nevoie de sprijinul statului. Dar pe de altă parte, această dependență aproape în exclusivitate de stat e o limitare. Nu avem instituții solide, funcționale, ne-am inspirat din modelele occidentale, dar nu până la capăt. Toate instituțiile sunt politizate”*. Nu mai puțin important, în ceea ce privește problemele pe care le tot întâmpină cultura din România, prof. univ. dr. Mircea Vasilescu a declarat: *„Nu creativitatea e problema. Cultura pe care o avem trebuie administrată eficient, trebuie promovată, trebuie făcută să crească de la un an la altul”*.

Conferința a fost urmată de lansarea cărții lui Mircea Vasilescu, **„Cultura română pe înțelesul patrioților”**, apărută la Editura Humanitas, în 2018. Despre acest volum, prof. univ. dr. habil. Angelo Mitchievici a declarat: *„Cartea lui Mircea Vasilescu este o carte ce privește interesul nostru pentru cultură, politicile culturale, instituțiile publice și, nu în cele din urmă, ceea ce aș numi o antropologie a sociabilității privitoare la actul cultural. Pentru că actul cultural este un act de asociere liberă. Poate că este unul dintre cele mai democratice, mai civice, mai liberale acte. Cred că în această carte Mircea Vasilescu încearcă să accesibilizeze, să deconstruiască niște clișee atât de obositoare, dar atât de pustiitoare”*.

A fost pentru a doua oară când dilematicul Mircea Vasilescu a conferențiat la Facultatea de Litere din cadrul UOC. Considerat de decanul Facultății de Litere, prof. univ. dr. Cristina Tamaș, un prieten, un apropiat al acestei facultăți, Mircea Vasilescu a susținut, în 2018, tot în luna mai, conferința „Cultură sau culturi? Despre ce vorbim când nu ne înțelegem”.

La sfârșitul lunii mai, **Facultatea de Litere** din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța a organizat, în colaborare cu **Filiala Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România (USR)** și cu **Biblioteca Universitară „Ioan Popișteanu”**, conferința pe tema **„Iubirea (de cultură) se cere păzită: Despre instituțiile culturale românești de astăzi”**, conferință susținută de **Mircea Vasilescu**, prof. univ. dr. la Facultatea de Litere - Universitatea din București și redactor la revista **„Dilema veche”**. La eveniment au participat decanul Facultății de Litere din cadrul UOC, prof. univ. dr. **Cristina Tamaș**, prodecanul aceleiași facultăți, conf. univ. dr. **Florentina Nicolae**, președintele Filialei Dobrogea a USR, prof. univ. dr. habil. **Angelo Mitchievici**, prof. univ. dr. **Lăcrămioara Berechet**, prof. univ. dr. **Ana Maria Munteanu**, conf. univ. dr. **Alina Buzatu**, dar și numeroși studenți.

În cadrul evenimentului, prof. univ. dr. Mircea Vasilescu a făcut o trecere în revistă a celor mai importante aspecte ce țin de evoluția culturii românești. Pornind de la întrebarea „Suntem o cultură europeană?”, Vasilescu a evidențiat faptul că modernizarea României s-a făcut prin preluarea unor modele instituționale din Occident, în special, a modelului francez. În acest context, redactorul revistei „Dilema veche” a vorbit și despre lipsa instituțiilor care se ocupă de promovarea și dezvoltarea culturii în România, despre micșorarea dramatică, în ultimii ani, a numărului de biblioteci publice și școlare din România, dar și despre ceea ce ar trebui făcut pentru punerea în valoare a muzeelor naționale.

Cristina MAIDANU

Poetul irlandez Thomas McCarthy a ținut, la Facultatea de Litere, prelegerea „Patruzeci de ani ca cetățean al Uniunii Europene: Transformarea Irlandei în timpul vieții mele”

Facultatea de Litere din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a găzduit, în luna mai, prelegerea „Forty Years as an EU Citizen: The Transformation of Ireland in My Life-time” („Patruzeci de ani ca cetățean al Uniunii Europene: Transformarea Irlandei în timpul vieții mele”), ținută de profesorul și poetul irlandez **Thomas McCarthy**. Alături de Thomas McCarthy au fost **Patrick Coleman**, Deputy Head of Mission (DHoM) al Ambasadei Irlandei din România, care a vorbit, în deschiderea evenimentului, despre activitatea poetului și profesorului irlandez, conf. univ. dr. **Florentina Nicolae**, prodecan al Facultății de Litere, dar și alți profesori și studenți ai Facultății de Litere.

Thomas McCarthy s-a născut în 1954, într-un mic sat din Irlanda numit Cappoquin, Co. Waterford și a studiat la Mercy Convent și la University College Cork. Poetul a mărturisit, în contextul prelegerii, că a scris primul său poem la vârsta de 15 ani, iar pasiunea sa pentru literatură l-a determinat să lucreze în cadrul bibliotecii aproape o viață întreagă.

*„S-a crezut, o bună perioadă de timp, că
Irlanda va rămâne goală sau va fi vândută
Germaniei”*

McCarthy și-a propus să îi introducă pe cei din public, studenți sau profesori ai UOC, într-un spațiu mai puțin cunoscut de aceștia. Este vorba despre Irlanda, începând din 1950 și până în prezent, despre care profesorul a povestit pe tot parcursul discursului său, stârnind curiozitatea celor ce l-au ascultat. Poetul a subliniat că Irlanda de astăzi, cea de care este mândru, nu seamănă aproape deloc cu Irlanda anilor '50, pe care a caracterizat-o ca fiind o țară moartă din toate punctele de vedere: „*Trăiam într-o țară moartă. Majoritatea caselor din Irlanda nu aveau, în 1957, toalete. S-a crezut, o bună perioadă de timp, că Irlanda va rămâne goală sau va fi vândută Germaniei. Așa credeau oamenii că va fi viitorul acestei țări. O țară goală, fără oameni*”.

*„Divorțul, contracepția și homosexualitatea
erau interzise în Irlanda în acea perioadă”*

Totodată, poetul a precizat că Irlanda a răpit, în anii '60, drepturile omului, distrugându-le libertatea și transformându-i în lași. Oamenii nu puteau fi ceea ce își doreau cu adevărat, fiind nevoiți să își ascundă propriile gânduri, păreri sau concepte, de teama de a fi judecați sau aspru pedepsiți: „*Divorțul, contracepția*

și homosexualitatea erau interzise în Irlanda în acea perioadă. Țara murea deoarece oamenii au devenit lași și nu se puteau apăra împotriva minorității religioase. Oamenii au fost nevoiți să plece din Irlanda în căutarea modernismului”, a explicat McCarthy.

În aceeași ordine de idei, profesorul irlandez a ținut să menționeze că, în anii aceia, drepturile femeilor erau aproape inexistente în Irlanda, acestea fiind considerate inferioare bărbaților. „*Înainte, oamenii considerau că femeile trebuie să stea acasă. Meseriile bune erau păstrate pentru bărbați. Odată căsătorită, femeia risca să își piardă meseria, deoarece o femeie căsătorită nu era demnă de un loc de muncă bun, în învățământ spre exemplu*”. Însă în ciuda acestei perioade semnificative ce a marcat negativ întreaga societate irlandeză, Thomas McCarthy susține că Irlanda în care trăiește astăzi este o țară în care drepturile omului sunt mai presus de orice: „*Acum irlandezii stau cu capul sus. Homosexualitatea nu este privită ca un lucru anormal. Divorțul este acum legal. Oamenii se pot exprima și pot fi ceea ce își doresc cu adevărat. Asta e Irlanda în care eu trăiesc astăzi*”.

*„Acești bebeluși vor deveni în 20 de ani buni
ingineri sau medici”*

La finalul evenimentului, Thomas McCarthy l-a citat pe prozatorul său preferat, irlandezul **James Joyce**: „*The right to have a personal life*”. McCarthy s-a arătat foarte optimist cu privire la viitorul României. A mărturisit că vede potențial în țara noastră și că, în următorii 20 de ani, toți cei care au ales să părăsească România se vor întoarce cu propriile afaceri pe care le vor dezvolta în țara natală. „**România este o țară foarte bogată. Aveți o țară cu peisaje magnifice. Aveți unul dintre cele mai bune vinuri din Europa. Toți știm că România a avut niște fizicieni extraordinari, oameni de știință. În drumul meu spre București, am zburat cu un avion plin de bebeluși. Mi-am spus «Doamne! Asta, da, bogăție!» Vă asigur că acești bebeluși vor deveni în 20 de ani buni ingineri sau medici. Vă garantez. Eu nu voi mai trăi atunci, dar vă garantez!**”, a subliniat profesorul irlandez.

Carla PREOTEASA

Facultatea de Litere a găzduit conferința „Ce înseamnă a gândi împreună cu Eminescu”



Facultatea de Litere din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a găzduit, la sfârșitul lunii mai, conferința „Ce înseamnă a gândi împreună cu Eminescu” susținută de scriitorul **Constantin Barbu**. Evenimentul a fost moderat de prof. univ. dr. **Cristina Tamaș**, decanul Facultății de Litere, iar în contextul conferinței au luat cuvântul, pe lângă Constantin Barbu, conf. univ. dr. **Alina Buzatu**, directorul Bibliotecii Universitare „Ioan Popișteanu”, și prof. univ. dr. **Angelo Mitchievici**, președintele Filialei Dobrogea a Uniunii Scriitorilor din România. Numele lui Constantin Barbu este legat de cel al Universității „Ovidius” fiindcă Barbu venea, la începutul anilor '90, ca profesor invitat la Facultatea de Litere, de către regretatul Marin Mincu, fost decan al facultății.

Despre Constantin Barbu, conf. univ. dr. Alina Buzatu, care l-a avut profesor, în anii studenției sale la UOC, a declarat: „Era un profesor extrem de generos, care ne-a făcut să revizităm pentru prima oară acele locuri fundamentale care îl definesc pe Eminescu în cultura universală. Ne-a deconționat gândirea despre Eminescu, reușind să pună anumite conținuturi în perspectiva corectă”.

În contextul conferinței, Constantin Barbu a vorbit pe marginea numeroaselor polemici țesute, de-a lungul anilor, pe marginea vieții, dar și a morții lui Mihai Eminescu. Totodată, aceasta a insistat asupra modului în care a fost receptat Eminescu în Germania.

Florentina STANCIU
Mădălina JACOTĂ

Tenorul Mădălin Alexandru Băldău Drăgan, masterand al Facultății de Arte a UOC, a obținut Trofeul „Ionel Perlea”



Tenorul **Mădălin Alexandru Băldău Drăgan**, masterand al Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța, a obținut marele premiu al concursului de interpretare vocală „Ionel Perlea”, eveniment derulat în luna mai, la Slobozia, în Centrul Cultural UNESCO „Ionel Perlea”. Masterandul UOC a impresionat publicul și juriul cu „Lord’s Prayer” de Sabin Pautza.

Tânărul tenor a dedicat Trofeul „Ionel Perlea” profesoarei sale, soprana **Florența Marinescu**. De menționat este și că, în cadrul evenimentului, soprana Florența Marinescu și-a lansat cartea „Mari portrete verdiene”, apărută la Editura Muzicală.

Ajuns la cea de a XXVIII-a ediție, festivalul-concurs „Ionel Perlea” are ca obiectiv promovarea personalității, a operei și a activității cultural-muzicale a marelui dirijor, profesor universitar și compozitor Ionel Perlea, dar și valorificarea reperelor culturale românești.

Roxana CHIRU

Comori ascunse în cochilii de studenți (I)

O sală de clasă mare cu patru pereți și un număr suficient de bănci grupează la un loc suflete de vârste diferite, cu aspirații și viziuni diferite, legate de un aspect comun: specializarea aleasă odată cu înscrierea la facultate. Personal, am pășit cu aroganță pe treptele facultății, crezând că publicarea unui roman mă va propulsa în fruntea celorlalți, dar am făcut cunoștință, încă din prima zi, cu câteva lecții de viață pe două picioare care au făcut ca individualismul meu să se risipească. M-am gândit că s-ar putea ca, în cadrul Universității "Ovidius" din Constanța (UOC) să existe și alți tineri cu pasiuni, cu realizări impresionante. Astfel, cu pretextul scrierii unui articol, a acestui articol, de fapt, am plecat în căutare de comori. Comori ascunse în cochilii de studenți.



Andrada Munteanu,

studentă în anul I la Specializarea Jurnalism - Facultatea de Litere a UOC, are ca pasiune dansul sportiv. A început să-l practice la vârsta de șapte ani, iar până în prezent a câștigat numeroase premii la concursuri naționale, dar și în Bulgaria și Slovenia. Cea mai mare performanță atinsă până în prezent este Campionatul Național de Dans

Sportiv de la Brașov, din 2017, unde a câștigat primul loc la secțiunea Latino, categoria de vârstă 19-35 ani. Andrada se antrenează constant la Liceul cu Program Sportiv din Constanța și simte că sala de dans îi este ca a doua casă, dar și că acest sport, în care se regăsește, este asemenea unei arte.

Mihai Preda, student, și el, tot la Jurnalism și tot în anul I, s-a înscris la Facultatea de Litere ca să își pună talentele în slujba societății, așa cum chiar el declară. Talentele despre care vorbește sunt muzica și cuvintele, care l-au făcut deja popular în zona de underground românesc, sub numele de Psihotrop.

Spontaneitatea cu care face rime pe loc îl aduce pe Mihai în fața miilor de oameni pe scene mari din România (precum festivalurile Untold și Neversea), dar și din străinătate, prestând singur, împreună cu Frații Grime sau alături de Subcarpați.

Creativitatea cu care a îmbinat stilul său de muzică cu opere din programa de Bacalaureat ajută tinerii liceeni să învețe cu mai multă plăcere materia



pentru examenul de Limba și literatura română. Mihai vorbește cu modestie despre parcursul său artistic: declară că nu faima și banii sunt cele mai semnificative lucruri pe care i le-a dăruit arta, cea mai mare reușită pentru el fiind depășirea condiției sale, ajungând, până la 20 de ani, unul dintre cei mai apreciați MC din scena hip-hop-ului underground românesc.



Denis Beatrice Done,

studentă la Facultatea de Arte, Secția Canto, anul III, a început să studieze muzica la 11 ani, la Palatul Copiilor din Constanța, iar apoi la Colegiul Național de Arte "Regina Maria". În 2013, a participat la Gala culturală româno-turcă organizată la București, unde a câștigat medalia de argint. În 2015, a

reprezentat România în Australia, la Melbourne, iar în prezent este jurat la concursuri locale și naționale de muzică, și profesor de canto la școala lui Mihai Trăistariu.

Am să închei însă într-o notă cumva moralizatoare fiindcă, în căutarea mea de comori ascunse în cochilii de studenți, am descoperit cu dezamăgire și lipsa de pasiune de care suferă societatea modernă. De când a devenit conștient de propria existență, omul a căpătat un spirit călător. Am ajuns să călătorim departe, ghidați, mai puțin de steaua nordului, și mai mult de tehnologie. Și am devenit prea ocupați să urmărim și să criticăm pasiunile altora ca să mai găsim timp să le descoperim pe ale noastre. Ne-am transformat, dintr-o specie de artiști, într-un regn de judecători. Și e păcat, fiindcă sunt sigură că în fiecare dintre noi arde mocnit o flacără de pasiune.

Am scris acest articol nu doar ca să informez lumea despre studenții remarcabili din universitate, ci ca să îi încurajez pe cei mai timizi să facă un pas în față, să își valorifice pasiunile pe care, din motive personale sau sociale, și le reprimă. Până la urmă, pasiunea e pasiune, indiferent dacă e extraordinară sau nu și nu putem fugi de ceea ce suntem.

Poate că ar trebui să iubim arta și cuvântul mai mult decât să le cercetăm și să le inventăm definiții. Așa că vă încurajez să faceți ceva în plus față de simpla căutare a drumului în viață și de judecarea altora. Construiți-vă singuri poteca și, indiferent de vârstă, bătați-o cu pasiune! Dar fiți politicoși: nu călcați pe iarbă!

Va urma!

Ioana BĂRBULICEANU

FMI a organizat o nouă ediție a proiectului „O zi în Facultatea de Matematică și Informatică”



Facultatea de Matematică și Informatică (FMI) din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța a organizat, în luna mai, o nouă ediție a proiectului de activități extracurriculare „O zi în Facultatea de Matematică și Informatică”. La eveniment au fost invitați să participe elevi ai Liceului Teoretic „Ovidius” Constanța, însoțiți de prof. **Mihai Bogdan** și elevi ai Liceului Teoretic „A. Saligny” din Cernavodă, însoțiți de prof. **Viorica Nistor** și de prof. **Gela Mihalca**.

În prima parte a evenimentului a avut loc un seminar studențesc, urmat de o masă rotundă între elevi, studenți și cadre didactice. Scopul proiectului a fost acela de a promova rezultatele studenților în rândul elevilor din clasele a XI-a și a XII-a și de a consilia și orienta profesional liceenii în domeniul matematicii și informaticii.

Proiectul „O zi în Facultatea de Matematică și Informatică” este derulat de FMI cu finanțare din partea Ministerului Educației Naționale și este organizat cu sprijinul Inspectoratului Școlar Constanța.

Facultatea de Matematică și Informatică din cadrul UOC a organizat, în mai, Sesiunea de comunicări matematice pentru studenți

Facultatea de Matematică și Informatică din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a organizat, la începutul lunii mai, în colaborare cu **Societatea de Științe Matematice din România** - Filiala Constanța, Sesiunea de comunicări matematice pentru studenți. În cadrul acestui eveniment, studenți ai Facultății de Matematică a UOC și ai Facultății de Matematică și Informatică - Universitatea din București au susținut o serie de comunicări științifice pe tema matematicii școlare. La deschiderea sesiunii au fost prezenți, alături de studenți și masteranzi, lect. univ. dr. **Alexandru Bobe**, prorector al UOC și cadru universitar al Facultății de Matematică - UOC, decanul facultății, prof. univ. dr. **Wladimir Boskoff**, dar și alți profesori matematicieni: prof. univ. dr. **Viviana Ene** și prof. univ. dr. **Constantin Costara**, prodecanul Facultății de Matematică a UOC. Nu mai puțin important, evenimentul a atras și profesori de matematică din mediul preuniversitar constănțean.

La finalul sesiunii de comunicări, prodecanul Facultății de Matematică și Informatică a UOC, prof. univ. dr. Constantin Costara, a declarat, pentru revista „Ovidianum”: „Acest eveniment îi pregătește pe studenți să fie obișnuiți cu ceea ce îi așteaptă după ce vor susține licența. Le oferă oportunitatea de a-și dezvolta comunicarea matematică ce îi va ajuta, pe viitor, la interviuri pentru job-uri”.

Cristina CROITORU

Cristina MAIDANU



FISP a organizat a doua ediție a concursului de discursuri publice „Puterea cuvintelor”

Facultatea de Istorie și Științe politice (FISP) din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a organizat, în luna martie, **a doua ediție a concursului de discursuri publice „Puterea cuvintelor”**. Competiția a avut loc în Sala Senatului din Campusul UOC și a fost dedicată elevilor de clasele a XI-a și a XII-a. Provocarea lansată anul acesta de organizatorii concursului a fost: *„Ce personalitate din ultimii 100 de ani te-a inspirat prin lupta sa pentru a promova o Românie democratică?”*.

În deschiderea evenimentului, a vorbit decanul FISP, conf. univ. dr. **Emanuel Plopeanu**, iar ulterior a luat cuvântul asist. univ. dr. **Georgiana Țăranu**, care i-a prezentat pe toți cei 13 participanți.

Președinte al comisiei de jurizare a fost prof. univ. dr. **Florin Anghel**, iar membri au fost: prof. **Paula Iordan** (ISJ Constanța), prof. univ. dr. **Daniel Flaut**, conf. univ. dr. Emanuel Plopeanu, lect. univ. dr. **Mihaela Ivănescu**, lect. univ. dr. **Oana Tătaru**, asist. univ. dr. Georgiana Țăranu, asist. univ. dr. **Gabriel Manea** și asist. univ. dr. **Adrian Herța**.

Elevii au ales să vorbească despre personalități marcante ale României precum Iuliu Maniu, Vladimir Ghika, Gheorghe I. Brătianu, Arthur Văitoianu, Alexandru Averescu, Regele Mihai, Părintele Gheorghe Calciu-Dumitreasa, Regina Maria, Alexandra Pop, Neagu Djuvara și poeta Ana Blandiana.

Premiul I i-a revenit **Teodorei Coroiu** de la Colegiul Național „Mihai Eminescu”. Eleva a vorbit, în cadrul concursului, despre Părintele Gheorghe Calciu-Dumitreasa. Premiul II a fost obținut de **Irina Preda** de la Colegiul Național „Spiru Haret” din Tecuci pentru discursul despre Ana Blandiana, iar premiul III a fost câștigat de **Radu Ghiurcanaș** de la Colegiul Național Militar „Alexandru Ioan Cuza”, care și-a construit discursul în jurul personalității Alexandrei Pop.

În discursul său despre Părintele Gheorghe Calciu-Dumitreasa, Teodora Coroiu a menționat: *„Să fi un tânăr de 24 de ani și să ajungi să fii închis doar pentru că ai niște viziuni diferite față de ale tuturor celorlalți asupra societății în care trăiești - este ceva greu de acceptat de către societatea noastră de astăzi. Astfel, se face că a ajuns la Pitești, este schingiuit și devine o victimă a reeducării doar pentru a ajunge să declare lucruri incriminatorii cu privire la alți oameni care erau la fel de nevinovați ca și el. (...) 1955 este momentul în care Gheorghe Calciu se afirmă ca un opozant al Administrației Comuniste, ajunge, așadar să fie din nou închis pentru 15 ani”*.

Ioana IONIȚĂ

Admitere 2019

#UOC



78 de
programe
universitare
de licență



www.univ-ovidius.ro

1. Facultatea de Litere
2. Facultatea de Medicină
3. Facultatea de Medicină Dentară
4. Facultatea de Farmacie
5. Facultatea de Științe Economice
6. Facultatea de Psihologie și Științele Educației
7. Facultatea de Drept și Științe Administrative
8. Facultatea de Matematică și Informatică
9. Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole
10. Facultatea de Educație Fizică și Sport
11. Facultatea de Istorie și Științe Politice
12. Facultatea de Științe Aplicate și Inginerie
13. Facultatea de Teologie
14. Facultatea de Arte
15. Facultatea de Construcții
16. Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă

CIFRA DE ȘCOLARIZARE ÎN ANUL I

AN UNIVERS

Nr. crt.	Facultatea	Domeniul de studii universitare de licență	Denumirea programului de studii universitare de licență	Numar maxim de locuri (buget + taxa) CAPACITAT E ARACIS	Forma de inv.	Durata studiului (ani)	Nr. credite	FĂRĂ TAXĂ												CU TAXĂ			
								Locuri repartizate pentru români, UE, SEE, CE	din care,					Locuri repartizate pentru români de pretutindeni	din care, români de pretutindeni, cu bursă	Locuri repartizate pentru români de pretutindeni care vin din an pregătitor 2018-2019	din care, cu bursă	Bursier al statului român	Locuri repartizate pentru români, UE, SEE, CE	Locuri repartizate pentru cetățeni străini cu plata taxelor de școlarizare în valută	Locuri repartizate pentru români de pretutindeni cu plata taxelor în RON		
									Locuri repartizate statistic	Locuri repartizate pentru domenii prioritare de dezvoltare ale României	Locuri repartizate pentru români	Locuri repartizate pentru absolvenți de licee situate în mediul rural	Locuri destinate formării cadrelor didactice										
1	Facultatea de Litere	Limbă și literatură	Limba și literatura franceză - Limba și literatura modernă (italiană/engleză/germană/turcă)	30	IF	3	180	10	9	0	0	1	0	1	1	0	0	0	14	5			
			Limba și literatura engleză - Limba și literatura modernă (germană/turcă/franceză/italiană)	120	IF	3	180	34	32	0	0	1	1	1	1	0	0	0	75	10			
			Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă (engleză, italiană)	75	IFR	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0			
			Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă (engleză, germană, franceză, italiană, turcă)	90	IF	3	180	32	30	0	0	1	1	2	2	0	0	0	52	4			
		Studii culturale	Studii americane (în limba engleză)	40	IF	3	180	18	18	0	0	0	0	1	0	0	0	0	18	3			
		Științe ale comunicării	Jurnalism	75	IF	3	180	16	15	0	0	1	0	2	1	0	0	0	55	2			
								110	104	0	0	4	2	7	5	0	0	0	289	24			
2	Facultatea de Teologie	Teologie	Teologie ortodoxă asistență socială	50	IF	3	180	15	13	0	1	1	0	0	0	0	0	0	35	0			
			Teologie ortodoxă didactică	50	IF	3	180	15	13	0	0	0	2	0	0	0	0	0	35	0			
			Teologie ortodoxă pastorală	100	IF	4	240	29	28	0	1	0	0	1	1	0	0	0	70	0			
		Muzică	Muzică religioasă	40	IF	3	180	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	0			
								89	84	0	2	1	2	1	1	0	0	0	150	0			
3	Facultatea de Istorie și Științe Politice	Istorie	Istorie	35	IF	3	180	16	13	0	0	1	2	1	1	0	0	0	18	0			
		Relații internaționale și studii europene	Relații internaționale și studii europene	50	IF	3	180	17	14	2	0	1	0	4	3	0	0	0	29	0			
		Științe politice	Științe politice	50	IF	3	180	16	13	2	0	1	0	4	3	0	0	0	30	0			
								49	40	4	0	3	2	9	7	0	0	0	77	0			
4	Facultatea de Drept și Științe Administrative	Drept	Drept	200	IF	4	240	28	24	2	0	2	0	2	1	0	0	0	168	1	1		
			Drept	75	IFR	4	240	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0			
		Științe administrative	Administrație publică	60	IF	3	180	7	4	2	0	1	0	2	1	0	0	0	51	0			
			Administrație publică	50	IFR	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50	0			
			Asistență managerială și administrativă	50	IF	3	180	6	5	0	0	1	0	0	0	0	0	0	44	0			
			Poliție locală	50	IF	3	180	7	5	0	1	1	0	0	0	0	0	0	43	0			
								48	38	4	1	5	0	4	2	0	0	0	431	1	1		
5	Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole	Agronomie	Agricultură	40	IF	4	240	20	14	3	1	2	0	0	0	0	0	0	20	0			
			Agricultură	75	IFR	4	240	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0			
		Biologie	Biologie	50	IF	3	180	18	13	3	0	1	1	1	0	0	0	0	31	0			
		Geografie	Geografia turismului	130	IF	3	180	15	13	1	0	1	0	1	0	0	0	0	114	0			
			Geografie	50	IF	3	180	16	13	1	0	1	1	1	1	0	0	0	33	0			
		Horticultură	Horticultură	40	IF	4	240	16	13	2	0	1	0	0	0	0	0	0	24	0			
Știința mediului	Ecologie și protecția mediului	75	IF	3	180	16	13	2	0	1	0	1	1	0	0	0	58	0					
								101	79	12	1	7	2	4	2	0	0	0	355	0			
6	Facultatea de Educație Fizică și Sport	Educație fizică și sport	Educație fizică și sportivă	70	IF	3	180	21	15	2	1	1	2	2	1	0	0	0	45	2			
			Educație fizică și sportivă	50	IFR	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50	0			
			Sport și performanță motrică	50	IF	3	180	19	17	2	0	0	0	0	0	0	0	0	29	2			
		Kinetoterapie	Kinetoterapie și motricitate specială	60	IF	3	180	10	7	2	0	1	0	0	0	0	0	50	0				
								50	39	6	1	2	2	2	1	0	0	0	174	4			
7	Facultatea de Științe Aplicate și Inginerie	Chimie	Chimie medicală	30	IF	3	180	18	15	2	0	1	0	0	0	0	0	12	0				
		Inginerie chimică	Chimie alimentară și tehnologii biochimice	45	IF	4	240	75	65	7	0	3	0	2	1	0	0	0	28	0			
			Prelucrarea petrolului și petrochimie	60	IF	4	240																
		Științe ingineresti aplicate	Fizică tehnologică	30	IF	4	240	17	13	2	0	2	0	0	0	0	0	0	13	0			
								110	93	11	0	6	0	2	1	0	0	0	53	0			
8	Facultatea de Matematică și Informatică	Informatică	Informatică	150	IF	3	180	58	40	12	1	5	0	6	4	0	0	0	86	0			
			Informatică în limba engleză	60	IF	3	180	15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	40	5			
		Matematică	Matematică	50	IF	3	180	22	16	0	0	1	5	2	2	0	0	0	96	5			
			Matematică informatică	75	IF	3	180																
								95	71	12	1	6	5	8	6	0	0	0	222	10			

DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

SITAR 2019 - 2020

Nr. crt.	Facultatea	Domeniul de studii universitare de licență	Denumirea programului de studii universitare de licență	Numar maxim de locuri (buget + taxa) CAPACITAT E ARACIS	Forma de inv.	Durata studiului (ani)	Nr. credite	FĂRĂ TAXĂ												CU TAXĂ			
								Locuri repartizate pentru români, UE, SEE, CE	din care,						Locuri repartizate pentru românii de pretutindeni	din care, românii de pretutindeni, cu burse	Locuri repartizate pentru românii din afara pregătitorilor 2019-2020	din care, cu burse	Bursierii al statului român	Locuri repartizate pentru românii, UE, SEE, CE	Locuri repartizate pentru cetățenii străini cu plata taxelor de școlarizare în valută	Locuri repartizate pentru românii de pretutindeni cu plata taxelor în RON	
									Locuri repartizate statistic	Locuri repartizate pentru domeniul prioritar de dezvoltare ale României	Locuri repartizate pentru români	Locuri repartizate pentru absolvenții de licee situate în mediul rural	Locuri destinate formării cadrelor didactice										
9	Facultatea de Științe Economice	Administrarea afacerilor	Administrarea afacerilor (în limba engleză)	90	IF	3	180	19	19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	71	0		
			Economia comerțului, turismului și serviciilor	90	IF	3	180	23	21	0	1	1	0	3	2	0	0	0	63	1			
			Economia comerțului, turismului și serviciilor	50	ID	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50	0			
			Economia firmei	90	IF	3	180	19	18	0	0	1	0	1	1	0	0		69	1			
		Contabilitate	Contabilitate și informatică de gestiune	90	IF	3	180	19	18	1	0	0	0	1	0	1	1	0	68	1			
			Contabilitate și informatică de gestiune	50	ID	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50	0			
		Economie și afaceri internaționale	Afaceri internaționale	90	IF	3	180	19	19	0	0	0	0	4	3	1	1	0	65	1			
			Afaceri internaționale	75	ID	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50	0			
		Finanțe	Finanțe și bănci	90	IF	3	180	19	18	1	0	0	0	1	0	0	0	0	69	1			
			Finanțe și bănci	50	ID	3	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50	0			
		Management	Management	100	IF	3	180	19	15	4	0	0	0	1	1	0	0	0	67	3			
		Marketing	Marketing	90	IF	3	180	19	14	4	0	1	0	1	1	0	0	0	68	2			
								156	142	10	1	3	0	12	8	2	2	0	740	10			
10	Facultatea de Medicină	Sănătate	Asistență medicală generală	30	IF	4	240	6	4	1	1	0	0	0	0	0	0	0	24	0			
			Balneofiziokinetoterapie și recuperare	90	IF	3	180	16	8	8	0	0	0	0	0	0	0	0	74	0			
			Medicină	225	IF	6	360	131	120	10	1	0	0	2	1	1	1	0	81	10			
			Medicină (în limba engleză)	125	IF	6	360	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	50			
								153	132	19	2	0	0	2	1	1	1	0	254	60			
11	Facultatea de Medicină Dentară	Sănătate	Medicină dentară	50	IF	6	360	30	26	4	0	0	0	0	0	0	0	0	15	5			
			Tehnică dentară	50	IF	3	180	14	12	1	0	1	0	0	0	0	0	0	36	0			
								44	38	5	0	1	0	0	0	0	0	0	51	5			
12	Facultatea de Farmacie	Sănătate	Asistență de farmacie	50	IF	3 ani	180	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	40	0			
			Farmacie	100	IF	5 ani	300	27	22	4	0	1	0	6	4	0	0	0	57	10			
								37	32	4	0	1	0	6	4	0	0	0	97	10			
13	Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă	Arhitectură navală	Sisteme și echipamente navale	75	IF	4	240	18	15	2	0	1	0	1	1	0	0	0	55	1			
			Autovehicule rutiere	60	IF	4	240	18	15	2	0	1	0	1	0	0	0	0	40	1			
		Ingineria autovehiculelor	Autovehicule rutiere	75	IFR	4	240	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0			
			Energetică industrială	37	IF	4	240	17	14	2	0	1	0	0	0	0	0	0	19	1			
		Inginerie industrială	Ingineria sudării	40	IF	4	240	18	15	2	0	1	0	1	0	0	0	0	20	1			
		Inginerie mecanică	Instalații și echipamente portuare și marine	50	IF	4	240	18	15	2	0	1	0	1	1	0	0	0	30	1			
		Inginerie și management	Inginerie economică în domeniul mecanic	60	IF	4	240	18	15	2	0	1	0	0	0	0	0	0	41	1			
			Inginerie economică în domeniul mecanic	75	IFR	4	240	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0			
								107	89	12	0	6	0	4	2	0	0	0	355	6			
14	Facultatea de Construcții	Inginerie civilă	Amenajări și construcții hidrotehnice	50	IF	4	240																
			Construcții civile, industriale și agricole	75	IF	4	240	76	65	5	0	6	0	4	2	0	0	0	85	0			
			Îmbunătățiri funciare și dezvoltare rurală	40	IF	4	240																
								76	65	5	0	6	0	4	2	0	0	0	85	0			
15	Facultatea de Arte	Arte vizuale	Pedagogia artelor plastice și decorative	25	IF	3	180	15	11	0	0	1	3	0	0	0	0	0	10	0			
			Muzică	Interpretare muzicală - canto	8	IF	4	240	7	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0		
		Muzică		15	IF	3	180	12	12	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2	0			
		Teatru și artele spectacolului	Artele spectacolului (actorie)	15	IF	3	180	13	12	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0			
			Artele spectacolului (coregrafie)	10	IF	3	180	7	6	1	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0			
								54	48	2	0	1	3	1	1	0	0	0	18	0			
16	Facultatea de Psihologie și Științele Educației	Asistență socială	Asistență socială	60	IF	3	180	20	17	2	0	1	0	1	0	0	0	0	39	0			
			Psihologie	100	IF	3	180	21	18	3	0	0	0	1	1	0	0	0	78	0			
		Științe ale educației	Pedagogia învățământului primar și preșcolar	80	IF	3	180	25	20	0	0	0	5	0	0	0	0	0	55	0			
			Psihopedagogie specială	60	IF	3	180	20	18	2	0	0	0	0	0	0	0	0	40	0			
								86	73	7	0	1	5	2	1	0	0	0	212	0			
TOTAL								1365	1167	113	9	53	23	68	44	3	3	0	3563	130	1		



Calendar admitere 2019

STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

SESIUNEA IULIE 2019

- **10 - 27 iulie:** înscrieri, susținerea probelor de concurs și înmatriculare pentru toate domeniile de studii de la toate formele de învățământ (IF, ID și IFR), în funcție de calendarul fiecărei facultăți * cu posibilitatea adaptării calendarului în funcție de solicitările fiecărei facultăți adresate Comisiei Centrale de Admitere.

SESIUNEA SEPTEMBRIE 2019

- **05 – 15 septembrie:** înscrieri, susținerea probelor de concurs și înmatriculare pentru toate domeniile de studii de la toate formele de învățământ (IF, ID și IFR), în funcție de calendarul fiecărei facultăți

- **15 septembrie:** data limită de finalizare a înmatriculărilor pentru sesiunea septembrie

ORAR:

Înscrierea candidaților la concursul de admitere se face în spațiile stabilite de conducerea facultăților, între orele **9:00-17:00 în zilele lucrătoare, cu posibilitatea adaptării programului în funcție de necesitățile fiecărei facultăți. Casieriile UOC vor percepe taxe între orele 9:00-17:00 în zilele lucrătoare, cu posibilitatea adaptării programului în funcție de necesitățile fiecărei facultăți.*

Drepturile și libertățile minorilor în actualul context legislativ, în atenția Facultății de Drept a UOC

Universitatea „Ovidius” din Constanța a găzduit, în luna aprilie, în Sala Senatului, conferința-dezbateri cu tema „Drepturile și libertățile minorilor în actualul context legislativ”. Evenimentul a fost organizat de **Facultatea de Drept și Științe Administrative**, în parteneriat cu Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Constanța (DGASPC), Judecătoria Constanța, Inspectoratul Județean de Poliție, Inspectoratul Școlar Județean Constanța, Colegiul Psihologilor din România - filiala Constanța, Universul Juridic și ELSA Constanța. Conferința s-a bucurat de participarea unor specialiști ce au dezbătut problematice din domeniul protecției drepturilor copiilor, problematice de care se lovesc, printre altele, cadrele didactice, avocații, psihologii și asistenții sociali.

Printre cei care au luat cuvântul în contextul evenimentului s-au numărat: decanul Facultății de Drept și Științe Administrative, prof. univ. dr. **Adrian Stoica**, prodecanul Facultății de Drept, prof. univ. dr. habil. **Mihaela Rus**, conf. univ. dr. **Marilena Marin**, conf. univ. dr. **Mădălina Botină**, expert la instituția Avocatului Poporului - Biroul teritorial Constanța, **Petre Dinică**, directorul general al Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Constanța, judecător dr. **Cristina Duță**, vicepreședintele Tribunalului Constanța.

„Sper ca această conferință să fie un început pentru a putea dezbate toate problemele cu care ne confruntăm atât noi, la nivelul DGASPC Constanța, cât și celelalte instituții care au competențe în ceea ce privește drepturile și libertățile copiilor. Tot ceea ce a fost prezentat aici ne va fi util. Ne va folosi pentru a înțelege și mai bine viitoarele modificări legislative”, a declarat directorul general al Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Constanța, Petre Dinică.

Facultatea de Științe Economice a organizat a șaptea ediție a evenimentului „Cina interactivă”

Facultatea de Științe Economice din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a organizat, la începutul lunii mai, a șaptea ediție a evenimentului „Cina interactivă”, context în care studenți din anii terminali de la diverse specializări s-au reunit, într-un cadru informal, cu reprezentanți ai mediului de afaceri din Constanța - BCR, BRD, Kaufland, KPMG, SC Mariana Santis SRL -, dar și cu reprezentanți ai ANAF Constanța.

Studenții și masteranzii interesați de participarea la eveniment au fost aleși în funcție de CV-ul acestora, selecția fiind făcută de către reprezentanții firmelor cu care urmau să interacționeze.

Cu ocazia **„Cinei interactive”** a avut loc un schimb util și creativ de idei și informații între participanți. Atât studenții, cât și masteranzii au primit informații cu privire la firmele pentru care au aplicat, iar reprezentanții acestora din urmă au avut ocazia să-i identifice pe aceia dintre ei care ar avea potențial pentru a activa în organizația lor, prin programe de *internship* sau chiar în calitate de viitori angajați.

Iliea OMER



Prof. univ. dr. Valeriu Stoica, fost ministru al Justiției, a primit titlul de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” din Constanța

Valeriu Stoica, politician român, avocat, fost ministru și profesor emerit al Universității din București, a primit, în luna mai, titlul de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” din Constanța (UOC). Decernarea titlului a avut loc în cadrul Conferinței naționale „Starea Justiției în România după aderarea la UE”, organizată de **Facultatea de Drept și Științe Administrative** din cadrul UOC, cu ocazia Zilei Europei, în parteneriat cu Editura Universul Juridic.

La ceremonia de acordare a titlului au participat decanul Facultății de Drept și Științe Administrative prof. univ. dr. **Adrian Stoica**, lect. univ. dr. **Gabriel Cornel**, prof. univ. dr. H.C. **Marin Voicu**, dar și alte cadre didactice și studenți. Valeriu Stoica a primit distincția de Doctor Honoris Causa pentru eficiența în materia organizării și funcționării în calitate de executor judecătoresc, dar și pentru promovarea reformelor instituționale în perioada în care a deținut calitatea de ministru al Justiției.

Prof. univ. dr. Valeriu Stoica a avut, de-a lungul timpului, mai multe roluri în spațiul public românesc. Potrivit laudatio-ului, a fost judecător (1976 - 1987), universitar și doctinar (1987 - 2019), om politic, ministrul Justiției (1997 - 2000), avocat (1990 - 2019) și participant activ la afirmarea și modernizarea dreptului civil român. Este considerat un model pentru tinerii studenți și licențiați în Drept. Prof. univ. dr. Adrian Stoica l-a caracterizat drept „un izvor nesecat de inspirație pentru generațiile prezente, dar și pentru cele viitoare”.

Valeriu Stoica s-a remarcat, așadar, prin realizările în plan profesional, contribuind la promovarea unor acte normative pentru mediul de afaceri din România: legea garanțiilor mobiliare și legea restituirii proprietăților. În acest sens, prof. univ. dr. H.C. Marin Voicu l-a declarat, în cadrul evenimentului, „*continuatorul altor prestigioși miniștri ai Justiției, precum Victor Antonescu, Matei Constantinescu și George Marzescu*”.

Marina LUCHIAN





Neurochirurgul Alexandru Ciurea, DHC al Universității „Ovidius”, a conferențiat, la Constanța, despre boala Alzheimer

Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC) a găzduit, la finalul lunii mai, în Sala Senatului, prelegerea „Alzheimer pe înțelesul tuturor” susținută de reputatul doctor **Alexandru Vlad Ciurea**, Doctor Honoris Causa al UOC, profesor de neurochirurgie în cadrul Facultății de Medicină a UMF „Carol Davila” din București, șeful Secției de Neurochirurgie și Director Științific al Spitalului Clinic Sanador, București. Evenimentul s-a înscris în seria conferințelor UOC derulate sub numele de „Dialoguri ovidiene”.

În contextul prelegerii, doctorul Alexandru Ciurea a declarat că „românii nu sunt deloc tâmpiți, sunt superficiali”, creierul fiind, în opinia sa, o bijuterie umană creată de Dumnezeu. Totodată, prof. univ. dr. Alexandru Vlad Ciurea a menționat că oamenii nu sunt foarte diferiți de maimuțe, diferența făcând-o doi cromozomi. De aceea, noi, susține medicul, trebuie să ne schimbăm modul de a gândi. *„Datorită sinapselor devenim din ce în ce mai deștepți. Nu avem nevoie de un creier prea mare ca să putem funcționa, deoarece o putem face cu 15-20% din creier”,* a explicat medicul.

În ceea ce privește boala Alzheimer, prof. univ. dr. Alexandru Ciurea a precizat că aceasta este cea mai nouă formă de demență. Boala apare în special la persoanele cu vârsta de peste 60 de ani, femeile suferind, în special, de boala uitării. În ceea ce privește prevenția, doctorul neurochirurg a explicat că Alzheimerul poate fi prevenit prin: alimentație sănătoasă, muzică, dans, sport, o gândire pozitivă. *„Toate minunile se află în creierul nostru. Creierul uman trebuie educat, modelat, și nu intoxicat”,* a declarat prof. univ. dr. Alexandru Vlad Ciurea.

Isabela GÎTMAN



Cum își petrec studenții UOC vacanța de vară - excursii în străinătate, job-uri de sezon și practică la Unitatea de Primiri Urgențe

Poate că cea mai așteptată perioadă a anului de către studenți este vacanța de vară. Vacanța mare. Deși planurile lor sunt, în principiu, foarte diversificate, elementele comune sunt relaxarea, odihna și mai ales distracția, dar și job-urile de sezon. Dacă pentru studenții din anii terminali urmează o perioadă stresantă, însă cel mai probabil cu multe satisfacții, anume susținerea examenului de licență, ceilalți studenți se vor bucura din plin de gustul verii. Am stat de vorbă cu mai mulți studenți ovidieni care ne-au împărtășit planurile lor de vacanță.

Originară din Slobozia, **Paula Tudor** este studentă în anul I la Facultatea de Farmacie din cadrul Univestității „Ovidius” și spune că, de când locuiește în Constanța, este foarte încântată de acest oraș și de ceea ce îi poate oferi el, aici fiind vorba mai ales despre mare, despre plajă. În vacanța mare are de gând să viziteze locurile turistice din Constanța și să se plimbe mai mult pe faleză. Ca orice student, vrea și să câștige niște bani ai ei, așa că se gândește ca, pe timp de vară, să se angajeze undeva pe plajă. În program va avea și sesiunea de practică de specialitate din cadrul facultății, pe care o va desfășura în orașul natal. „*Sper ca vara asta să fie una frumoasă și plină de surprize plăcute*”, a mărturisit studenta la Farmacie.

Spre deosebire de Paula Tudor, **Gabriel Fodor**, student în anul III la Facultatea de Educație Fizică și Sport, se va axa pe finalizarea studiilor și își va susține examenul de licență. Ulterior, Gabriel va da curs unei colaborări cu o trupă de dans pentru a susține show-uri latino americane, pe timpul verii. Studentul susține că este atât o sursă de venit, cât și un mod de a se relaxa și de a face ceea ce îi place. Gabriel și-a planificat însă și o mini vacanță, mai exact, un tur al României împreună cu cei dragi: „*Îmi doresc să finalizez studiile de licență cu succes pentru a mă putea destinde în această vară și pentru a fi deschis oportunităților care se vor ivi*”.

Cecilia Bărbieru, studentă în anul I la Specializarea Jurnalism din cadrul Facultății de Litere a UOC, declară că în vacanța de vară vrea să se angajeze ca recepționistă la un hotel din Constanța, după ce, patru veri la rând, a lucrat ca ospătar. „*Am căutat destul de mult acest job, deoarece m-am săturat să lucrez ca ospătar și anul acesta aș vrea să încerc o nouă provocare. Așa că am optat pentru postul de recepționistă*”, a declarat Cecilia.

Voluntariat în cadrul unui centru pentru persoanele cu dizabilități

Valentina Stanciu, studentă în anul I la Facultatea de Psihologie și Științele Educației, ne-a mărturisit că, în vacanța de vară, și-a propus să meargă în Maramureș, unde să viziteze atât biserici, cât și monumente istorice. De asemenea, Valentina își va efectua stagiul de practică de specialitate, făcând voluntariat în cadrul unui centru pentru persoanele cu dizabilități. „*În această vacanță, vreau să mă bucur de familia mea, dar vreau și să fac un curs de fotografie, pentru că mă pasionează foarte mult*”, a declarat studenta.

Isabela Gîțman, studentă la Facultatea de Litere, Specializarea Jurnalism, anul I, a mărturisit că o parte din vară și-o va petrece aici, în Constanța, și cealaltă parte, acasă, în Suceava. Își dorește, de asemenea, să-și găsească un job sezonier pentru a se responsabiliza. „*Vreau să îmi găsesc un job unde pot îmbina utilul cu plăcutul și în același timp să pot profita și de puțin timp liber*”, a declarat Isabela.

Andra Scarlat, studentă în anul I la Facultatea de Litere, Specializarea limba turcă, are planuri diversificate, începând cu o excursie în Turcia, alături de prietenul ei, și continuând cu luarea unor lecții de dans pentru începători. De asemenea, pentru sfârșitul acestui an universitar, Andra intenționează să meargă într-o scurtă vacanță alături de câteva colegi de grupă. „*Vreau ca vara aceasta, vacanța aceasta să compenseze toate momentele grele și tensionate din acest an*”, a mărturisit studenta.

Dorul de țara natală

Angela Sheqi, studentă în anul I la Facultatea de Farmacie din cadrul UOC, spune că, pentru vacanța de vară, cel mai mult își dorește să ajungă în Albania, țara ei natală, unde nu a mai fost de când a început anul

universitar. Acolo își va efectua și stagiul de practică de specialitate, timp de două săptămâni, câte patru ore în fiecare zi. Ulterior, plănuiește să se angajeze oriunde va identifica un loc bun de muncă. „Și acolo, în orașul meu, am plaja aproape și voi merge să mă plimb de câte ori am timp, îmi este foarte dor”, a mărturisit studenta. Angela a adăugat că abia așteaptă să își revadă familia, rudele, prietenii.

Nu mai puțin important, tânăra de origine albaneză își propune ca, în această vacanță, să susțină un test pentru evaluarea cunoștințelor sale de Limbă franceză.

Viitor medic, în practică la UPU

Iustian George, student la Facultatea de Medicină, în anul I, se va axa, în vacanța de vară, pe practica de specialitate la Unitatea Primiri Urgențe. Tânărul se caracterizează ca fiind extrem de ambițios și spune că își dorește să își clădească o carieră strălucită.

Studentul medicinist nu se rezumă însă doar la stagiul de practică. El are în gând ca, în weekend-uri, să lucreze ca fotograf la diverse evenimente și să se ocupe de photo-editing.

Nu mai puțin important, Iustian susține că va merge și în city break-uri împreună cu prietena lui, pentru a se putea destinde și a vizita cât mai multe locuri speciale.

Daiana Nedelcu, studentă în anul I la Specializarea Inginerie Civilă a Facultății de Construcții din cadrul UOC, ne-a declarat că, pe timpul vacanței de vară, vrea să se relaxeze, să se plimbe, să călătorească mult. Tânăra are în plan să meargă în Franța, acolo unde intenționează să realizeze un studiu pornind de la cele mai interesante clădiri din centrul orașului ei preferat, Marsilia. „Sunt foarte încântată și curioasă să văd și să studiez clădiri, de la fața locului, cu tot cu poveștile lor”, mărturisește Daiana.

Melisa Izmail, studentă în anul I la Facultatea de Științe Economice a UOC, va continua, pe perioada vacanței de vară, practica de specialitate la un hotel din oraș. În paralel, va munci part-time pentru un venit suplimentar. Studenta susține că în timpul liber care îi va rămâne va sta cât de mult posibil alături de prietenii săi și de cei dragi.

Andrada MUNTEANU
Petruța RIDICHE

Asociația Studenților Mediciniști și Tinerilor Medici Constanța a organizat o nouă ediție a Campaniei „Donează sânge, fii erou!”

Asociația Studenților Mediciniști și Tinerilor Medici Constanța (ASMTMC) a organizat, în perioada 15-19 aprilie, o nouă ediție a **Campaniei „Donează sânge, fii erou!”**. Inițiativa se desfășoară la Constanța începând din anul 2016, în fiecare semestru. Campaniei din primăvara acestui an au fost invitați să se alăture tineri și adulți cu vârsta cuprinsă între 18 și 65 de ani, care îndeplinesc condițiile de admisibilitate pentru donare. Dintre aceste condiții amintim: potențialul donator nu trebuie să fi consumat alcool cu cel puțin 48 de ore înainte de donare, nu trebuie să își fi făcut tatuaje sau intervenții chirurgicale în ultimele șase luni, nu trebuie să fi fumat cu două ore înainte de donare, iar în funcție de înălțime și de sex, greutatea sa trebuie de fie mai mare de 50 kg.

Acțiunea a avut loc la Centrul Regional de Transfuzii Sanguine Constanța, ce se confruntă periodic cu un deficit de sânge și preparate din sânge, situație ce îi poate afecta iremediabil pe cei care așteaptă pe paturile spitalelor. Gestul donatorilor poate salva viețile celor care au nevoie urgentă de transfuzii din cauza unor boli grave sau în urma efectuării unor intervenții medicale complexe.

De menționat este că cei care au ales să doneze sânge au beneficiat de analize gratuite și, la alegere, de bonuri de masa/ o zi liberă de la serviciu/ posibilitatea achiziționării unui abonament RATC cu prețul redus la jumătate. De asemenea, în perioada campaniei, donatorii au primit de la studenții mediciniști apă, suc, pizza și prăjituri. Datorită proiectului organizat de ASMTMC, numărul donatorilor a crescut în această perioadă cu 20-30 de persoane/ zi. Scopul campaniei „Donează sânge, fii erou!” este, în primul rând, acela de conștientizare a cetățenilor cu privire la problemele ce pot surveni din cauza lipsei de sânge. De asemenea, Campania își propune, pe termen lung, atragerea cât mai multor donatori permanenți.

Cristina MAIDANU



Prof. univ. dr. Hermann Dankwart Pitters de la Facultatea de Teologie Protestantă din Sibiu a primit titlul de Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius”

Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC) i-a acordat, în luna mai, ca urmare a propunerii Facultății de Teologie Ortodoxă din cadrul UOC, titlul de Doctor Honoris Causa, prof. univ. dr. **Hermann Dankwart Pitters** de la Facultatea de Teologie Protestantă (Luterană) din Sibiu. Hermann Dankwart Pitters este membru fondator și președinte al Centrului de dialog social, interetnic și ecumenic „Academia Evanghelică Transilvania”. Evenimentul a avut loc în Sala Senatului UOC, la el participând prof. univ. dr. **Sorin Rugină**, rectorul Universității „Ovidius”, prof. univ. dr. **Teodosie Petrescu**, Arhiepiscopul Tomisului, pr. prof. univ. dr. **Bogdan Moise**, decanul Facultății de Teologie, prof. univ. dr. **Gheorghe F. Angheliescu**, pr. prof. univ. dr. **Adrian Niculcea** și pr. conf. univ. dr. **Constantin Claudiu Cotan** de la Facultatea de Teologie.

Născut pe 25 ianuarie 1932, la Sighișoara, Hermann Pitters este cel de-al cincilea fiu al pastorului evanghelic Samuel Pitters și al Hildei, născută Schuster, de formație învățătoare. După parcurgerea ciclului primar și gimnazial, a studiat Teologia evanghelică la Cluj (1951-1955) și a obținut diploma de licențiat în Teologie. S-a căsătorit în anul 1955 cu Helga, născută Rehner, din această căsătorie născându-se trei fii: Thomas, Andreas și Johan.

Potrivit Laudatio-ului, Hermann Pitters și-a început activitatea de pastor evanghelic în 1955 și a păstorit, în perioada 1955-1961, parohia evanghelică din Veseud-Agnita. Și-a aprofundat studiile de Teologie și a fost numit conferențiar pentru Teologie Practică la Institutul Teologic Protestant de Grad Universitar din Cluj-Napoca, la secția cu linia de studiu în limba germană de la Sibiu, funcție deținută în perioada 1961-1978, când a fost numit profesor pentru disciplina Istorie Bisericească. A profesat în această calitate și ca profesor consultant până în anul 2010. Titlul științific de doctor în teologie îl obținuse deja în anul 1968, iar perioada următoare a efectuat rezidențe de documentare științifică și de studii aprofundate la Universitatea Strasbourg, Franța (1970) și la Universitatea din Hamburg, Germania (1976). De menționat este, în această ordine de idei, că între anii 1986-1998 a fost decanul Facultății de Teologie Protestantă (Luterană) din cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, iar între anii 1978-2000 redactor-șef al publicației Bisericii Evanghelice C.A. „Kirchliche Blätter”.

Hermann Pitters s-a implicat activ în dialogul intercreștin din țară și străinătate, contribuind major la descoperirea valorilor Ortodoxiei în lumea occidentală din poziția sa de membru al Comisiei Federației Luterane Mondiale pentru dialogul teologic cu Bisericele Ortodoxe (1978-2012). Prin cercetările sale a contribuit la elucidarea contextului și a premiselor Reformei protestante,

profesionalismul său fiindu-i recunoscut prin acordarea vicepreședinției Comisiei Române de Istorie Bisericească Comparată din anul 1992 până în anul 2012, și prin calitatea de membru al „Societății Științifice pentru Teologie” („Wissenschaftliche Gesellschaft für Theologie”) din Berlin.

În 2004 i s-a decernat ordinul „Meritul Cultural” în grad de cavaler, iar în anul 2009 i s-a acordat titlul academic de Professor Honoris Causa al Universității din București. De asemenea, în 2012 i s-a conferit Medalia de Onoare a Academiei Evanghelice Transilvania.

Cecilia BĂRBIERU

Două masterande ale Facultății de Litere au obținut mențiuni la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană

Ioana Alina Costea și **Adelina Pavel**, masterande ale Facultății de Litere din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC), au obținut, în luna mai, mențiuni la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană. Ambele masterande sunt în anul II la programul de master Studii de Românică din cadrul UOC. Ajuns la a XVI-a ediție, Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană s-a desfășurat, pe 30 și 31 mai, la Universitatea Transilvania Brașov, Facultatea de Litere.

Colocviul a reunit studenți, profesori și cercetători din importante centre universitare. Cele două masterande au fost îndrumate de prof. univ. dr. **Lăcrămioara Berechet**, conf.univ. dr. **Alina Buzatu** și prof. univ. dr. **Angelo Mitchievici**, cadre didactice ale Departamentului de Filologie română, limbi clasice și balcanice - Facultatea de Litere.

Diana STÂNCULEȚ

Facultatea de Arte a UOC și Colegiul Național „Regina Maria” au organizat vernisajul expoziției „Învățământ, cercetare, creație”

Studenții și profesorii Facultății de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) au organizat, la sfârșitul lunii mai, alături de cadre didactice ale Colegiului Național de Arte „Regina Maria”, vernisajul expoziției „Învățământ, cercetare, creație”, eveniment găzduit de Galeriile din strada Ștefan cel Mare, fostele galerii ale Fondului Plastic. Au expus lucrări prof. univ. dr. **Daniela Țurcanu-Caruțiu**, prof. univ. dr. **Florin Stoiciu**, conf. univ. dr. **Gheorghe Caruțiu**, lect. univ. dr. **Sînziana Romanescu**, lect. univ. dr. **Răzvan Constantin Caratănase**, asist. univ. drd. **Răzvan Dragoș**, **Anca Caba**, **Carmen Dordea**, **Anca Georgescu**, **Alexandra Maciac**, **Ionuț Matei**, **Vasile Lazar**, **Emil Fronescu**, **Bianca Culuș**, **Miana Ene**, **Andreea Dogaru (Rădulescu)**, **Silviu Cotoban**, **Daniela Papadopol**, **Maria Teodorescu**, prof. **Georgian Apostolache**, prof. **Anca Apostolache**, prof. **Mirela Dimcea**, **Bejan Cristina**, **Ștefania Toderășc**, **Sorana Inoveanu**, **Crina Tudose**.

Curator al expoziției a fost asist. univ. drd. **Ovidiu Filipov**. Cu această ocazie, studenții Facultății de Arte, Specializarea Interpretare muzicală, coordonați de prof. univ. dr. habil. **Ioan Ardelean** și de conf. univ. dr. **Nicoleta Ardelean** au susținut concertul „Medalion Mozart”. Evenimentul a fost organizat de Facultatea de Arte a UOC și Centrul de cercetare științifică și creație artistică „Euxin” cu ocazia ediției jubiliare, a X-a, a Simpozionului „Învățământ, cercetare, creație”, desfășurat în perioada 30 - 31 mai 2019, la sediul Universității din Bd. Mamaia.

Diana STÂNCULEȚ



A fost lansat concursul cu tema „Militar român - militar NATO” adresat studenților la Jurnalism

Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC) a găzduit, în luna mai, evenimentul de lansare a concursului de elaborare de produse publicistice cu tema **„Militar român - militar NATO”**, desfășurat în cadrul campaniei #WeAreNATO și adresat studenților care urmează programe de studii în Jurnalism. La eveniment au participat căpitan **Cătălina Țurcan**, șef birou Comunicare Strategică din cadrul Direcției de Informare și Relații Publice a Ministerului Apărării Naționale, prof. univ. dr. **Sorin Rugină**, rectorul Universității „Ovidius”, conf. univ. dr. **Radu Bilbiie**, consilier la Ministerul Educației Naționale, dr. **Costin Scurtu**, directorul Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand I” - Filiala Constanța, dar și studenți și cadre didactice de la Specializarea Jurnalism din cadrul Facultății de Litere a UOC.

Despre Campania #WeAreNATO, căpitan Cătălina Țurcan, șef birou Comunicare Strategică din cadrul Direcției de Informare și Relații Publice a Ministerului Apărării Naționale, a declarat: *„Lansată la nivel central în luna mai 2017, la Cartierul General NATO de la Bruxelles, cu mesajul principal «Împreună suntem mai puternici», Campania #WeAreNATO a fost organizată cu scopul de a crește încrederea publicului în capacitatea structurilor alianței de a proteja populația și teritoriul aliat. Din măsurătorile sociologice realizate în pregătirea campaniei a fost reliefat faptul că România este una dintre țările cu cel mai înalt nivel de atașament al populației față de valorile nord atlantice”.*

„Alianța Nord Atlantică a creat un echilibru pe plan mondial”

Directorul Muzeului Național Militar „Regele Ferdinand I” - Filiala Constanța, dr. Costin Scurtu, a declarat, în cadrul evenimentului, că *„Alianța Nord Atlantică a descurajat orice fel de agresiune și a creat un echilibru pe plan mondial. Istoria a făcut ca această alianță să capete rolul de a preveni izbucnirea de conflicte militare, de a da ajutor în cadrul situațiilor extreme”.*

De menționat este că, în contextul lansării proiectului, tinerii jurnaliști au putut admira expoziția „România-NATO - de la parteneriat la alianță în lupta împotriva terorismului, pentru o lume mai sigură și mai bună”. Campania #WeAreNATO, organizată de Ministerul Apărării Naționale, Ministerul Afacerilor Externe și Ministerul Educației Naționale, cu sprijinul Diviziei de Diplomatie Publică a NATO, este dedicată, în 2019, împlinirii a 15 ani de când România este membră NATO și a 70 de ani de la înființarea Organizației Nord-Atlantice.



Pasionat de subiect, **Sorin Ștefănescu**, student în anul II la Specializarea Jurnalism, a subliniat importanța campaniei în contextul actual, în care știrile false devin o armă împotriva statelor membre NATO. *„Proiectul lansat are o importanță deosebită atât pentru jurnaliști, cât și pentru NATO prin prisma rolului tot mai mare pe care jurnaliștii îl au în medierea dialogului dintre NATO și cetățeni. Prin acest proiect cred că putem combate campaniile de dezinformare.”*, a mai adăugat studentul.

Concursul „Militar român - militar NATO” se adresează tuturor studenților din România înscriși la un program de studii din domeniul Științelor comunicării. 31 august este data până la care materialele concepute pot fi prezentate juriului, iar regulamentul poate fi descărcat de pe site-ul Ministerului Apărării Naționale.

Diana MAXIMIUC

Fotoreportaj

Universitatea „Ovidius” din Constanța s-a alăturat, și în acest an, pentru a treia oară, Asociației New Strategy Center și Zonei Metropolitane Constanța în vederea organizării Conferinței Internaționale Black Sea and Balkans Security Forum.

Forumul regional de securitate a reunit, în perioada 12-14 iunie, o serie de invitați cu experiență profesională, de la militari de carieră, la profesori universitari și diplomați, care au dezbătut pe marginea provocărilor de securitate din zona Mării Negre și regiunea Balcanilor.

Pe agenda evenimentului au fost incluse teme precum amenințările de tip militar și hibrid, războiul informațional și riscurile din domeniul cibernetic, dar și rolul pe care îl joacă factorul religios, atât din perspectiva reconcilierii, cât și din cea a radicalizării.







Studentii ovidieni s-au întrecut la cea de-a treia ediție a Crosului Primăverii

Stațiunea Mamaia a fost, în luna aprilie, gazda celei de-a **treia ediții a Crosului Primăverii**, eveniment organizat de Facultatea de **Educație Fizică și Sport din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC)**. Obiectivul acestei acțiuni a fost, ca în fiecare an, acela de a promova mișcarea și un stil de viață sănătos. Studenții și profesorii ovidieni au luat startul la ora 10:00, iar traseul de 1,6 km s-a întins între Piațeta Perla și Piațeta Casino din Mamaia, acolo unde a fost, de altfel, linia de finiș.

Înainte de a da startul întrecerii, decanul Facultății de Educație Fizică și Sport, prof. univ. dr. habil. **Mirela Damian** a declarat: „*Competiția de astăzi a reunit studenți de la celelalte facultăți ale UOC. Pe lângă oferirea unui mediu plăcut pentru a petrece o zi de weekend, organizatorii evenimentului au avut drept obiectiv promovarea sănătății și a mișcării*”.

Prezent la eveniment, lect. univ. dr. **Dorin Ochiuleț** de la Facultatea de Educație Fizică și Sport a încurajat tinerii să ia parte la activități sportive. În acest sens, cadrul universitar a menționat: „*Sperăm ca acest cros să reprezinte, pentru unii dintre studenți, un prilej de a petrece productiv timpul liber și, pentru alți studenți, pentru cei mai antrenați, un prilej de a își demonstra abilitățile sportive*”.

Deși vremea le-a cam dat bătăi de cap atât organizatorilor, cât și concurenților de la Crosul Primăverii, aceștia au fost cât se poate de dornici să promoveze un stil de viață sănătos. Competiția s-a desfășurat pe mai multe categorii de vârstă, concurenții fiind premiați cu diplome, cupe și tricouri. În fruntea clasamentului s-au

aflat: **Vlad Costache** (Facultatea de Științe Economice) și **Bianca Boștină** (Facultatea de Medicină). Pe locul II s-au clasat **Andrei Tănase** (Facultatea de Științe Economice) și **Maria Olaru** (Facultatea de Litere), iar pe locul III, **Andrei Cristi Lintea** (Facultatea de Inginerie Mecanică) și **Cristina Ursu** (Facultatea de Științe Economice).

Dacă pentru unii tineri mișcarea înseamnă efort, pentru cei prezenți la Crosul Primăverii aceasta înseamnă dinamică și puțină adrenalină. Vlad Costache, studentul care a obținut locul I a declarat, pentru revista „Ovidianum”: „*Evenimentul de azi a fost o experiență plăcută, mie îmi place să alerg și am venit aici ca să mă și distrez, iar dacă nu o să intervină nimic în programul meu mi-ar face plăcere să particip și la următoarea ediție*” Costache Vlad, student la Facultatea de Științe Economice.

Crosul Primăverii a fost, înainte de orice, un mediu de socializare valoros, care a încurajat studenții să evadeze din spațiul urban și să se bucure de frumusețea competiției sportive și a mișcării în natură. Peste 400 de studenți ovidieni au alergat, aducând în prim plan contribuția exercițiului fizic la întărirea sănătății prin mișcare.

Marina LUCHIAN



Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă a organizat cea de-a IX-a ediție a Conferinței Tehnonav Junior

Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a organizat, în luna aprilie, cea de-a IX-a ediție a Conferinței naționale a studenților și elevilor în domeniul științelor ingineresti Tehnonav Junior.

Ediția din 2019 a evenimentului denumit Tehnonav Junior s-a desfășurat cu sprijinul operatorului portuar CHIMPEX S. A. și al Inspectoratului Școlar Județean (ISJ) Constanța, reprezentând, ca în fiecare an, un autentic forum pentru dezbateri interdisciplinare ingineresti la nivel teoretic și practic. Tehnonav Junior reprezintă o oportunitate de cunoaștere a preocupărilor și opiniilor doctoranzilor, masteranzilor, studenților și elevilor din diferite centre universitare și instituții de învățământ preuniversitar, dar și a preocupărilor profesionale ale mediului economic.

La eveniment au fost prezenți reprezentanți ai conducerii UOC, ai operatorului CHIMPEX S. A. și inspectori școlari pentru învățământ profesional și tehnic din partea ISJ Constanța. Lucrările științifice au fost susținute de către studenți, masteranzi și elevi în cadrul diverselor secțiuni ale conferinței: Inginerie Mecanică; Inginerie Industrială și Management; Inginerie Navală și Maritimă; Ingineri, Cercetători Debutanți și Preambul Ingineresc, cea din urmă dedicată studenților din anii I și II de studii și elevilor de liceu.

Cecilia BĂRBIERU





2

0

GEORGIAN

1

9

METROPOLITAN

105/200

[Signature]