

OVIDIANUM

Revista Universității „Ovidius” din Constanța

Anul IV(XIV), nr. 16, decembrie 2020, serie nouă

WWW.UNIV-OVIDIUS.RO



UNIVERSITATEA
„OVIDIUS”
DIN CONSTANȚA



Echipa de la Științele comunicării din cadrul Universității „Ovidius” a câștigat competiția națională PR Arena

Studentii UOC vor ajuta la achiziționarea primului avion sanitar din România

Andreea CABASON



Noii decani ai Universității „Ovidius” și-au început mandatele

Cătălina CRĂCIUN



Facultatea de Arte a UOC a realizat un mozaic reprezentativ în incinta corpului A al campusului universitar

Ioana CHIREA



Sute de studenți voluntari din cadrul UOC s-au implicat în gestionarea telefonică a anchetelor epidemiologice alături de Direcția de Sănătate Publică Constanța

Daniela Andra COJOCEA



Editorial
„Începuturile pot fi exact așa cum vrem noi să fie!”

Beatrice TRUȘCĂ



UNIVERSITATEA
„OVIDIUS”
DIN CONSTANȚA

Revistă editată de Specializarea Jurnalism a Facultății de Litere,
cu sprijinul Biroului de Presă al Universității „Ovidius” din Constanța

ISSN 1842-0923

Director: conf. univ. dr. Alina BUZATU, decan Facultatea de Litere

Editor: lect. univ. dr. Ada CODĂU

Redactori - Studenții Specializării Jurnalism și masteranzii programului Relații publice și dezvoltare interculturală: Beatrice TRUȘCĂ, Ioana CHIREA, Luiza MIRCICĂ, Daniela Andra COJOCEA, Cristina LUNGU, Cristina MAIDANU, Cătălina CRĂCIUN, Andreea MARIN, Andreea CABASON, Ștefania TURIȚĂ, Paris RAFTI, Marina LUCHIAN, Eliza IOSIF, Diana SLAV, Diana BRAVU, Mihaela GIUGLEA, Andreea COSMA, Iliea OMER, Petruț IACOB, Andreea MÎNZĂȚEANU.

Tehnoredactor: Alina MARIN

Fotoreporter: Tiberius STANCIU

Concept grafic: asist. univ. drd. Valentin VANGHELESCU

Copyright concept grafic © Biroul de Presă al UOC

Revistă tipărită în Tipografia UOC

CUPRINS

Editorial. Începuturile pot fi exact așa cum vrem noi să fie! | p. 5

Echipa de la Științele comunicării din cadrul Universității „Ovidius” a câștigat competiția națională PR Arena. Studenții UOC vor ajuta la achiziționarea primului avion sanitar din România | p. 6

Facultatea de Arte a UOC a realizat un mozaic reprezentativ în incinta corpului A al campusului universitar | p. 8

Sute de studenți voluntari din cadrul UOC s-au implicat în gestionarea telefonică a anchetelor epidemiologice alături de Direcția de Sănătate Publică Constanța | p. 9

Universitatea „Ovidius” a marcat debutul anul universitar 2020-2021 *online*, printr-o ceremonie transmisă în direct | p. 10

Noii decani ai Universității „Ovidius” și-au început mandatele | p. 11

Antreprenoriatul la UOC, o viziune optimistă a oportunităților studentești | p. 12

EDU TECH SOLUTION TEAMS, un mix antreprenorial de inovație, muncă și pasiune. Studenții, profesorii UOC și mentorii din proiect vorbesc despre experiențele lor | p. 13

Facultatea de Istorie și Științe Politice a UOC a semnat un protocol de colaborare cu Școlile românești „Nicolae Iorga” din UK și Spania | p. 16

Consulul general al Republicii Turcia, în vizită de curtoazie la Universitatea „Ovidius” | p. 16

Profesori de la Facultatea de Istorie și Științe Politice a UOC, în proiectul ICR Istanbul dedicat relațiilor diplomatice româno-turce | p. 17

Uniți prin educație. Studenții de la Universitatea „Ovidius” își împărtășesc experiențele din cadrul programului Erasmus+ în perioada pandemiei de Covid-19 | p. 18

ESN Constanța îi ajută pe studenții străini să se integreze cu succes. UOC a organizat tradiționala Welcome Day pentru studenții Erasmus + | p. 20

Alexandra Ioana Leca, studentă UOC și antreprenoare. Despre *Rosetry*, buchete cu poezie | p. 22

Studenții UOC, viitori antreprenori. Competiția EDU TECH SOLUTION TEAMS și-a desemnat câștigătorii celei de-a patra ediții | p. 25

Universitatea „Ovidius” a participat la târguri de promovare internațională pentru a atrage studenți din India și Africa de Nord | p. 27

Trei volume publicate la Editura Peter Lang consolidează Studiile americane la Universitatea „Ovidius” | p. 28

Facultatea de Psihologie din cadrul UOC a semnat un acord de colaboarare cu Chicago School of Psychology din Los Angeles | p. 29

Studenții basarabeni ai UOC, mobilizare exemplară pentru alegerile prezidențiale din Republica Moldova | p. 30

„Studenția merge mai departe”. Cum au îmbrățișat bobocii UOC începutul inedit al acestui an universitar | p. 31

Studenții UOC înscriși în proiectul ProInfo au participat, *online*, la cursuri gratuite susținute de specialiști în domeniul Cyber Security | p. 33

Studenți ai Facultății de Matematică și Informatică a UOC au participat la concursul național de securitate cibernetică UNbreakable România | p. 33

UOC, partener în organizarea primei ediții a evenimentului „Smart Transport Summit” | p. 34

Prof. univ. dr. Ioan Leș a primit titlul Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius” | p.35

Editorial

Începuturile pot fi exact așa cum vrem noi să fie!



Dispariția bruscă a luminii aduce cu ea mulțimea de monștri, arătări care mai de care mai fioroase, care ies de sub pat gata să te tragă de picioare, dacă nu ești învelit până în gât ca o mumie. Imediat cum se stinge becul, cele mai adânci frici ale tale prind viață. Din decembrie anul trecut, am sentimentul constant că privim cu toții cum fricile noastre cele mai ascunse s-au materializat. În lunile în care am avut timp să reflectăm, am înțeles că ceea ce mă sperie cel mai mult este monotonia. Odată ce am înțeles asta despre mine - dar abia după ce, o bună perioadă de timp, am pendulat între a merge și a nu merge - m-am decis. Aveam să mă îmbarc la bordul unei experiențe Erasmus, să studiez timp de un semestru în Franța, în plină pandemie.

Vise, trăiri, spaime, așteptări, îndoieli. Iată o parte din strictul necesar pe care am fost nevoită să-l car după mine într-un imens bagaj emoțional care, din nefericire, nu s-a încadrat la bagajul de cală și m-a acompaniat pe tot parcursul drumului. Cu cât numărul kilometrilor creștea pe micul ecran din fața mea, simțeam furnicături pe spate, palmele îmi transpirau, în burtă - un roi de fluturi și în urechi cuvintele descurajatoare pe care le tot auzisem și care aveau ca scop să mă facă să mă răzgândesc. Un moment tulburător, din care însă mi-am revenit repede, chiar înainte să aterizez. Mi-am promis, atunci, că mă voi bucura de fiecare aspect al acestei experiențe, care numai prin contextul social actual își anunța autenticitatea.

Da, pandemia de coronavirus a afectat milioane de oameni și încă o face, dar soluția nu este aceea de a îți pune pe pauză visele și speranțele, ci de a le adapta la circumstanțele existente, în așa fel încât să nu reprezinte un pericol pentru tine sau pentru cei din jurul tău.

Universitatea Bourgogne din Dijon, un oraș de mărimea Constanței, aflat între Paris și Lyon, își deschisese brațele pentru mine. M-am îndrăgostit instantaneu de clădirile din campusul imens pe holurile cărora m-am pierdut de nenumărate ori, încercând să găsesc sălile sau amfiteatrele potrivite. Între orele de "Humanites Numériques" și procesul de familiarizare cu birocrăția franceză, observam trecătorii, contrastele, subtilitățile. Nu există cozi, doar scaune goale și ochi oboșiți ce se întrezăresc printre măști. În primele săptămâni, m-am rezumat la rolul de observator, dat fiind faptul că îmi supraestimam nivelul de franceză. Ulterior, încet-încet și cu mult ajutor atât din partea vecinilor din cămin, cât și din partea colegilor am făcut progrese remarcabile. Orașul l-am cunoscut cel mai bine, ca un călător adevărat, în timp ce mă pierdusem pe străduțele din inima lui cu o hartă clasică, tipărită, în mână și admirând arhitectura gotică a acestuia. Pentru a ne cunoaște mai bine, am vizitat toate muzeele, bisericile, parcurile, mai pe scurt, cam tot ce era de vizitat.

Am întâlnit o mulțime de oameni noi, de caractere și mentalități diferite. Am învățat câte puțin despre fiecare cultură întâlnită și, la rândul meu, nu m-am zgârcit cu detaliile în conversațiile despre specificul țării noastre, tradiții, obiceiuri, istoria tumultuoasă, frumusețea geografică. Anul acesta, pot spune chiar că m-am bucurat de cea mai internațională zi de naștere de până acum, iar urările de "La mulți ani!", făcute în opt limbi străine, m-au umplut de noroc și gânduri bune până anul viitor. De aceea, anunțarea perioadei de carantină, de către președintele Emmanuel Macron, pentru o lună, nu m-a întristat chiar atât de tare. Fiind deja la a doua perioadă de carantină - sper că și ultima -, am învățat câteva trucuri despre cum să-mi programez zilele fără să las loc stărilor de anxietate. Desigur și compania minunată în care mă aflu a făcut ultimele săptămâni mai suportabile. Gătim cina în fiecare seară împreună, ieșim la alergat, ne jucăm diverse jocuri de societate, ne tachinăm, ne enervăm, ne ajutăm, ca o familie adevărată. Ca o "familie Erasmus" cum ar spune vecinul italian de la 438. Acum, cu doar două săptămâni rămase din carantină și cu noi vești promițătoare, încercăm să planuim o mică vacanță de Crăciun, dar nu putem ști nimic cu certitudine încă. De aceea, trebuie să încercăm să găsim puterea de a rămâne prezenți, de a ne bucura și de a fi recunoscători pentru clipele pe care le trăim.

Începuturile pot fi în multe feluri, dar cel mai important aspect de care mulți dintre noi uităm este acela că începuturile pot fi exact așa cum vrem noi să fie. Regret că am ales să vin cu bursă Erasmus în Franța, în plină pandemie? Nu. În timp ce am cunoscut cu harta în mână un nou oraș, m-am descoperit și redescoperit pe mine. Experiența Erasmus este o oportunitate excelentă pentru a-ți potoli setea de nou specifică vârstei. Nu-ți pune stop viselor și speranțelor, ci învață cum să le adaptezi mediului exterior!

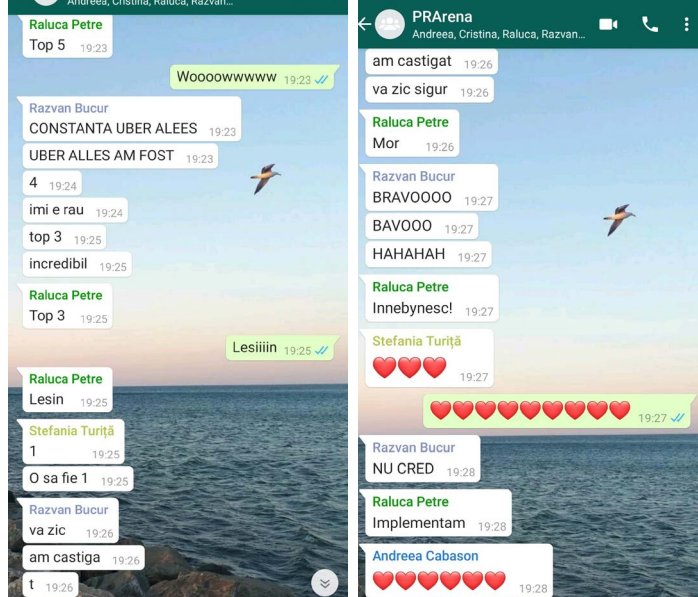
Beatrice Trușcă



Fă o călătorie în timp!

Călătorește cu Avionul
Roz și salvează o viață.

(B



Echipa de la Științele comunicării din cadrul Universității „Ovidius” a câștigat competiția națională PR Arena

Studentii UOC vor ajuta la achiziționarea primului avion sanitar din România

Echipa formată din studenți și absolvenți ai Specializării **Jurnalism** din cadrul Facultății de Litere a **Universității „Ovidius” din Constanța (UOC)** a câștigat, recent, a treia ediție a competiției naționale **PR Arena**. Tinerii au pus bazele unui proiect ce, odată implementat, va ajuta la strângerea fondurilor necesare pentru achiziționarea primului avion sanitar din România.

Noutatea acestei ediții a fost faptul că evenimentul s-a desfășurat exclusiv în mediul *online*, competiția căpătând astfel anvergură națională. Câștigând concursul, studenții și masteranzii UOC au devansat 19 echipe formate din studenți provenind de la alte mari centre universitare din țară, de la programe de licență și master de profil. Este vorba despre Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării (FJSC) din cadrul **Universității din București** și despre programele de studiu de profil de la **Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași**, **Universitatea de Vest din Timișoara**, **Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj** și **Universitatea Transilvania din Brașov**. De menționat este faptul că echipele au avut doar 24 de ore la dispoziție pentru a dezvolta planul și a realiza filmulețele de prezentare aferente proiectelor lor.

Universitatea „Ovidius” a fost reprezentată, în acest concurs național, de o echipă formată din studenți și absolvenți ai Specializării Jurnalism: **Andreea Cabason** și **Ștefania Turiță**, studente în anul II la Jurnalism, și **Alina Marin**, absolventă a acestei specializări, în prezent masterandă la programul „Comunicare și discurs intercultural în spațiul European” din cadrul

UOC și, totodată, tehnoredactor la Biroul de presă al universității. Din echipă a făcut parte și **Răzvan Bucur**, student în anul I la Specializarea Publicitate a Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării - Universitatea din București. Tinerii câștigători au avut-o ca mentor pe **Cristina Butunoi**, Head of Corporate, **Golin România** și au fost, de asemenea, ajutați de conf. univ. dr. **Raluca Petre**, coordonatoarea programului de master „Relații publice și dezvoltare interculturală” de la UOC și, totodată, cadru didactic la Specializarea Jurnalism din aceeași instituție. **Asociația Blondie** este cea care se va ocupa de implementarea proiectului **#AvionulRoz**.

Linia aeriană #AvionulRoz
poate salva vieți

Proiectul care a adus victoria echipei din Constanța prevede o platformă de comunicare unde oamenii pot dona și, în același timp, pot fi vizibili în comunitățile lor. Tinerii vor lansa linia aeriană **#AvionulRoz** prin care putem călători în timp. Oamenii vor putea dona, astfel, achiziționând un bilet fictiv pentru un zbor spre o destinație aleasă de copilul ce va fi salvat prin acel zbor. Pentru ca donatorii să aibă o călătorie cât mai plăcută, vor putea fi însoțiți în avion și de *influencerii* lor preferați. Cu fiecare bilet cumpărat tinerii vor oferi timp prețios unui pacient care are foarte mare nevoie de el.

Despre concursul național PRArena, conf. univ. dr. Raluca Petre a declarat că a aflat de la o profesoară din cadrul Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării (FJSC).



Raluca Petre a mărturisit că a fost impresionată de modul în care au lucrat studenții alături de ea și de mentorul lor: „Cred că am reușit să închegăm o idee ingenioasă și mai ales realizabilă. Nu am neglijat nicio etapă, de la documentare, la formularea ideii, la pașii pentru implementarea sa. Cred că asta ne-a și diferențiat

de ceilalți, practic am propus un plan care poate fi pus în aplicare de mâine, de ieri chiar”. Întrebată ce anume a simțit atunci când echipa sa a câștigat, Raluca Petre a afirmat: „Nu pot descrie emoția și fericirea pe care le-am trăit alături de echipă când se anunțau punctajele, de la echipa de pe ultimul loc până la prima. Trebuie să recunosc că studenții au lucrat foarte bine, s-au mobilizat excelent. Mentorul a avut un rol fundamental, doamna Cristina Butunoi ne-a dat viziunea de ansamblu și s-a asigurat că toate piesele planului intră în mod coerent în formă”, a explicat conf. univ. dr. Raluca Petre.

Cristina Butunoi, Head of Corporate Golin România, a fost, așa cum am menționat, mentorul din mediul de afaceri al echipei câștigătoare. Aceasta a declarat, la finalul evenimentului, pentru revista „Ovidianum”: „Sunt bucuroasă că există PR Arena și mulțumesc celor care se dau peste cap să existe, pentru că nu doar cei tineri au de învățat de la noi, ci și noi avem ocazia să luăm pulsul noii generații - care sunt așteptările lor, cum văd ei comunicarea, cum se raportează ei la brand-uri. De fiecare dată am senzația că eu am învățat mai mult decât aspiranții la profesie”.



„PR Arena mi-a arătat cât de important poate fi lucrul în echipă”

În ceea ce privește procesul creativ, **Alina Marin**, absolventă a Specializării Jurnalism din cadrul UOC, a declarat că, alături de echipa sa, pentru acest concurs a consultat materiale științifice și a realizat o cercetare pe un eșantion de 100 de respondenți pentru a înțelege ce îi determină pe oameni să doneze. „Doamna conf. univ. dr. Raluca Petre a conceput chestionarul, pe care

l-am distribuit toți. Tot dumneai a interpretat datele. Eu am făcut documentarea privind profilul și comportamentul donatorilor români, în vreme ce colega mea Andreea Cabason a analizat influencerii. Răzvan este cel care a montat filmulețul. Ținând cont de rezultate, am fixat tacticile pe care le vom folosi în implementarea campaniei, am stabilit bugete, am hotărât grafica, dar și povestea filmulețului de prezentare a campaniei”, explică Alina. Tânăra consideră că această experiență a fost cea mai specială din viața ei de până acum, deoarece a avut ocazia să își testeze și să își pună în aplicare cunoștințele și, de asemenea, să acumuleze altele noi. Despre competiție, Alina Marin a adăugat: „PR Arena mi-a arătat cât de important poate fi lucrul în echipă, mai ales când te afli în situații limitate de timp și mi-a confirmat ideea potrivit căreia atunci când mai mulți oameni cred într-un scop comun, el devine realitate”.



Ștefania Turiță, studentă în anul II la Specializarea Jurnalism, a declarat că a fost încântată de idee încă de când a auzit tematica acestei competiții. Inițial nu se aștepta ca echipa ei să iasă învingătoare, însă după ce a văzut prezentarea finalizată, a știut că ea și colegii săi au șanse reale de câștig. La finalul competiției, studenta ne-a declarat: „Am rămas cu gândul că dacă ai o echipă bună și te implici cât poți tu de mult, sigur o să reușești. Dacă voi avea posibilitatea de a participa din nou, cu siguranță o voi face”.



Răzvan Bucur, student în anul I la Specializarea Publicitate a FJSC, a muncit din greu alături de echipa sa și consideră victoria drept un rod al implicării sale și a colegilor săi. De asemenea, tânărul a afirmat: „PR Arena a fost o competiție ce mi-a dus limitele la maximum, am muncit din greu împreună cu echipa mea și am învățat lucruri utile și practice. Sunt covins că anul viitor mă văd participând din nou la PR Arena. Este o competiție ce nu merită ratată!”, a subliniat studentul.



Andreea CABASON



Facultatea de Arte a UOC a realizat un mozaic reprezentativ în incinta corpului A al campusului universitar

Studentii ai **Facultății de Arte** din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) au realizat, în luna octombrie, sub îndrumarea conf. univ. dr.



Ovidiu Filipov, un mozaic reprezentativ pentru instituția academică, în holul corpului A al campusului UOC. Ideea a venit ca urmare a dorinței de a face publică munca studenților din cadrul acestei facultăți. „Deoarece rezultatele muncii lor nu erau făcute publice niciodată, am fost hotărât ca, de această dată, să îi

ajut să expună lucrarea în holul campusului. Acest lucru a bucurat studenții, implicarea lor fiind una remarcabilă”, a declarat conf. univ. dr. Ovidiu Filipov. Totodată, acesta a mărturisit: „Conducerea universității și-a manifestat toată deschiderea față de demersul nostru creator, lăsându-ne, fără prea multe întrebări, «să ne facem de cap» în holul din corpul A al campusului UOC”, a completat cadrul didactic.

Mozaicul a fost realizat în 16 zile, iar procesul a presupus drumul de la trasarea schiței până la montarea acestuia pe peretele interior al corpului A din campus. Creatorii acestui mozaic au avut în vedere ca lucrarea

să cuprindă elemente grafice care au legătură atât cu imaginea poetului Ovidius, cât și cu activitatea desfășurată în învățământul universitar. Despre ce anume a implicat realizarea propriu-zisă, coordonatorul proiectului a declarat: „După stabilirea schiței, împreună cu studenții am hotărât gama cromatică în care urma să lucrăm și, în mai puțin de două săptămâni, studenții au pus în practică subiectul plastic propus. Montajul în sine al mozaicului a durat puțin, echipa coordonându-se foarte bine”.

Lucrarea este apreciată de întreaga comunitate a Universității „Ovidius”. „La terminarea mozaicului ne-au fost transmise felicitări, aprecieri ce vizau atât volumul de muncă al studenților, cât și calitatea lucrării de artă monumentală”, a declarat conf. univ. dr. Ovidiu Filipov.

În final, acesta a afirmat că se bucură de modul în care profesorii și studenții de la UOC rezonază cu inițiativele artistice, adăugând că el și studenții săi promit să fie prezenți constant cu rezultatele muncii lor în viața universității.

Ioana CHIREA



Sute de studenți voluntari din cadrul UOC s-au implicat în gestionarea telefonică a anchetelor epidemiologice alături de Direcția de Sănătate Publică Constanța

În contextul pandemiei de Covid-19, **Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC)** a făcut, la începutul lunii noiembrie, un apel către studenții care vor să facă muncă de voluntariat în regim *call-center* pentru a contribui, în felul acesta, la gestionarea telefonică a anchetelor epidemiologice. UOC a răspuns, astfel, prin **Asociația Studenților Mediciști și Tinerilor Medici**, apelului făcut de **Direcția de Sănătate Publică (DSP) Constanța** și de **Prefectura Județului Constanța**.

Pentru a se alătura acestui demers, studenții trebuie să fie cel puțin în anul al doilea de studiu, indiferent de facultatea la care sunt înmatriculați.

Înscrierea se face pe baza unui formular, urmând apoi organizarea unui *training*. De reținut e faptul că programul de lucru se realizează în funcție de disponibilitatea voluntarilor, astfel încât ei să poată fi prezenți și la cursuri. Cu toate acestea, absențele vor fi motivate acolo unde este cazul.

190 de studenți au răspuns pozitiv solicitării UOC, devenind, în felul acesta, voluntari în această acțiune. De precizat este că vor fi încheiate contracte de voluntariat pentru fiecare voluntar în parte, dacă acesta realizează activități de cel puțin trei ore pe zi, pe

parcursul a șapte zile, la alegere. O mențiune importantă este aceea că se pot face mai multe ture pe zi.

Voluntarii desfășoară activități în Campusul UOC, corp B, amfiteatrele P20 și P23, iar turele sunt împărțite astfel: 9:00-12:00, 12:00-15:00, 15:00-18:00, cu respectarea normelor de distanțare socială și cu igienizarea între ture a sălilor. Minimum 12-15 studenți voluntari trebuie să asigure aceste ture în campus și, opțional, studenții din anii terminali și, eventual, cadrele didactice pot merge și la sediul Prefecturii Constanța.

Training-ul specializat de care vor beneficia studenții este realizat zilnic de către reprezentanții DSP Constanța, iar voluntarii vor fi coordonați de Andreea Bugescu, Renate Căpraru și Yener Ibadula, studenți la Facultatea de Medicină din cadrul UOC.

Înscrierile continuă pentru studenții doritori, formularul de înscriere fiind disponibil pe *site*-ul UOC: www.univ-ovidius.ro.

Daniela Andra COJOCEA



Conf. univ. dr. Dan Iliescu, rectorul UOC:

„Pășim pe acest drum împreună, umăr la umăr”

Universitatea „Ovidius” a marcat debutul anului universitar 2020-2021 *online*, printr-o ceremonie transmisă în direct

Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC) a organizat, anul acesta, în premieră, ceremonia de deschidere a noului an universitar în regim *online*, dat fiind contextul extrem de sensibil în care întreaga omenire se află din cauza pandemiei de coronavirus. Evenimentul s-a desfășurat exclusiv *online*, festivitatea fiind transmisă în direct pe pagina de Facebook a instituției. Ceremonia a fost moderată de asist. univ. drd. **Valentin Vanghelescu**, purtătorul de cuvânt al UOC, transmisiunea având loc din Sala Senatului UOC. Debutul anului universitar 2020-2021 a fost marcat de rectorul UOC, conf. univ. dr. **Dan Iliescu**, de președintele Senatului UOC, prof. univ. dr. **Diane Vancea**, și președinta Ligii Studenților UOC, **Eliza-Ioana Stanciu**. Au fost, cu toții, la doar un *click* distanță de bobocii UOC, de studenții din anii mai mari, de masteranzi, de doctoranzi, de fapt, de întreaga comunitate academică.

„Depinde numai de voi să reușiți, să descoperiți și să acumulați cât mai multă cunoaștere”

În deschiderea evenimentului, asist. univ. drd. Valentin Vanghelescu a declarat: *„Ne aflăm, astăzi, într-un moment istoric, în care Universitatea își deschide porțile studenților săi, pentru prima dată, online. Pentru a fi împreună mâine, astăzi, din păcate, trebuie să stăm distanțați unii față de ceilalți”*.

Conf. univ. dr. Dan Iliescu, rectorul UOC, a luat cuvântul cu o notă de optimism, declarând: *„În fiecare an, 1 octombrie deschide un nou an universitar cu așteptările sale, cu emoțiile sale, cu speranțele sale, dar întotdeauna și cu provocări, cu o doză de necunoscut. Dincolo însă de provocări și emoții, avem motive temeinice de optimism: după mai bine de cinci ani, înregistrăm, anul acesta, un record în ceea ce privește admiterile și înmatriculările, iar statistic, am depășit cifra de 18.000 de studenți la programe de licență, de masterat, doctorat și rezidențiat”*. Totodată, plin de speranță și vizibil emoționat, rectorul Universității „Ovidius” a adăugat: *„Poate că de la acest pupitru nu se vede mulțimea din Piața Ovidiu, poate că de aici nu se văd nici marea, nici statuia ilustrului poet latin al cărui nume îl purtăm, dar cu siguranță se văd viitorul și potențialul acestor studenți, pe care vă rog să nu le lăsați umbrite nici de pandemie și nici de alte provocări. Indiferent de nivelul acestora, se impune să fim optimiști pentru că pășim pe acest drum împreună, umăr la umăr”*.



Noii decani ai Universității „Ovidius” și-au început mandatele

Procesul de selecție a decanilor celor 16 facultăți din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța s-a încheiat pe data de 8 octombrie. Cadrele didactice nominalizate, în urma concursului, să ocupe funcția de decan pentru următorii patru ani, sunt:

Facultatea de Drept și Științe Administrative

Prof. univ. dr. Adrian Constantin STOICA

Facultatea de Istorie și Științe Politice

Conf. univ. dr. Emanuel PLOPEANU

Facultatea de Litere

Conf. univ. dr. Alina BUZATU

Facultatea de Matematică și Informatică

Conf. univ. dr. Aurelian NICOLA

Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Prof. univ. dr. Mircea Adrian MARICA

Facultatea de Științe Economice

Prof. univ. dr. Elena Cerasela SPĂTARIU

Facultatea de Teologie

Pr. Prof. univ. dr. Bogdan MOISE

Facultatea de Arte

Prof. univ. dr. Daniela VITCU

Facultatea de Construcții

Ș.I.dr. ing. Cosmin FILIP

Facultatea de Educație Fizică și Sport

Prof. univ. dr. Ionel MELENCO

Facultatea de Farmacie

Conf. univ. dr. Laura Adriana BUCUR

Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă

Conf. univ. dr. ing. Lucia Violeta MELNIC

Facultatea de Medicină

Conf. univ. dr. Doina TOFOLEAN

Facultatea de Medicină Dentară

Prof. univ. dr. Aureliana CARAIANE

Facultatea de Științe Aplicate și Inginerie

Conf. univ. dr. Viorica POPESCU

Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole

Conf. univ. dr. Marius SKOLKA

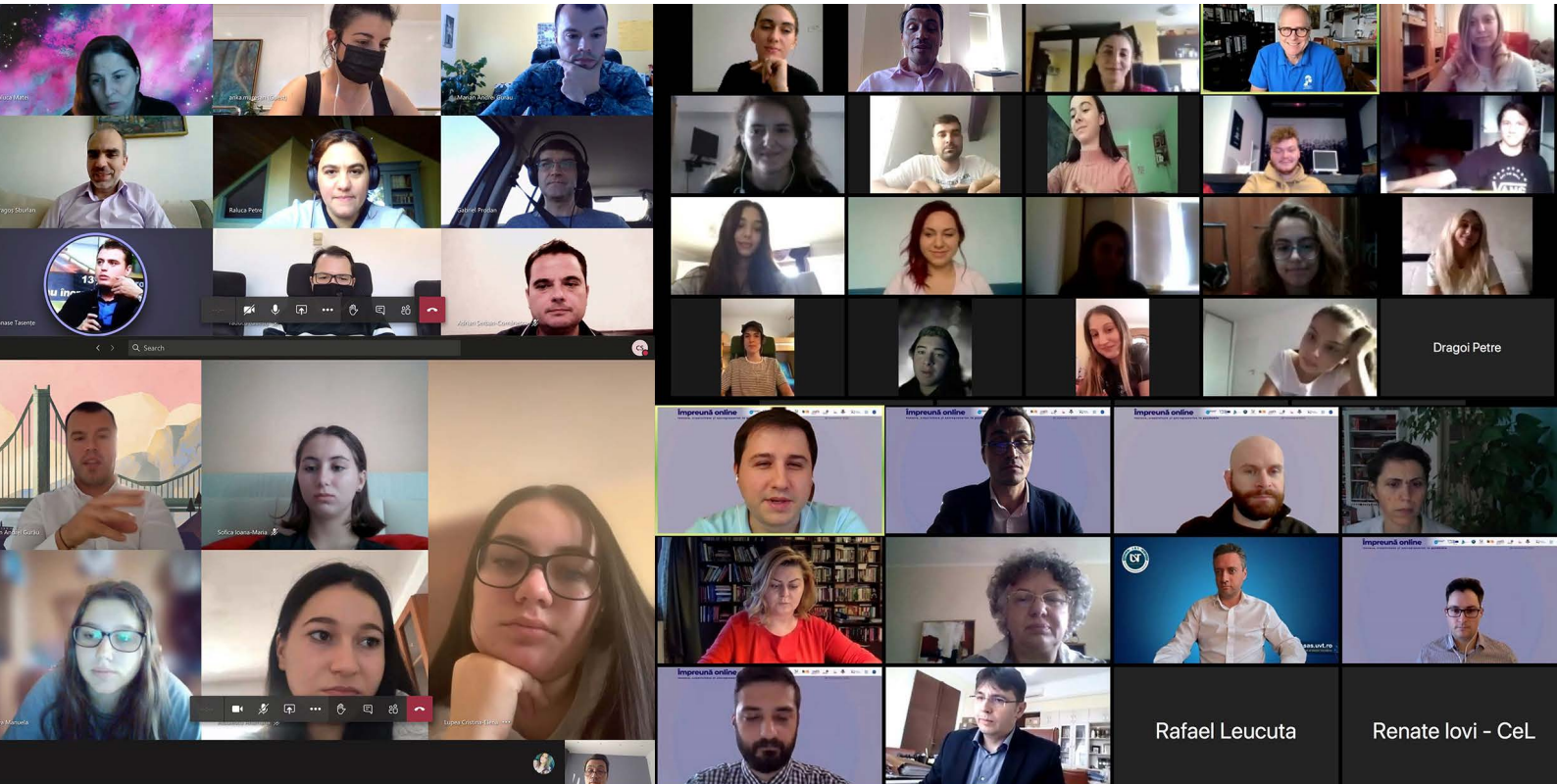
La finalul discursului său, rectorul UOC, conf. univ. dr. Dan Iliescu, le-a transmis studenților un mesaj încurajator: „Universitatea vă pune la dispoziție toate resursele necesare pentru a performa, depinde însă numai de voi să reușiți, să descoperiți și să acumulați cât mai multă cunoaștere, să deprindeți cât mai multe competențe și abilități. În același timp, însă, vă rog să nu uitați să fiți studenți, să vă bucurați de studenție, să profitați de toate oportunitățile care apar și care vi se vor oferi. Să avem un an bun și plin de realizări!”, a mai declarat rectorul Universității „Ovidius”.

În cadrul ceremoniei de deschidere a anului universitar 2020-2021, prof. univ. dr. Diane Vancea a mărturisit: „Am făcut un lucru remarcabil, pe parcursul acestor 30 de ani, împreună. Suntem un reper. Doresc să rămânem un reper. Sunt convinsă că putem să reprezentăm un model pentru comunitatea noastră, pentru comunitatea locală și regională. Sunt convinsă că putem să reprezentăm acel model de care are nevoie România pentru a se dezvolta. Sunt convinsă că vom avea realizări. Tot ceea ce facem, facem pentru noi, pentru comunitate și pentru țară”.

„Anii studenției sunt cei mai frumoși ani”

Un mesaj pentru studenții UOC a avut și președinta LSUOC Eliza-Ioana Stanciu, discursul său fiind menit să le amintească atât bobocilor, cât și studenților din anii mai mari cât de frumoasă și surprinzătoare este studenția: „Anii studenției sunt cei mai frumoși ani, anii în care vă veți dezvolta cel mai mult, anii în care veți face primii pași spre cariera voastră sub îndrumarea și cu sprijinul cadrelor didactice”. Totodată, președinta LSUOC i-a asigurat pe studenți de faptul că vor primi sprijinul necesar în eventualele obstacole pe care aceștia le vor întâlni.

La finalul ceremoniei online, prefectul de la acel moment al județului Constanța, **George Niculescu**, a transmis un clip înregistrat în care a urat studenților UOC un an universitar plin de reușite, reamintindu-le însă atât loc, cât și cadrelor didactice necesitatea de a ne proteja, pe noi și pe cei din jurul nostru, în atât de dificilă luptă împotriva COVID-19.



Antreprenoriatul la UOC, o viziune optimistă a oportunităților studențești

Competiția de antreprenoriat a Universității „Ovidius” din Constanța (UOC), **EDU TECH SOLUTION TEAMS**, este o acțiune asumată a instituției, care vizează educarea în spirit antreprenorial a studenților și a cadrelor universitare. Proiectul este în al patrulea an de existență și în al patrulea an de finanțare prin fondurile de dezvoltare instituțională ale Ministerului Educației și Cercetării. Până în momentul de față, aproape o mie de studenți și câteva zeci de profesori au învățat ce este antreprenoriatul, ce este un plan de afaceri, cum se poate materializa o idee într-un proiect antreprenorial. Scopul general și generos este de a ne forma în mod autonom, responsabil și optimist. Prin acest proiect arătăm că întotdeauna există rezolvări la probleme și că nu este nevoie de multe resurse, ci de creativitate, o bună organizare și spirit de echipă pentru a face afaceri decente și care aduc valoare în societate.

Este un proiect pentru începători, unde învățăm cum să gândim antreprenorial, să vedem oportunitățile din jurul nostru. Cei care prind gustul bucuriei antreprenoriale merg mai departe și își pun pe picioare propriile afaceri. Noi nu promitem îmbogățire rapidă, ci bucuria de a acționa pe cont propriu, satisfacția de a realiza ceva, de a duce un proiect la bun sfârșit și de a crea un produs, serviciu bun și necesar.

Ca structură, competiția a început cu înscrierea celor interesați pe platforma <https://ovidiusinnovationhub.ro/events/> la mijlocul lunii octombrie. Echipetele s-au format în funcție de domeniul

de interes selectat în momentul înscrierii. În plus, s-a urmărit realizarea de echipe mixte, de la cât mai multe facultăți și specializări. Cei înscriși au luat parte la primul eveniment, *workshop*-ul de generare de idei creative. Echipetele au primit punctaje și recomandări pentru rafinarea ideilor din partea juriului. A urmat perioada de incubare a ideii, fiecare echipă lucrând cu un mentor din mediul de afaceri și un mentor din universitate timp de cinci săptămâni pentru a putea materializa ideea creativă. Data de 5 decembrie marchează ultimul moment al proiectului, finala. Pe lângă bucuria competiției și energia ideilor creative, în cadrul acestui proiect se creează legături și încep prietenii între studenți dar și între profesori de la facultăți și specializări diferite. Este o ocazie să ne cunoaștem și să ne prețuim.

Motorul acestui proiect ce pune în mișcare întreaga universitate este prorectorul UOC, prof. univ. dr. **Mihai Gîrțu**, alături de care ne inspiră în fiecare an cu energia sa lect. univ.dr. **Costin Șorici** de la Facultatea de Științe Economice, precum și coordonatoarea proiectului din anul curent, conf. univ. dr. **Raluca Matei** de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației.

Raluca PETRE

EDU TECH SOLUTION TEAMS, un mix antreprenorial de inovație, muncă și pasiune. Studenții, profesorii UOC și mentorii din proiect vorbesc despre experiențele lor

„**EDU TECH SOLUTION TEAMS**”, proiect finanțat de Ministerul Educației și Cercetării și implementat, de patru ani, de **Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC)**, a reunit, și la ediția din acest an, studenți, profesori și mentori din zona de business al căror scop este generarea de idei de afaceri viabile. Propunându-și dezvoltarea competențelor și abilităților antreprenoriale ale studenților, profesorii și mentorii implicați în proiect au, de fapt, ca obiectiv final încurajarea implementării unor afaceri. Dar pe lângă aceste obiective, „EDU TECH SOLUTION TEAMS” înseamnă deprinderea muncii în echipă, înseamnă pasiune și dedicare, uneori, timp liber sacrificat pentru concretizarea celor mai inovatoare, mai îndrăznețe idei de afaceri. Ediția 2020 a competiției i-a găsit pe studenți, pe profesorii UOC și pe mentorii din mediul de afaceri în mediul *online*. Dar chiar și așa, proiectul a reușit să devină un veritabil incubator de idei. Un element nou pe care l-a adus ediția din acest an a fost faptul că echipele din proiect au purtat, fiecare, numele câte unui oraș din lume, aspect inspirat din serialul de televiziune spaniol „La casa de papel”. Despre ce anume a însemnat această experiență pentru ei cel mai bine vorbesc cei implicați în proiect: studenții, profesorii, mentorii. De aceea, am stat de vorbă cu ei și vă împărtășim părerile, reacțiile, poveștile lor.



„Deși suntem în pandemie, acest proiect ne aduce creativitate, inovare și idei de *business* din domenii diferite. În plus, mediul virtual ne-a permis să migrăm creativ pe canalele de pe Microsoft Teams, «din oraș în oraș», denumite după modelul celebrului serial «La casa del papel»”. - **directoarea proiectului EDU TECH SOLUTION TEAMS,**

conf. univ. dr. Raluca Matei, Facultatea de Psihologie și Științele Educației

„Mi-am dorit foarte mult să contribui la dezvoltarea studenților constănțeni, să împărtășesc din cunoștințele acumulate până în acest moment pe partea de *video marketing*, dar și pe partea de creație video, producție sau post-producție video, iar dorința mea s-a



îndeplinit din calitatea mea de mentor în cadrul **EDU TECH SOLUTION TEAMS**. De asemenea, mi-am dorit să aflu mai multe despre studenții și profesorii care activează în acest moment în Universitatea «Ovidius» din Constanța. Cine sunt ei? Cum gândesc? Ce își doresc? Astfel, am descoperit tineri extrem de frumoși și talentați, dornici să crească, să lucreze în echipă, să învețe lucruri noi și să cunoască oameni noi”. - **Anca Mureșan, mentor din mediul privat, Visual-Storyteller & Fondator Blue Film Production, București**



„Sunt încântată să particip la acest proiect referitor la antreprenoriatul studentesc, am învățat foarte multe lucruri noi și sunt convinsă că această experiență mă va ajuta în următoarea mea carieră. Pentru mine, **Rosetry** nu este doar ideea din cadrul „EDU TECH SOLUTION TEAMS”, ci reprezintă toată munca și sufletul depuse de întreaga echipă, ca un rezultat palpabil. Mă bucur că, în timp ce dobândim noi cunoștințe mulțumită mentorilor noștri Anca Mureșan și Raluca Petre, proiectul de afaceri **Rosetry** se dezvoltă odată cu noi. Este o șansă minunată pentru toți tinerii care doresc să fie antreprenori și le recomand să participe cu toată încrederea, deoarece aici se îndeplinesc visele. Sunt recunoscătoare pentru momentele deosebite și prietenii legate și chiar dacă toate întâlnirile au fost în format *online*, am întâlnit oameni deosebiți care au reușit să proiecteze totul în sufletul meu. Mulțumesc ETST și Universitatea «Ovidius» din Constanța pentru experiența oferită!”. - **Ariana-Andreea Rusu, Facultatea de Drept și Științe Administrative, Asistență managerială, anul I**

„Atelierul de generare creativă de idei inovatoare EDU TECH SOLUTION TEAMS ediția 2020 se desfășoară și în varianta Junior. Elevii de liceu sunt invitați să se alăture acestei inițiative și să-și prezinte ideile de afaceri, într-o secțiune separată dedicată lor. În acest mod ne propunem să încurajăm inițiativele de afaceri



pentru viitorii studenți ai Universității «Ovidius» din Constanța, să-i ajutăm pe cei mai tineri să-și dezvolte competențele și abilitățile antreprenoriale”. - **conf. univ. dr. Adina Țiței, mentor UOC, Facultatea de Științe Economice**



„Pe mine această experiență m-a ajutat din toate punctele de vedere. Sunt extrem de fericită că am participat la acest proiect de antreprenoriat și că am cunoscut oameni frumoși și talentați de la care am avut ce învăța”. - **Diana-Mihaela Bravu, Facultatea de Litere, Specializarea Jurnalism, anul I**

„Studenți, cadre didactice, mentori. Pasiune, responsabilitate, dorința de schimbare. Viața a demonstrat că acțiuni mici, dar corect focalizate pot produce îmbunătățiri pe termen lung, dacă sunt făcute la locul potrivit. Este definiția acestui proiect. O mână de oameni cărora le pasă ajută studenții să creeze rezultatele pe care le doresc, să-și folosească potențialul, să învețe împreună pentru a-și contura propriul viitor”. - **prof. univ. dr. Norina Popovici, mentor UOC, Facultatea de Științe Economice**

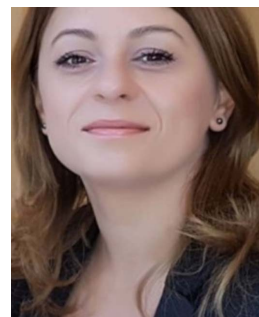


„M-am înscris în competiția de idei de afaceri pentru că mereu îmi doresc să învăț lucruri noi, să înfrunt neprevăzutul și să întâlnesc oameni noi cu aceleași înclinații. Fac parte din echipa Lisabona. Pe lângă faptul că ne înțelegem și cooperăm foarte bine, ideea de afacere *Rosetry* privește mai mult legăturile dintre oameni. Câteva sentimente de admirație și dăruire față de apropiați au făcut-o pe Alexandra Ioana Leca să creeze acest concept, prin care oamenilor le este ușor să își declare sentimentele față de cei din viața lor. Consider că *Rosetry* a evoluat semnificativ odată cu acest concurs și văd în el un potențial factor în societate ce stârnește admirație și aduce zâmbete”. - **Denis-Valentin Negurici, Facultatea de Inginerie mecanică, industrială și maritimă, anul IV**



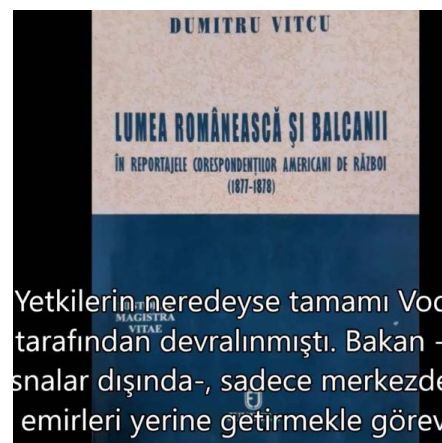
„Proiectul aduce nou în fața studenților modelul «cum poți deveni un bun antreprenor». Am aflat despre proiect de la profesorii din cadrul universității, care ne-au îndrumat spre acesta pentru a învăța cum să devenim antreprenori, cum este să creezi o afacere și cum să o dezvolți. În cadrul proiectului am avut parte de o experiență plăcută alături de alți colegi și am dobândit noi informații despre cum putem avea o afacere de succes. Aș recomanda acest proiect și altor studenți, deoarece poți învăța cum să devii un bun antreprenor și cum să te dezvolți în acest sens”. - **Ana-Maria Dabă, Facultatea de Drept și Științe Administrative, Administrație publică, anul I**

„Dragi studenți, Anii de facultate sunt anii în care - dat fiind ireversibilul proces de constituire a personalității - se hotărăște în cea mai mare măsură destinul nostru ulterior. Universitatea «Ovidius» din Constanța s-a bucurat întotdeauna de mare prețuire, datorită bogatei sale zestre didactice și, desigur, talentaților săi profesori, care au știut să transmită generațiilor de studenți nu numai cunoștințele generale, ci și pe cele de specialitate. Dar, lucrul cel mai de preț pe care vi l-a oferit această universitate este acela că v-a deschis calea spre înțelegerea din vreme a fenomenelor economice, oferindu-vă posibilitatea să participați la evenimentul EDU TECH SOLUTION TEAMS. Sper să vă amintiți întotdeauna cu emoție și recunoștință de cadrele didactice din cadrul universității și de mentorii din mediul de afaceri care v-au transmis cunoștințe, v-au cultivat deprinderi, v-au dezvoltat aptitudini și abilități antreprenoriale și au promovat cultura antreprenorială. Toate aceste lucruri vă vor ajuta să deveniți antreprenori, oameni care văd problemele ca pe niște oportunități, acționează ca răspuns la anumite nevoi și își asumă anumite riscuri cu speranța de a obține un câștig”. - **conf. univ. dr. Angela-Eliza Micu, membră juriu, Facultatea de Științe Economice**



„Experiența a fost pentru mine una plină de motivație și energie. Am învățat ce înseamnă să lucrezi în grup, să ascult ceea ce spune celălalt și că împreună putem să ne îmbunătățim ideile luând în considerare întotdeauna publicul țintă”. - **Sara Trajchevska, masterandă la programul Relații Publice și Dezvoltare Interculturală, Facultatea de Litere, anul I**





Yetkilerin neredeyse tamamı Voca tarafından devralınmıştı. Bakan - snalar dışında-, sadece merkezde emirleri yerine getirmekle görev

Profesori de la Facultatea de Istorie și Științe Politice a UOC, în proiectul ICR Istanbul dedicat relațiilor diplomatice româno-turce

La începutul lunii noiembrie, **Institutul Cultural Român „Dimitrie Cantemir” din Istanbul** a demarat, pe pagina sa oficială de Facebook și pe canalul său de Youtube, prezentarea unei serii de materiale video cu teme istorice, relevante pentru relațiile diplomatice româno-turce de la sfârșitul secolului XIX și prima jumătate a secolului XX.

Seria celor 16 video-materiale din cadrul proiectului **„Diplomație și istorie în relațiile bilaterale româno-turce”** a fost deschisă de o prelegere susținută de dr. **Metin Omer** - **Facultatea de Istorie și Științe Politice (FISP)** din cadrul **Universității „Ovidius” din Constanța**, prelegere intitulată **„Stabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Republica Turcia”**. Mini-documentarele sunt traduse și subtitrate în limba turcă, fiind dedicate publicului turc și diasporei române din Turcia.

Materialele cu tematică istorică sunt realizate prin contribuția științifică a unor reputați istorici români: prof. dr. **Dumitru Vitcu**, prof. dr. **Alin Ciupală**, conf. dr. **Emanuel Plopeanu**, decan al Facultății de Istorie și Științe politice a UOC, conf. dr. **Daniel Citirigă**, prodecanul FISP, conf. dr. **Florica (Bohîlțea) Mihuț**, lector dr. **Adrian-Bogdan Ceobanu**, dr. **Metin Omer**, **Elena-Luiza Niță**.

În cadrul programului se regăsesc teme de interes atât pentru publicul specializat, cât și pentru publicul larg, precum: stabilirea relațiilor diplomatice dintre România și Republica Turcia; Costache Negri, primul agent diplomatic român la Constantinopol; Dimitrie Brătianu, secvențe din biografia primului trimis extraordinar și ministru plenipotențiar în capitala Imperiului Otoman; Miniștrii plenipotențieri ai României în capitala Imperiului Otoman (1878-1916); Vizita Ministrului Afacerilor Străine al României, Alexandru Marghiloman, la Constantinopol (august 1900); Iradeaua Sultanului Abdul-Hamid al II-lea (mai 1905); Emigrarea turcilor și tătarilor din România în Imperiul Otoman/Turcia; Modernizarea societății turce în percepția diplomaților români; Vizita Ministrului Afacerilor Străine, Nicolae Titulescu, la Ankara (1933); Nicolae Titulescu și Tevfik Rüşdü Aras: promotori ai păcii în Balcani; Vizite regale la Istanbul: Carol al II-lea și Mustafa Kemal Atatürk; Primul ambasador al României în Turcia: Vasile Stoica (februarie 1939 – martie 1940); În vremuri dificile: Grigore C. Moisil, Ambasador la Ankara (1946-1948), etc.

Luiza MIRCICĂ



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA
B-dul Mamaia 124, 900827 Constanța, România
Tel: 0241 406407, 40241 406467
E-mail: rectorat@univ-ovidius.ro
Webpage: www.univ-ovidius.ro



Lecții de Istorie

"Câțiva pași prin Constanța britanică"

~ Tema I ~

ONLINE
FREE

Prof. Univ. Dr. Florin Anghel

Profesori și studenți ai Facultății de Istorie și Științe Politice, din cadrul Universității "OVIDIUS" din Constanța sunt pregătiți să vă aducă Istoria mai aproape, de înțelesul vostru, printr-o serie de sesiuni captivante.

Prima sesiune:

14 Noiembrie 2020

Interval orar: 12-12.40 pm

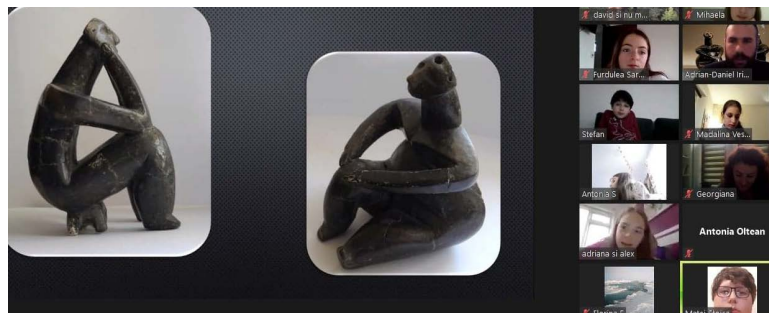
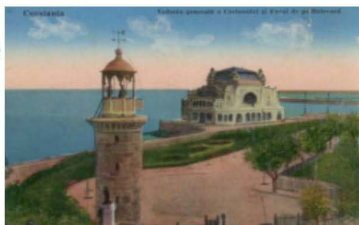
☆ în limita locurilor
disponibile!

Înscrieri

Parteneriat

Completați formularul
disponibil pe paginile
Școlilor Nicolae Iorga
sau contactați-ne pe email
și vi-l transmitem noi
office@learning-360.co.uk

Proiect realizat în parteneriat:
Facultatea de Istorie și Științe Politice,
Universitatea "Ovidius" din Constanța
Școala Românească "Nicolae Iorga" Liverpool
Școala Românească "Nicolae Iorga" Manchester
Școala Românească "Nicolae Iorga" Birmingham
Școala Românească "Nicolae Iorga" Wirral
Școala Românească "Nicolae Iorga" Castellon



Facultatea de Istorie și Științe Politice a UOC a semnat un protocol de colaborare cu Școlile românești „Nicolae Iorga” din UK și Spania

Facultatea de Istorie și Științe Politice (FISP) din cadrul **Universității „Ovidius” din Constanța (UOC)** a semnat, la începutul lunii noiembrie, un protocol de colaborare cu **Școlile românești „Nicolae Iorga”** din Liverpool & Wirral, Manchester, Birmingham (Marea Britanie) și din Castellón (Spania), cu scopul promovării istoriei naționale în rândul comunităților românilor de pretutindeni și al încurajării eforturilor lor de a păstra legătura cu limba și cultura română.

Proiectul este coordonat de asist. univ. dr. **Georgiana Țăranu** din cadrul FISP și se va desfășura pe tot parcursul anului universitar. Astfel, studenții FISP au oportunitatea de a-și exersa abilitățile de predare/învățare și comunicare, iar elevii Școlilor românești „Nicolae Iorga” de a se familiariza cu principalele obiective istorice ale Constanței și Dobrogei, cu patrimoniul lor istoric, cultural și natural.

Lecțiile de istorie națională și locală sunt susținute de către studenții și cadrele didactice ale Facultății de Istorie și Științe Politice, pe bază de voluntariat, iar publicul țintă e reprezentat de elevii cu vârste cuprinse între 8 și 14 ani. Întâlnirile au loc în mediul *online*, o dată la două săptămâni, iar temele de istorie sunt adaptate pentru înțelesul participanților.

Lecția inaugurală a purtat titlul „Câțiva pași prin Constanța britanică” și a fost susținută de prof. univ. dr. **Florin Anghel**, care a prezentat, într-un mod interactiv, principalele obiective istorice și culturale legate de prezența britanică în Constanța, la mijlocul secolului al XIX-lea, înaintea intrării Dobrogei în cadrul statului român.

Cea de-a doua prelegere, intitulată „Gânditorul de la Hamangia și lumea lui”, a fost prezentată de **Adrian Irimia**, student în anul III la programul de studii Istorie. Întâlnirea a avut ca subiect statueta descoperită la Cernavodă, unică în lume și inclusă în patrimoniul UNESCO.

Școlile românești „Nicolae Iorga” sunt inițiative private ale unor membri ai comunităților de români de peste granițe, care funcționează sub formă de întâlniri de *weekend* și grupează în jur de 15-20 de elevi, fiecare. Prima dintre ele a apărut în Liverpool, celelalte școli fiind fondate pe modelul acesteia și preluând același nume, „Nicolae Iorga”, tocmai din dorința de a avea o voce unitară și un impact mai puternic.

Andreea MARIN



Consulul general al Republicii Turcia, în vizită de curtoazie la Universitatea „Ovidius”

Consulul general al Republicii Turcia, **Emre Yurdakul**, a efectuat, în luna octombrie, alături de consilierul pe probleme de educație din cadrul Ambasadei Republicii Turcia la București, **Seyfi Özkan**, o vizită de curtoazie la Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC). Aceștia au fost primiți de rectorul UOC, conf. univ. dr. **Dan Iliescu**, iar subiectele abordate au avut legătură cu proiectele de tradiție dintre UOC și universități din Turcia, dar și cu identificarea unor noi oportunități de colaborare, precum proiectele cu finanțare europeană și schimburile academice.

La discuții au luat parte și președintele Senatului UOC, prof. univ. dr **Diane Vancea**, prodecanul Facultății de Istorie și Științe Politice, conf. univ. dr. **Daniel Citirigă**, și dr. **Metin Omer**, cercetător în cadrul UOC.

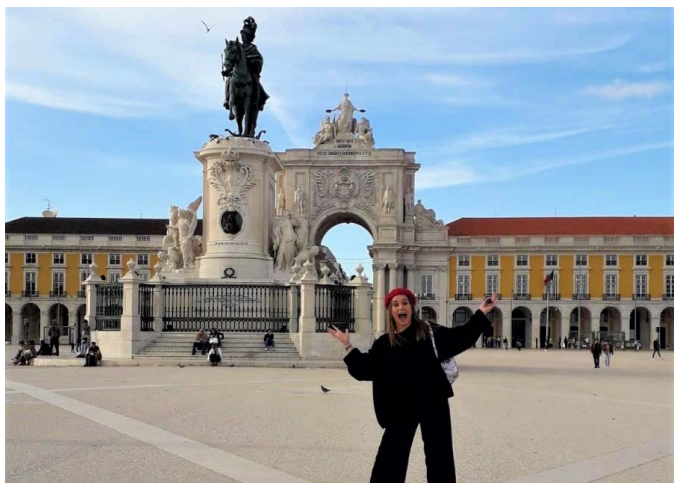


Cătălina CRĂCIUN

Uniți prin educație

Studentii de la Universitatea „Ovidius” își împărtășesc experiențele din cadrul programului Erasmus+ în perioada pandemiei de Covid-19

Programul Erasmus+, un proiect dedicat studenților care își doresc să studieze propria specializare în altă țară, fie pentru un semestru, fie pentru un an, se derulează anual la **Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC)**. Anul acesta nu a fost o excepție și, în ciuda acestei pandemii, mai mulți studenți de la UOC au ales să studieze în străinătate. Am stat de vorbă cu ei pentru a ne face o imagine despre ce trăiesc ei acum la centrele universitare la care studiază, despre cum li se pare experiența Erasmus+, despre cum interiorizează provocarea de a cunoaște oameni noi, mai pe scurt, de a avea acces la o altă lume.



Cornelia-Andreea Pandele este masterandă la Facultatea de Arte din cadrul UOC și își dorea încă din primul an de studii să aplice pentru o bursă Erasmus+. Anul acesta i s-a ivit ocazia și acum este plecată la una dintre cele mai mari școli de teatru și cinema din Portugalia. Mai exact, la Lisabona. Tânăra spune că nu s-a gândit prea mult la restricții și la pandemie, o frământau mai mult gândurile despre cum se va integra și acomoda în noul mediu academic.

Andreea ne-a povestit că a fost bine primită de către universitatea gazdă și că este mereu informată despre impunerea sau ridicarea restricțiilor cauzate de pandemia de Covid-19. „Chiar nu mă așteptam ca profesorii și colegii să fie atât de amabili și prietenoși. Până acum nu m-am simțit exclusă sau ignorată de nimeni, chiar am simțit că aparțin colectivului. Cursurile sunt atât online, cât și în format fizic. La cursurile la care mergem la facultate purtăm măști, ne dezinfectăm de fiecare dată. Sunt metode incomode, însă imperios necesare în aceste

momente și chiar mă bucură faptul că aceste reguli sunt respectate cu strictețe de absolut toată lumea”. Andreea ne-a mai spus că nu a întâmpinat prea multe dificultăți și că obiectivul principal pe care îl are este acela de a învăța cât mai multe de la profesorii actori, regizori și coreografi pe care îi are, deoarece metodele lor sunt foarte diferite de cele din România.

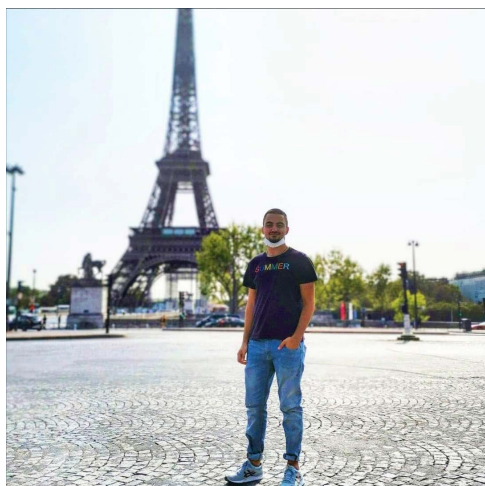
„Șocul cultural nu a reprezentat o problemă”

Beatrice Trușcă este studentă în anul II la Specializarea Jurnalism din cadrul Facultății de Litere a UOC și a ales să plece în Franța, la Dijon, pentru o experiență pe care demult și-a dorit să o adauge la palmaresul său educațional. Beatrice este de părere că acest virus și toate restricțiile pe care lupta împotriva acestuia le presupune nu vor dispărea prea curând și că ar trebui să ne conformăm și să nu ne punem stop viselor.



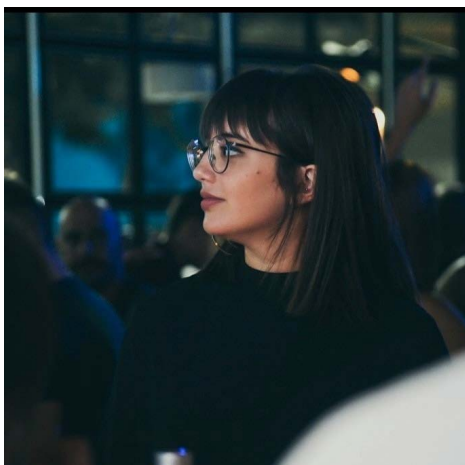
Beatrice a declarat că a aplicat pentru o bursă Erasmus+ încă de dinainte ca această criză globală să înceapă. „Până în momentul plecării m-am hotărât și răzgândit de mult prea multe ori, atât de multe încât am și pierdut numărătoarea. Șocul cultural, pe care mulți studenți Erasmus îl întâmpină, pentru mine cel puțin nu a reprezentat o problemă. Chiar și cu nivelul meu de franceză pe care îl supraestimam până să ajung aici,

m-am întregat destul de repede și chiar am legat multe prietenii. Inițial cursurile se derulau în format fizic, dar creșterea continuă a numărului cazurilor a dus la mutarea acestora pe platformele online”, explică studenta. Tânăra a mărturisit că deși circumstanțele actuale nu au fost tocmai prielnice experienței sale Erasmus, nu regret deloc că a ales să plece și că așteaptă de la această provocare să o maturizeze și să o ajute să capete mai multă încredere în sine.



Petre Viorel Pricop a avut mereu plăcerea de a călători, de a se lăsa surprins de lucruri noi și de a învăța o nouă limbă. El este student la Facultatea de Litere, Specializarea Engleză-Franceză a UOC și este plecat cu o bursă Erasmus+ la Université de Bourgogne din Dijon. Studentul consideră că totul ar fi fost cu mult mai interesant dacă nu ar fi existat virusul Covid-19, dar că, în ciuda acestui aspect, el încearcă să se integreze și să-și aprofundeze abilitățile de comunicare în limba franceză. *„În momentul actual doar anumite restricții mă împiedică din a avea experiența cea mai frumoasă. Totuși, pot fi prezent la cursuri, pot comunica cu colegii de aici și pot merge în plimbări scurte”,* ne-a declarat Petre.

„Nu regret deloc că am plecat să studiez pe timpul pandemiei”



Konstantina Stathopoulou, originară din Grecia, este studentă în anul III la Facultatea de Farmacie din cadrul UOC. În prezent, datorită unei mobilități de studio Erasmus+, tânăra se află la studii în Italia. Konstantina ne-a povestit că Bologna este un oraș plin de viață, de studenți, de oameni amabili și primitori

și că totul are un aer special acolo. Ne mai spune, de asemenea, că nu regretă această schimbare și că micile dificultăți create de pandemie au trecut neobservate. *„Aș vrea să menționez că, deși ne aflăm în situația asta, am reușit să îmi fac prieteni noi, să văd lucruri frumoase și să capăt experiențe deosebite. Așa că nu regret deloc că am plecat să studiez pe timpul pandemiei și mă bucur foarte mult că mă aflu aici”.*

Ramona Popa, masterandă la Facultatea de Construcții, Specializarea Ingineria Structurilor de Construcții, a aplicat pentru o mobilitate de studio Erasmus+ cunoscând riscurile la care se supune. Tânăra este plecată în Niș, Serbia și ne spune că situația de față nu o afectează atât de grav, însă singurul lucru care o nemulțumește este faptul că orele se țin în regim online.

Conform declarațiilor sale, Ramona a reușit să lege prietenii, să se integreze repede și să se implice în activități de voluntariat organizate de către cei de la Erasmus Student Network Niș. *„Din cauza pandemiei, în Niș sunt doar 4 studenți Erasmus în acest semestru universitar. Nu pot spune că mă deranjează, pentru că am reușit să îi cunosc pe toți, iar împreună cu voluntarii ESN Niș formăm o mică familie care își petrece timpul împreună pe vreme de pandemie”,* a afirmat masteranda UOC.



Programul Erasmus+ este mobilitatea de studiu ideală prin care te poți bucura de o experiență de studii în străinătate. Prin intermediul acesteia poți cunoaște culturi și civilizații noi și poți lega noi prietenii. Acest proiect sprijină și unește tinerii din toate colțurile lumii prin educație.

Marina LUCHIAN
Cristina MAIDANU



ESN Constanța îi ajută pe studenții străini
să se integreze cu succes

UOC a organizat tradiționala *Welcome Day* pentru studenții Erasmus+

Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC) a organizat, la începutul lunii octombrie, evenimentul **„Welcome Day”** pentru studenții **Erasmus+** înscriși în anul universitar 2020-2021. Este vorba despre acei studenți străini care, fie pentru un semestru, fie pentru un întreg an universitar, au decis să studieze la altă universitate decât cea la care ei sunt înmatriculați și, în acest context, au ales UOC. „Welcome Day” a avut loc în curtea interioară a Campusului UOC, corp A, iar pentru buna desfășurare a evenimentului organizatorii au asigurat toate măsurile de siguranță impuse de către autorități pe fondul pandemiei de Covid-19. Numărul maxim de participanți la această acțiune a fost de 50 de persoane. Evenimentul face parte din seria de activități desfășurate în cadrul proiectului CNFIS-FDI-2020-0648, *Intensificarea inițiativelor de internaționalizare în Universitatea „Ovidius” din Constanța - educație și cercetare într-un mediu multicultural internațional, finanțat de către Ministerul Educației și Cercetării prin Fondul de Dezvoltare Instituțională.*

De întâmpinarea și integrarea armonioasă în mediul studențesc de la Universitatea „Ovidius” a studenților străini provenind de la universitățile partenere ale UOC se ocupă **Erasmus Student Network (ESN) Constanța**, organizație fondată în anul 2016. Tinerii din organizație planifică din timp o serie de activități, evenimente, ieșiri al căror obiectiv este acela de a-i integra cât mai natural pe studenții străini Erasmus+.

Prima săptămână este întotdeauna dedicată *networking*-ului și cunoașterii, pe de o parte, a cunoașterii unii cu ceilalți, pe de alta, a cunoașterii orașului în care studenții străini vor locui timp de câteva luni.

Prima acțiune din programul ESN a prevăzut cunoașterea orașului vechi, la pas, alături de ghidul **Diana Slav**, organizatoarea cunoscutului **Constanța Walking Tour**. Pentru energizare, studenții Erasmus+ au avut posibilitatea de a se bucura de niște specialități de cafea de la parteneri locali ai ESN, care oferă un *discount* special numai membrilor ESN. Turul centrului istoric al Constanței s-a încheiat cu o fotografie de grup, pe fațada de la Casino. Ulterior, opțional, studenții Erasmus+ au luat prânzul la un restaurant din Peninsula, restaurant care le-a aplicat un *discount* creat pentru ei.

*„Îmi face o plăcere deosebită
să le fiu ghid introductiv în istoria
și poveștile orașului”*

Am stat de vorbă cu partenerii Erasmus Student Network Constanța și i-am întrebat de ce au ales să contribuie, fiecare în felul său, la adaptarea cât mai ușoară a studenților străini care studiază la UOC prin intermediul burselor Erasmus+. Diana Slav este colaborator, de câțiva ani, al ESN Constanța și, de anul acesta, masterandă la

programul **Relații publice și dezvoltare interculturală** din cadrul Facultății de Litere a UOC. „Sunt un colaborator voluntar al ESN Constanța și îmi face o plăcere deosebită să le fiu ghid introductiv în istoria și poveștile orașului. Știu că ESN le-a pregătit, în prima săptămână, o agendă plină de activități diverse, care să le arate și pulsul orașului și care să îi ajute și să se integreze. Îmi place mult energia și profesionalismul cu care lucrează organizația ESN și cred că avem o generație frumoasă care crește și promite”, a declarat Diana Slav.

Un alt partener al ESN Constanța este Take 5 Coffee, care s-a alăturat demersului de integrare a studenților Erasmus + din dorința a a susține tinerii, dar și pentru că cei doi antreprenori care dețin afacerea sunt deschiși la acest gen de colaborări.

Din programul de familiarizare a studenților străini care acum studiază la UOC a făcut parte și o acțiune de *networking* informal, în parcul Tăbăcărie din Constanța, acolo unde aceștia i-au cunoscut pe membrii ONG-ului **House of Education and Innovation (HEI)**, organizație non-guvernamentală care aplică periodic la proiecte de tip Erasmus Plus, unul dintre acestea fiind *Mapp my Europe*, în care regiunile Granada (Spania), Varna (Bulgaria) și Constanța au reprezentat opțiuni de trasee tematice într-un stil atrăgător pentru tineri, sub forma unei aplicații descărcate gratuit. Membrii HEI susțin că pentru ei a fost o plăcere să îi cunoască pe studenții străini veniți să studieze la UOC și să le prezinte orașul și proiectele civice derulate aici.

În aceeași ordine de idei, studenții străini Erasmus + au făcut o mini excursie la rezervația naturală Fântânița - Murfatlar, pentru că, așa cum susțin membrii HEI, organizația lor are ca obiectiv inclusiv promovarea unei stil de viață activ și sănătos.

Nu în ultimul rând, tinerii veniți de la universitățile partenere ale UOC să studieze la malul mării au vizitat și muzeele din Constanța, din dorința de a cunoaște, de a înțelege și de a se familiariza cât mai bine cu orașul.

Potrivit declarațiilor **Biancăi Lupu**, vicepreședinte ESN Constanța, studenții străini s-au înscris, în luna octombrie, și la o *treasure hunt*, inițiativă menită să îmbine mișcarea în aer liber cu spiritul de echipă, într-o formă dinamică. Acțiunea a avut loc în parcul Tăbăcărie și a inclus și un premiu constând într-un *voucher* de la un magazin de articole sportive.

Eliza IOSIF
Diana SLAV



Alexandra Ioana Leca, studentă UOC și antreprenoare: Despre *Rosetry*, buchete cu poezie



Alexandra Ioana Leca este studentă la Facultatea de Științe economice din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) și anul acesta a fost parte din proiectul „**Edu Tech Solutions Team 2020**” implementat de UOC. Alexandra a reușit, încă din timpul derulării competiției, să-și transforme ideea într-o afacere. Cu alte cuvinte, a devenit un mic antreprenor local, demonstrând astfel că drumul de la ideea de business la implementarea propriu-zisă a acesteia nu e deloc imposibil. Mai mult, este extrem de interesant și plin de provocări. Studenta UOC dezvoltă, în prezent, „**Rosetry**”, un concept care presupune crearea de diverse aranjamente de flori din săpun, care însă vin „la pachet” cu... versuri. În acest context, Alexandra a acordat revistei „Ovidianum” un interviu în care vorbește despre afacerea sa, dar și despre ce a însemnat pentru ea experiența din cadrul programului de antreprenoriat de la UOC.

Alături de Alexandra și de echipa sa au fost, pe tot parcursul competiției, doi mentori: unul din mediul de afaceri și unul care a reprezentat Universitatea „Ovidius”. Fără ei, conceptul „Rosetry” nu s-ar fi concretizat atât de repede și de natural. Este vorba despre **Anca Mureșan**, mentor din mediul privat, visual-storyteller și fondator Blue Film Production, București, și, totodată, absolventă a Specializării Jurnalism din cadrul UOC, și despre conf. univ. dr. **Raluca Petre**, coordonatoarea programului de master „Relații publice și dezvoltare interculturală” și cadru didactic la Specializarea Jurnalism - Facultatea de Litere.

Diana BRAVU: Spune-ne, te rog, cum ți-a venit această idee: poezie cu buchet de flori? Un cadou inedit, personalizat...

Alexandra Ioana LECA: Pot spune că am început dintr-o joacă, pentru că îmi doream să fac ceva și am încercat să combin ceea ce îmi place cu ceva care să fie util.

Este cunoscut printre prietenii mei faptul că îmi place să scriu poezii și, în general, orice fel de texte și, de asemenea, că îmi plac foarte mult florile. Am combinat aceste două lucruri și a ieșit asta. Doar că ulterior am vrut să aduc încă un detaliu. M-am gândit că, deși îmi plac florile, ceea ce îmi displace este că trebuie să mă despart de ele de fiecare dată când se ofilesc. Deci, am găsit trandafirii de săpun.

D.B.: De cât timp te ocupi de pasiunea de a face buchetele și a scrie poezii?

A.I.L.: Fac asta de aproximativ o lună și jumătate, dar am avut de mai demult ideea asta în cap. Pe partea de scris, însă, de când eram mică am încercat să scriu.

D.B.: Te ocupi singură de conceptul „Rosetry” sau te mai ajută cineva?

A.I.L.: Da, mă ocup singură. Nu este altcineva care să mă ajute.

D.B.: Ai deja clienți?

A.I.L.: Am. Am avut câțiva clienți. Atât din Constanța, unde locuiesc eu, cât și din celelalte părți ale țării.

D.B.: Ce feedback ai de la aceștia? Au fost mulțumiți?

A.I.L.: Da, am avut *feedback*-uri pozitive. Cei cărora le-am dus eu buchetele, adică cei din Constanța, chiar au fost mai mulțumiți față în față, decât pe Internet, pentru că mi-au spus că aranjamentele arată mult mai drăguț în realitate. De la cei din celelalte părți ale țării am primit mesaje de mulțumire, poze.

D.B.: Ce simbolizează pentru tine denumirea de „Rosetry” și de unde te-ai inspirat pentru această combinație?

A.I.L.: Sincer, la început aveam ideile, însă nu aveam un nume și am încercat să leg ideile mele de potențialul nume. Nu a fost ușor. Am încercat foarte multe combinații: „flori și poezie”, care, ulterior, mi s-a părut că sună mai frumos în engleză. Am încercat „flowers and poetry”, „flowers and words”. Și am ajuns la combinația asta care este exact ce trebuie: „Rosetry”.

D.B.: Conceptul „Rosetry” s-a dezvoltat în cadrul unui proiect de antreprenoriat al Universității „Ovidius”. Poți să ne spui cum a fost experiența ta?

A.I.L.: Experiența mea este încă în desfășurare, deci nu aș putea să trag o concluzie. Pot să zic că ar trebui, în primul rând, să le aduc mulțumiri atât echipei, cât și mentorilor pentru că am lucrat și ne-am concentrat mult pe realizarea unui plan de afaceri pentru ideile mele, ceea ce este ceva de bază. Dacă nu ai ceva concret, poți să ai oricâte idei. Trebuie să știi cum să abordezi planul. De asemenea, pe partea de *marketing* și de publicitate am lucrat mult în cadrul proiectului.

D.B.: În cât timp s-a întâmplat asta?

A.I.L.: Aproximativ o lună și jumătate, să zicem, cu tot cu finala, cam două luni. Două luni în care săptămânal am lucrat. De fapt, săptămânal ne-am întâlnit să discutăm ceea ce am lucrat pe parcursul săptămânii.

„Proiectul Edu Tech Solutions Team 2020 te ajută și pe partea de structură, și pe partea de promovare, pe partea de imagine”

D.B.: Consideri că acest proiect ii ajută în mare măsură pe tinerii care își doresc să devină antreprenori de succes? Crezi că prin acest proiect de antreprenoriat se pot pune bazele unor afaceri?

A.I.L.: Da, în mod sigur. Mai ales când cei din echipă dau dovadă de seriozitate și de implicare. Când sunt mai multe persoane geniale la un loc, cu siguranță iese ceva minunat și proiectul acesta îți dă ocazia să acumulezi câte puțin din fiecare lucru de bază pentru o afacere. Cum am zis și mai devreme, „Edu Tech Solutions Team 2020” te ajută și pe partea de structură, și pe partea de promovare, pe partea de imagine, de clienți. Efectiv, te ajută cu fiecare lucru în parte. Deci, dacă tu ești implicat și știi să acumulezi ceea ce îți este repetat la cursuri, la întâlniri, cu siguranță e un pas înainte pentru tine.

D.B.: Cum a început acest proiect? Ce ați făcut voi, ca participanți? Cum se finalizează?

A.I.L.: Ne-am înscris individual. După care s-au format echipe în cadrul cărora concurenții nu se cunoșteau între ei, fiind studenți la profiluri diferite. A fost o etapă de preselecție. La început au fost mai mult de 20 de echipe, după care am rămas 12, iar în finală vor rămâne doar 3. Evident, una dintre ele va fi câștigătoare. Legat de echipe, ni s-a oferit șansa să cunoaștem câte un profesor din cadrul universității și, din afara ei, un mentor, care este deja o persoană de succes.

D.B.: Numele echipelor din proiect au avut o semnificație aparte?

A.I.L.: Da. Cei care s-au ocupat de logistica proiectului au denumit echipele inspirându-se din serialul „La casa de papal”. La noi, fiecare echipă a purtat numele unui oraș. De exemplu, echipa din care am făcut parte s-a numit Lisabona.

D.B.: Spune-ne câte ceva despre echipa ta! A fost o echipă unită, care a dat dovadă de seriozitate?

A.I.L.: Da, suntem o echipă încheată. Ceea ce m-a uimit pe mine e faptul că - deși noi nu ne-am întâlnit încă față în față și, cum spuneam, nu ne cunoaștem unii cu alții, nici cu mentorii, nici cu ceilalți studenți - am reușit totuși să avem o legătură destul de puternică. Putem vorbi chiar și despre lucruri din afara proiectului. Dar, strict legat de proiect, am lucrat fiecare cot la cot. Unul pe partea de imaginație, altul, pe partea de statistici sau fiecare la ce s-a priceput mai bine. Cred că am avut un avantaj față de celelalte echipe pentru că am știut cum să comunicăm, în primul rând. Referitor la tema concursului nostru, cred că ne-a ajutat și ea puțin la partea asta de comunicare.

„Schimbul de idei, de energie molipsitoare, de entuziasm, de cunoștințe din domenii conexe este intens”



Mentoratul a jucat un rol extrem de important în cadrul proiectului „Edu Tech Solutions Team 2020” implementat de UOC și, desigur, pentru echipa Lisabona, din care Alexandra Ioana Leca a făcut parte. Mentorii au, fără îndoială, rolul de a ghida și de a insufla membrilor echipei idei și curaj. **Anca Mureșan**, visual-

storyteller și fondator Blue Film Production, București, a vorbit, pentru revista „Ovidianum”, despre ce a însemnat pentru ea experiența mentoratului: „Ce am învățat din procesul de mentorat? M-a determinat să fiu în fiecare zi mai bună. Pentru ei, în primul rând, și mai apoi pentru mine. Astfel, am pregătit multiple materiale documentate temeinic cu cele mai noi tendințe din marketing pentru colegii mei de echipă. În același timp, am învățat și eu foarte multe lucruri de la ei, pentru că schimbul de idei, de energie molipsitoare, de entuziasm, de cunoștințe

din domenii conexe este intens. Mă bucur tare mult că am avut ocazia să lucrez cu membrii echipei LISABONA, sunt convinsă că vom face lucruri minunate împreună. Și îi mulțumesc Ralucai Petre pentru oportunitatea de a mentora împreună”.

Conf. univ. dr. **Raluca Petre**, coordonatoarea programului de master „Relații publice și dezvoltare interculturală” și cadru didactic la Specializarea Jurnalism - Facultatea de Litere, a fost, de asemenea, mentor pentru echipa Lisabona. Raluca Petre a explicat cât de mult contează entuziasmul unei echipe atunci când este implicată într-un proiect de acest gen, dar și care este viziunea antreprenorială a UOC. „Proiectul Alexandrei a fost ales democratic în cadrul echipei noastre pentru a fi dezvoltat. Ni l-am asumat toți, de la bun început, și am lucrat pe toate fronturile pentru a-l materializa. Entuziasmul și bunăvoința echipei au fost cele mai puternice motoare pentru mine. Iar când Alexandra a primit prima comandă a fost fericire generală. Ne dorim din inimă ca Rosetry să devină un etalon pe piața cadourilor personalizate. Universitatea Ovidius și-a asumat o viziune antreprenorială prin care își propune să ajute studenții să intre pe piață cu idei proaspete și pofta de a le materializa. Mă bucur să fiu parte din acest frumos proiect ce le transmite studenților simplu: Se poate!”.



Diana BRAVU

Sursă foto: <https://www.readersdigest.ca>



Studentii UOC, viitori antreprenori

Competiția EDU TECH SOLUTION TEAMS și-a desemnat câștigătorii celei de-a patra ediții

Pe data de 5 decembrie a avut loc finala competiției **EDU TECH SOLUTION TEAMS** organizate la **Universitatea „Ovidius” din Constanța**. Primele trei echipe clasate la acest concurs vor participa la o competiție internațională de antreprenariat, în Germania.

Societatea antreprenorială studențească Ovidius Innovation Center din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) a demarat, la începutul acestui an universitar, a patra ediție a competiției **EDU TECH SOLUTION TEAMS**, de data aceasta în format *online*. Chiar și de la distanță, studenții UOC au reușit, și în acest an, să vină cu idei de afaceri creative și inovative pentru ca, ulterior, cele mai bune dintre acestea să fie puse în aplicare.

În cadrul acestei ediții EDU TECH SOLUTION TEAMS, o noutate a fost aceea că studenții UOC nu și-au mai ales singuri echipele, ci au fost grupați automat, în funcție de domeniul de afaceri pe care l-au selectat la înscriere. Însă, a fost respectat, și în acest an, principiul diversității în ceea ce privește facultățile și specializările de la care studenții provin.

Pentru a aduce un suflu nou competiției, organizatorii au decis ca echipele să nu mai poarte ca nume clasicele numere, ci să fie denumite după orașele din celebrul serial „La casa de Papel”. Concurenții au beneficiat de ajutorul incontestabil al unor mentori care i-au îndrumat să își articuleze așa cum trebuie conceptul de afaceri.

Un coș de gunoi inteligent care
îmbunătățește eficiența colectării
deșeurilor compacte

La această ediție a concursului, premiile au fost în valoare totală de 15.000 de lei, bani ce au fost distribuiți atât primelor trei echipe clasate, precum și echipei care a luat mențiune. De asemenea, la inițiativa juriului, a mai fost acordat un premiu suportat de membrii săi. Trebuie menționat că primele trei echipe clasate vor participa, mai departe, la o competiție internațională de antreprenariat, în Germania, desfășurată tot în format *online*.

Echipa clasată pe locul 1 este „**SmartBIN Collector**”, din care fac parte: **Petrișor-Alexandru Țandără**, student la Facultatea de Matematică și Informatică din cadrul UOC, **Aylin-Alexandra Anuți** de la Facultatea de Inginerie Mecanică, **Georgiana Cirtel** și **Cristina-Maria-Nicoleta Hoțescu**, studente la Facultatea de Drept și Științe administrative. Studenții acestei echipe i-au avut ca mentori pe **Andrei Gurau**, antreprenor în inginerie civilă, și pe **Cristian Petrea**, director general SC QUICK SERVICE SRL. Ideea de afaceri a acestora a constat în crearea unui coș de gunoi inteligent care, printr-un sistem de compresie, îmbunătățește eficiența colectării deșeurilor compacte.



Echipa studenți:

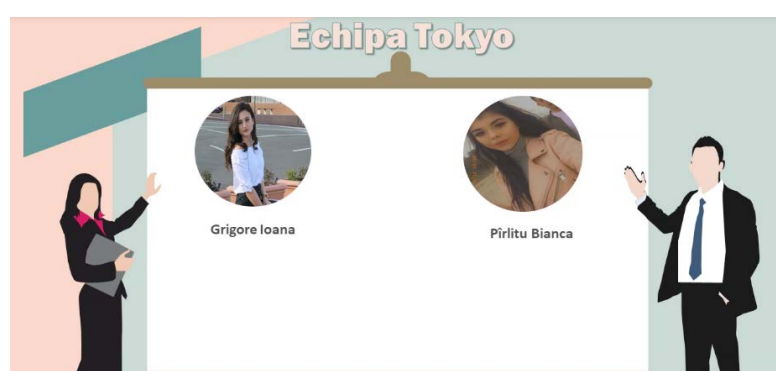
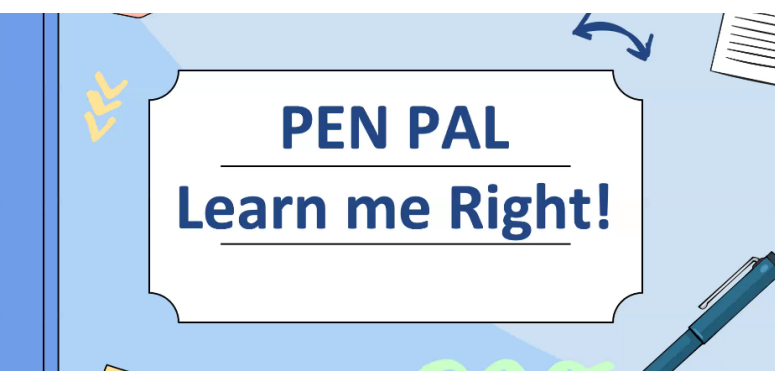
Țandără Petrișor-Alexandru

Anuți Aylin-Alexandra

Ciritel Georgiana

Hoțescu Cristina – Maria – Nicoleta

Mentori:



Pe locul doi s-a aflat echipa „Pen-Pal” formată din **Gabriela-Amalia Ene**, **Adrian-Sebastian Răducan** și **Vlad-Alexandru Antonaru**, studenți ai UOC. Tinerii i-au avut ca mentori pe conf. univ. dr. **Dragoș Sburlan** și pe **Răducu Roman**, director regional Softbinator Technologies.

Locul al treilea a fost câștigat de echipa „TOK-IN, Turism Check-In”, compusă din **Ioana Grigore** și **Pîrlitu Bianca** și mentorată de prof. univ. dr. **Norina Popovici** și de **Ionuț Coșeru**, antreprenor HORECA.

În deja buna tradiție, profesorii Universității „Ovidius” s-au implicat în organizarea acestei competiții antreprenoriale și și-au asumat cu entuziasm rolul de mentori pentru studenții UOC. Este vorba despre conf. univ. dr. **Raluca Matei** de la Facultatea de Psihologie și Științele Educației, directoarea proiectului EDU TECH SOLUTION TEAMS, lect. univ. dr. **Costin Șorici** de la Facultatea de Științe Economice, conf. univ. dr. **Raluca Petre**, coordonatoarea programului de master Relații publice și Dezvoltare interculturală - Facultatea de Litere, prof. univ. dr. **Norina Popovici**, conf. univ. dr. **Adina Țiței** și lect. univ. dr. **Ionuț Antohi** - Facultatea de Științe Economice, conf. univ. dr. **Gabriel Prodan** - Facultatea de Inginerie Mecanică, Industrială și Maritimă, conf. univ. dr. **Dragoș Sburlan** de la Facultatea de Matematică și Informatică și lect. univ. dr. **Tănase Tasențe** de la Facultatea de Drept și Științe administrative.

„Am avut de învățat despre cum se comportă și cum gândește un antreprenor”

Petrișor-Alexandru Țandără, student la Facultatea de Matematică și Informatică și membru al echipei câștigătoare, ne-a declarat că acest concurs a avut pentru el o însemnătate foarte mare. „Am putut începe modelarea mea ca viitor antreprenor în România, am avut de învățat despre cum se comportă și cum gândește un antreprenor, cum să vorbească cu publicul, cum să construiască un plan de afaceri și de unde poate obține fonduri. În ceea ce privește competiția din Germania, ne așteptăm să avem rezultate bune și acolo, și, de ce nu, să obținem din nou locul 1 și să putem reprezenta onorabil atât Universitatea «Ovidius», cât și România”, a precizat tânărul.

EDU TECH SOLUTION TEAMS este o competiție care ajută studenții să genereze idei de afaceri creative și mai ales viabile și, ceea ce este cel mai important, îi ajută să le pună în aplicare.

Andreea CABASON



Universitatea „Ovidius” a participat la târguri de promovare internațională pentru a atrage studenți din India și Africa de Nord

În luna octombrie, **Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC)** a participat, *online*, la două târguri internaționale de promovare a ofertei educaționale în țările din afara Uniunii Europene. Obiectivul participării UOC la aceste târguri a fost acela de a oferi o mai bună vizibilitate programelor de studii predate într-o limbă de circulație internațională, dar și celor predate în limba română, prin promovarea programului Anul pregătitor, destinat cetățenilor străini. Trebuie precizat că participarea UOC la cele două evenimente internaționale este parte a proiectului **CNFIS-FDI-2020-0648, Intensificarea inițiativelor de internaționalizare în Universitatea „Ovidius” din Constanța - educație și cercetare într-un mediu multicultural internațional, proiect finanțat de Ministerul Educației și Cercetării prin Fondul de Dezvoltare Instituțională.**

Primul târg de promovare a ofertei educaționale a UOC a avut ca țintă posibili candidați din Algeria, Egipt, Maroc și Tunisia, iar cel de-al doilea s-a adresat potențialilor candidați proveniți din Bangladesh, India, Nepal și Sri Lanka. De menționat este că Universitatea „Ovidius” nu este la prima participare la aceste târguri. „Nu este prima oară când Universitatea „Ovidius” participă la un târg internațional de promovare a ofertelor educaționale în mediul online. Tot în cadrul acestui proiect am mai participat și în luna august la un târg. Este o metodă bună prin care țările din afara Uniunii Europene pot avea acces la ofertele noastre. Ne propunem să atragem studenți, până la urmă acesta este scopul”, a declarat asist. univ. drd. **Valentin Vanghelescu**, purtătorul de cuvânt al Universității „Ovidius”.

Membrii echipei de proiect care au participat la evenimentele din luna octombrie au fost: conf. univ. dr. **Cristina Duhnea**, conf. univ. dr. **Andreea-Daniela Moraru**, lect. univ. dr. **Lucia Opreanu** și drd. **Răzvan-Ionuț Drugă**. Potrivit directorului de proiect, conf. univ. dr. Cristina Duhnea, reprezentanții instituției au susținut

două prezentări, una pe 20 octombrie și cealaltă pe 27 octombrie. „A fost vorba despre târguri care s-au desfășurat exclusiv online, organizate de un grup internațional, târguri la care noi am participat pe două zone care ne interesează: Africa de Nord și India. Am putut fi prezenți la evenimente prin proiectul CNFIS-FDI-2020-0648 care este finanțat din fonduri de dezvoltare instituțională și care are ca obiectiv partea de internaționalizare. Proiectul s-a desfășurat pe platforma implementată de Begin Group, unde am avut alocată o cameră personală pentru Universitatea „Ovidius” și am avut două prezentări susținute de lect. univ. dr. Lucia Opreanu. Am avut la dispoziție patru ore în care participanții au putut să ne întrebe tot ce și-au dorit ei legat de admitere, de programele universității. Am fost câte patru participanți care am stat pe chat cu ei și le-am răspuns la întrebări, le-am dat detalii”, a precizat conf. univ. dr. Cristina Duhnea.

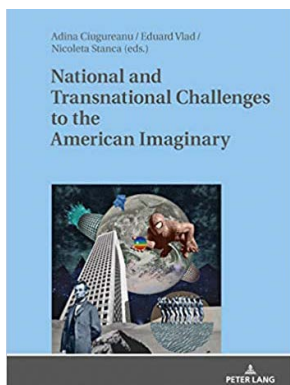
Aceasta a menționat și că elevii de liceu din țările țintite sunt interesați să își găsească un program de studiu la care să se înscrie pentru următorul an universitar, astfel că numărul participanților la târgurile online a ajuns la aproximativ 3.300. „La prima prezentare au fost aproape 1.200 de participanți din Africa de Nord, iar din India, aproape 2.000. La fiecare dintre cele două participări am avut câteva zeci de întrebări de la diverși elevi, care au cerut lămuriri. Noi sperăm ca feedback-ul să fie reprezentat de o creștere a numărului de candidați pe zona de programe în limba engleză, dar și pentru programul de studiu Anul pregătitor. În principiu, noi ne dorim să devină studenți ai universității, sperând că ne vom întoarce la normalitatea unor programe de studiu desfășurate față în față. În măsura în care vom rămâne în aceeași situație și anul viitor, ne vom adapta și vom vedea cum vom desfășura cursurile online cu ei”, a completat directorul de proiect.

Mihaela GIUGLEA

Sursă foto: <https://www.integrant.com/>

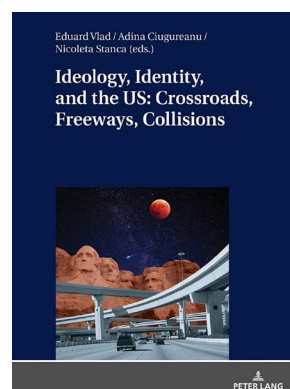
Trei volume publicate la Editura Peter Lang consolidează Studiile americane la Universitatea „Ovidius”

Trei volume de americanistică ai căror coeditori sunt profesori la **Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC)** au fost publicate, recent, la prestigioasa editură **Peter Lang**, cu sediul central în Berna, Elveția. Este vorba despre volumele ***National and Transnational Challenges to the American Imaginary, Ethnicity and Gender Debates: Cross-Readings of American Literature and Culture in the New Millennium și Ideology, Identity, and the US: Crossroads, Freeways, Collisions***, colecții ce cuprind eseuri prezentate în cadrul conferințelor Asociației Europene pentru Studii Americane (EAAS - The European Association of American Studies) și Asociației de Studii Americane din România (RAAS - The Romanian Association of American Studies), ambele organizate la Universitatea „Ovidius” în 2016, respectiv 2018. Eseurile din cele trei volume subliniază dinamismul și complexitatea care caracterizează studiul literaturii și culturii americane. Volumele reprezintă proiecte transnaționale, reunind autori din țări precum SUA, Marea Britanie, Germania, Grecia, Franța, Spania, Cehia, Polonia, Bulgaria, China, Taiwan și România. Coeditorii celor trei volume sunt, de asemenea, organizatorii conferințelor în Constanța menționate anterior și membri ai comitetelor directoare RAAS și EAAS.



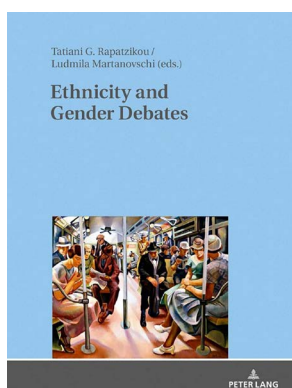
Volumul *National and Transnational Challenges to the American Imaginary*, coeditat de către prof. univ. dr. **Adina Ciugureanu**, prof. univ. dr. **Eduard Vlad** și conf. univ. dr. **Nicoleta Stanca**, publicat în 2018, examinează

aspecte în continuă schimbare ale imaginarului american din ultimele două secole, din perspectivele culturale ale epocii actuale, în care abordările transnaționale au invitat la revizuirea narațiunilor excepționaliste americane. Așa cum este menționat în introducerea volumului, asistăm la un moment în care incertitudinile și reevaluările identității naționale și de grup, atât în SUA, cât și în străinătate, fac parte din cadrul unui domeniu cuprinzător de cercetare în Științele umaniste: „*Excluderile și încorporarea contribuției culturale a grupurilor asuprite și defavorizate anterior, pe premisa consensului, negocierea și schimbarea sunt lucrurile din care este făcută cultura americană*” (Vlad și Ciugureanu 22). Exprimând frământările secolului actual, autorii din acest volum se concentrează pe probleme specifice ale SUA, o țară care se definește și se redefinesc de la mijlocul secolului al XIX-lea până în prezent.



Coeditat de aceeași echipă, volumul *Ideology, Identity, and the US: Crossroads, Freeways, Collisions* prezintă traiectorii ideologice importante, dar și coliziuni din ultimele decenii ale secolului al XX-lea și începutul mileniului actual. Volumul își propune să contribuie cu o varietate de puncte de vedere la înțelegerea unei Americi dinamice și fascinante, având drept scop clarificarea diviziunilor ideologice cu care s-au confruntat Statele Unite până la momentul actual.

SUA, sub lupa studiilor etnice și de gen



Volumul *Ethnicity and Gender Debates: Cross-Readings of American Literature and Culture in the New Millennium*, coeditat de către conf. univ. dr. **Ludmila Martanovschi** și conf. univ. dr. **Tatiani G. Rapatzikou** (Universitatea „Aristotel” din Salonic, Grecia) este cea de-a treia apariție editorială care contribuie, la Constanța, la dezvoltarea Studiilor americane. Capitolele din această colecție, apărută în februarie 2020, se axează pe explorarea conceptelor de etnicitate și gen, considerate esențiale în cadrul studiului literaturii și culturii americane în secolul XXI. America este privită aici nu în mod izolat, ci ca parte a unei realități în continuă expansiune culturală și geografică. Cartea propune cercetările unor specialiști afiliați la universități americane, europene și asiatice, invitând ca acestea să fie luate în considerare pentru interpretări literare și culturale ulterioare. În cuprinsul volumului, cititorul descoperă studii despre romanele unor scriitori ca Joyce Carol Oates, Aleksandar Hemon, Sherman Alexie, Gish Jen, Julie Wu sau Karen Tei Yamashita, dar și despre filme precum *12 Years a Slave* (2013) de Steve McQueen sau *Machete* (2010) de Robert Rodriguez, având șansa să afle și despre lupta femeilor pentru egalitate sau aspecte rasiale ale sistemului de sănătate din SUA.

Cele trei volume de americanistică au relevanță nu doar pentru specialiștii din străinătate și din țară, printre care se numără și studenții de la programul de licență Studii americane, de la programul de masterat Studii anglo-americane și de la Școala doctorală de Științe umaniste din cadrul UOC, dar și pentru alți intelectuali interesați de cele mai recente dezbateri în domeniu. Analiza culturii americane are ca obiectiv înțelegerea spațiului american, dar și descoperirea unor tendințe din cadru globalizării, preluarea unor abordări diferite, identificarea unor soluții și bune practici legate de aspecte culturale, sociale, economice și politice cu care ne confruntăm pe plan local.

Andreea COSMA este doctorand în anul II la Școala doctorală de Științe umaniste, Domeniul Filologie din cadrul UOC
Iliea OMER este studentă în anul III la Specializarea Jurnalism din cadrul Facultății de Litere a UOC

Facultatea de Psihologie din cadrul UOC a semnat un acord de colaborare cu Chicago School of Psychology din Los Angeles

Facultatea de Psihologie și Științele Educației din cadrul **Universității „Ovidius” din Constanța (UOC)** a încheiat, recent, un acord de colaborare cu **Chicago School of Psychology** din Los Angeles, California, Statele Unite ale Americii. Acordul a fost realizat prin Departamentul de Psihologie și Asistență Socială, iar scopul protocolului este acela de a stabili, la început, direcțiile prioritare și interesele comune în ceea ce privește activitățile educaționale și de cercetare în domeniul psihologiei aplicate.

Această colaborare urmărește ca instituțiile partenere să beneficieze de o mai bună înțelegere a contextului economic, cultural și social pe care societatea îl traversează, pe fondul pandemiei de Coronavirus, la nivel global. Acest obiectiv va fi realizat cu ajutorul cadrelor didactice și al studenților celor două universități. În acordul încheiat sunt prevăzute cursuri online de formare și de perfecționare în domeniul traumei. Vor fi realizate, astfel, studii interculturale menite să aducă o mai bună înțelegere a răspunsurilor provenite de la diferite medii sociale din România și din Statele Unite.

Instituțiile partenere vor organiza cursuri online la nivelul programelor masterale cu scopul exploatării unor noi oportunități pentru consilierea studenților și pentru activitățile de mentorat și de tutorat științific. Astfel, în cadrul proiectului vor fi organizate atât simpozioane și conferințe, cât și reuniuni și cursuri de scurtă durată pe diverse teme comune de cercetare.

Acordul încheiat între către Facultatea de Psihologie și Științele Educației și Chicago School of Psychology este cel de-al doilea parteneriat internațional pe care îl desfășoară Departamentul de Psihologie și Asistență Socială de la UOC. Primul parteneriat de acest nivel a fost încheiat cu **Marrywood School of Social Work din Maryland**, Statele Unite ale Americii. Acesta a debutat în anul universitar 2018-2019 și continuă și în prezent.

Andreea CABASON



Studentii basarabeni ai UOC, mobilizare exemplară pentru alegerile prezidențiale din Republica Moldova

Studentii basarabeni de la **Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC)** s-au mobilizat exemplar pentru alegerile prezidențiale din Republica Moldova, organizate în luna noiembrie. Atât pentru primul, cât și pentru al doilea tur de scrutin. Tinerii au declarat că această mobilizare s-a datorat dorinței lor de a schimba ceva în țara natală, lucru care, conform spuselor lor, s-a împlinit, căci noul președinte al Republicii Moldova este **Maia Sandu**, primul președinte pro-european și, totodată, prima femeie care va conduce destinele țării timp de cel puțin patru ani de acum încolo. În turul doi, Maia Sandu l-a învins categoric pe fostul președinte **Igor Dodon**, la o diferență de peste 15 procente. Aceasta a obținut 57,72% din voturi, în timp ce pro-rusul a strâns doar 42,28% din voturile valabil exprimate. Victoria a fost una categorică pentru Maia Sandu și în Diaspora: 92,94% - Maia Sandu, 7,06% - Igor Dodon.



La rezultatul din Diaspora au contribuit și studenții basarabeni de la Universitatea „Ovidius”. Printre aceștia, două studente de la Specializarea Jurnalism a Facultății de Litere din cadrul UOC. **Cristina Croitoru** este studentă în anul III și membră a **Comunității Tinerilor Basarabeni (CTB) din Constanța**. Tânăra mărturisește că

a fost impresionată de mobilizarea cetățenilor Republicii Moldova la vot, atât în primul tur, cât și în al doilea. „Pentru mine, votul reprezintă însăși libertatea și modul de exprimare a drepturilor mele de cetățean. Așadar, atât în data de 1 noiembrie, cât și în data de 15 noiembrie, mi-am exercitat dreptul la vot. Am mers cu încredere și speranță să votez pentru viitorul prosper al țării mele. M-a bucurat mul mobilizarea masivă a cetățenilor. Oameni care așteptau la coadă de o oră, două sau chiar mai mult, numai pentru a vota și pentru a schimba viitorul țării noastre, pentru a-și vedea părinții fericiți și în siguranță acasă. Sunt mândră de rezultatele frumoase pe care le-a obținut noul nostru președinte, Maia Sandu. Am așteptări mari de la ea. Știu cu siguranță că va reuși tot ce și-a propus să facă în acest mandat”, a declarat Cristina Croitoru.

Un nou început și un parcurs european



Colega ei de an de la aceeași specializare și, de asemenea, membră, și ea, a CTB, **Cristina Maidanu**, a afirmat că noul președinte al Republicii Moldova reprezintă o apropiere de valorile europene. Cristina speră ca Maia Sandu să pună punct fenomenului corupției din instituțiile publice din Republica Moldova și să facă pași

siguri spre o integrare europeană. „Participarea la alegeri reprezintă un element cheie al democrației. Am mers la vot pentru că este dreptul meu civic și pentru că îmi doresc un președinte despre care să pot spune cu mândrie că este președintele meu. Maia Sandu reprezintă o apropiere de valorile europene, iar în calitate de președinte cred că va veghea asupra pașilor pentru integrarea europeană. Cu sprijin parlamentar, bineînțeles, ar putea promova reforme adevărate și ar lichida corupția din instituțiile statului. Consider că Maia Sandu reprezintă o schimbare pentru Republica Moldova”, a subliniat studenta UOC.

În ceea ce privește Constanța, în turul al doilea s-au prezentat la urne 815 cetățeni ai Republicii Moldova. Maia Sandu a obținut 774 de voturi, iar Igor Dodon, 31. Zece voturi au fost anulate. În primul tur de scrutin, Maia Sandu obținuse 377 de voturi, în timp ce Igor Dodon doar 4.

Comunitatea Tinerilor Basarabeni din Constanța este o organizație înființată anul acesta, pe 1 iunie. În prezent, CTB Constanța numără 27 de membri, studenți și elevi basarabeni.

Petruț IACOB

„Studentia merge mai departe”

Cum au îmbrățișat bobocii UOC începutul inedit al acestui an universitar

Atunci când vine momentul să pleci la facultate, gândurile îți sunt pline de tot felul de scenarii și întrebări legate de modul în care se vor desfășura cursurile, de oamenii pe care îi vei întâlni și de cum te vei dezvolta tu de acum încolo. Pentru că, în mod normal, ai șansa de a cunoaște oameni de la diferite facultăți, de a participa la diferite evenimente și nu numai. Însă cum privești situația atunci când începi această etapă din viața ta în mijlocul unei pandemii și tot ceea ce ai auzit despre viața de student capătă o nouă dimensiune? Am decis să aducem în paginile revistei „Ovidianum” câțiva dintre bobocii Universității „Ovidius” din Constanța (UOC) pentru a găsi un răspuns la această întrebare.



Cel dintâi student dornic să își împărtășească primele impresii legate de învățământul universitar în regim *online* este **Sorin Paraschiv**, boboc al Facultății de Educație Fizică și Sport (FEFS), Specializarea Sport și Performanță Motrică. Acesta a recunoscut că nu a fost încântat de ideea cursurilor *online*, dar că este conștient de contextul actual și de faptul că trebuie să ne protejăm în lupta împotriva coronavirusului: „Îmi dau seama că legăturile se vor forma mai greu, în *online*. Fiind student la Educație Fizică și Sport, mi-ar fi fost mult mai de folos un sistem fizic de predare, însă există și beneficii, având ocazia să mă prezint la cursuri din propria casă”, a declarat bobocul UOC.

„Asta nu ne oprește din a forma legături atât cu colegii noștri, cât și cu studenții ai altor facultăți”

Deși schimbările cu care învățământul se confruntă reprezintă consecințele unei probleme de ordin mondial, bobocii UOC nu și-au pierdut optimismul și au învățat să vadă părțile bune ale acestei situații. **Florentina Sîrbu** de la Facultatea de Științe Economice, Specializarea Finanțe și Bănci, ne-a



spus că, „la început, a fost destul de ciudat”, mai ales că aceasta a preferat să aștepte un an pentru a se înscrie la facultate, nefiind, astfel, familiarizată cu acest nou mod de predare. „Totuși, nu cred că asta ne oprește din a forma legături atât cu colegii noștri, cât și cu studenții ai altor facultăți, pentru că suntem generația care comunică mai mult prin intermediul platformelor de socializare online. Totodată, ne ajută foarte mult faptul că în situația actuală profesorii ne trimit suporturi de curs detaliate, având astfel parte de toată materia care ne trebuie pentru examene”, a declarat studenta Facultății de Științe Economice.



Cu aceeași notă de optimism abordează problema și **Sevyli Sali** de la Informatică Economică în Limba engleză. Aceasta ne-a declarat că faptul că are ocazia să îi vadă și să le cunoască vocile profesorilor și pe cele ale colegilor, fie și prin intermediul unui ecran, o bucură foarte mult. „Cred că voi putea face față, deoarece profesorii își dau tot interesul, ne răspund la toate întrebările, ne trimit materiale explicite și filmulețe care să ne ajute să înțelegem cursul. Deși dinamica din timpul unor cursuri în format fizic ne-ar fi ajutat mai mult, faptul că am evoluat pe partea tehnică este un avantaj pentru toți. Nu mai avem aceeași frică de a pune întrebări și putem participa la cursuri de oriunde am fi. Mi-a plăcut, mai ales, că spre deosebire de liceu, în facultate totul este bine pus la punct. Consider că, tehnic vorbind, ar fi trebuit să ne aflăm în punctul ăsta de mult timp: să avem materialele într-un folder pe desktop și să avem posibilitatea să comunicăm deschis cu profesorii atunci când avem nelămuriri, fără a fi nevoiți să plătim pentru meditații”, a explicat tânăra.

„Profesorii au continuat procesul educațional într-un mod admirabil”

Roberta Cojan de la Facultatea de Științe ale Naturii și Științe Agricole, Specializarea Geografie face parte din categoria de studenți care se consideră „fericiți”, pentru că au anumite ore, precum laboratoarele sau practica, în regim fizic de predare. În acest context, Roberta ne-a declarat: „Am avut o mică șansă să îmi cunosc colegii cu adevărat, mai bine decât aș fi făcut-o pe cameră. Pe de o parte, este bine că facem *online* pentru că



mi-ar fi fost greu cu naveta și, fiind o persoană autodidactă, nu îmi este dificil să înțeleg singură anumite subiecte, însă partea socială a vieții de student lipsește vizibil. Trebuie, totuși, să înțelegem situația în care ne aflăm la nivel național și internațional și să ne adaptăm cerințelor”.

În ciuda faptului că, pentru moment, nu mai există apropierea fizică față de oamenii din jur, formarea de legături între proaspeții studenți nu reprezintă o prea mare problemă pentru unii dintre aceștia. „A fost destul de greu la început să mă apropii de colegi sau de profesori, însă acum ne înțelegem foarte bine. Profesorii sunt extrem de indulgenți și ne-au ajutat să nu ne speriem de toate lucrurile noi. Totodată, acum am ocazia să mă trezesc cu doar 10 minute înainte de începerea cursurilor și să fiu gata la timp. Deși este extrem de comod să mă ridic din pat și să intru la curs, aș fi preferat să fac naveta, dar să îmi pot cunoaște cu adevărat profesorii și colegii”, ne-a spus **Andreea Bianca Asman**, studentă la Specializarea Jurnalism din cadrul Facultății de Litere a Universității „Ovidius”. Aceasta a adăugat: „Atunci când ești online, uneori ai ocazia să îți oprești camera și să îți exprimi ideile mai liber, fără frica de a fi privit. Este adevărat că m-am obișnuit, însă, până la urmă, studiez comunicarea, iar aceasta se realizează cel mai bine față în față”.



pregătire mult mai bună, precum și un interval de recreere”. „Consider că profesorii din România s-au adaptat perfect noilor condiții de muncă și de studiu și au continuat procesul educațional într-un mod admirabil, în ciuda obstacolelor pe care le-au întâlnit. Studenția merge mai departe, iar ceea ce rămâne este să sperăm că într-o bună zi totul va reveni la normal”, a mărturisit Alexandru Tudor.

Sunt și boboci pentru care sistemul de predare-învățare online poate fi ușor derutant. **Cristina Bogăceanu** de la Facultatea de Istorie și Științe Politice ne-a declarat că era foarte încântată de eventualitatea de a-și cunoaște colegii și profesorii într-un spațiu fizic. Pentru că acest lucru nu e încă posibil, tânăra a fost dezamăgită. „Trebuie să recunosc că este încă derutant și, probabil, fizic aș fi putut să îmi păstrez altfel concentrarea. Acasă ai tendința să devii comod, pierzând, cred eu, o parte din acea energie care te ajută să îți păstrezi atenția pe parcursul cursurilor”. În ciuda acestor aspecte, Cristina și-a încheiat declarația într-o notă pozitivă: „Deși nu este chiar atât de obositor să înveți în regim online, am speranța că din al doilea an de facultate voi avea ocazia să simt cu adevărat gustul studenției”.



La fel de deschis în fața noilor provocări s-a declarat și **Alexandru Tudor**, boboc la Specializarea Jurnalism a UOC. „Deși am fost sceptic la început, totul a decurs bine și reușim să colaborăm extrem de frumos, atât între noi, cât și cu profesorii. Sunt sigur că mă voi adapta cu ușurință noilor condiții și că totul va decurge așa cum trebuie”, susține Alexandru. Tânărul jurnalist este de părere că studenții își pot organiza mult mai bine timpul acum, aflați sub influența pandemiei, deoarece „devin mai motivați să treacă cu brio prin această situație și își planifică timpul într-un mod eficient, care să le permită o

Cu toate că ne aflăm într-o perioadă grea din toate punctele de vedere, lucrurile nu sunt tocmai negre. Tocmai de aceea, depinde de noi și de modul în care gândim dacă păstrăm sau nu acele mici firicele de culoare cu care ne-am obișnuit în viața noastră sau dacă le lăsăm să se piardă printre problemele cu care ne confruntăm în prezent.

Ioana CHIREA

Studentii UOC înscriși în proiectul ProInfo au participat, *online*, la cursuri gratuite susținute de specialiști în domeniul Cyber Security

În luna octombrie, **Universitatea „Ovidius” din Constanța** (UOC) a organizat o întâlnire online pentru a dezbate oportunitățile de formare pe care le au studenții UOC înscriși în proiectul **„ProInfo - pregătirea resursei umane în informatică”**. Astfel, studenții din grupul țintă au putut participa, pe parcursul lunii octombrie, la cele șase cursuri complementare gratuite, susținute de specialiști cu renume la nivel național și internațional din domeniul Cyber Security. Cursurile pe care le-au putut urma *online* sunt: *Web semantic* și Ontologii (WSO), Recunoașterea formelor și căutarea de date în spațiul *web* (RFC), Securitatea sistemelor *software* (SSS), Securitatea aplicațiilor *Web* (SAW), *Machine Learning* (ML) și *Online Threats to Modern Organizations* (OTMO). În total, au fost 28 de ore de curs și 28 de ore de seminar, dintre care 14 au constat în aplicații practice. La final, studenții au dat un test în urma căruia au primit un Certificat de absolvire pentru recunoașterea finalizării cursurilor și a dobândirii de cunoștințe teoretice și practice.

Pentru desfășurarea optimă a activităților în mediul *online*, studenții au primit un *link* de acces pentru fiecare curs și au putut interacționa *live* de pe orice *device* precum: *smartphone*, laptop sau tabletă, cu colegii și cu specialiștii.

După ce procesul de pilotare se va încheia, cele șase cursuri complementare vor fi introduse, ca discipline opționale, în oferta educațională a UOC, mai precis în programul de studii universitare de licență Informatică.

Proiectul „ProInfo - pregătirea resursei umane în informatică” este cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020.

Paris RAFTI



Studenți ai Facultății de Matematică și Informatică a UOC au participat la concursul național de securitate cibernetică UNbreakable România

În perioada 16-18 octombrie, doi studenți ai Facultății de Matematică și Informatică din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța au participat la concursul național de securitate informatică **UNbreakable România** de tip „*Capture the flag*”, competiție adresată liceenilor și studenților din România.

Lucian Plăcintă, student în anul III, la Specializarea Informatică, și **Antonio-Gabriel Vasile**, student în anul III, la Specializarea *Computer Science*, au reușit să se claseze pe locurile 43, respectiv 42 dintr-un număr total de 380 de participanți. Cei doi au fost coordonați de asist. univ. dr. **Dorin Iordache**.

UNbreakable România este o competiție pentru studenți și elevi de liceu ce abordează subiecte de actualitate în materie de amenințări cibernetice și securitate informatică. Scopul concursului este educarea noii generații de *hackeri etici* și ghidarea acestora către o carieră de succes. Coordonatorul tehnic al evenimentului a fost Bit Sentinel.

Ștefania TURIȚĂ

BLOCKCHAIN IN TRANSPORTATION



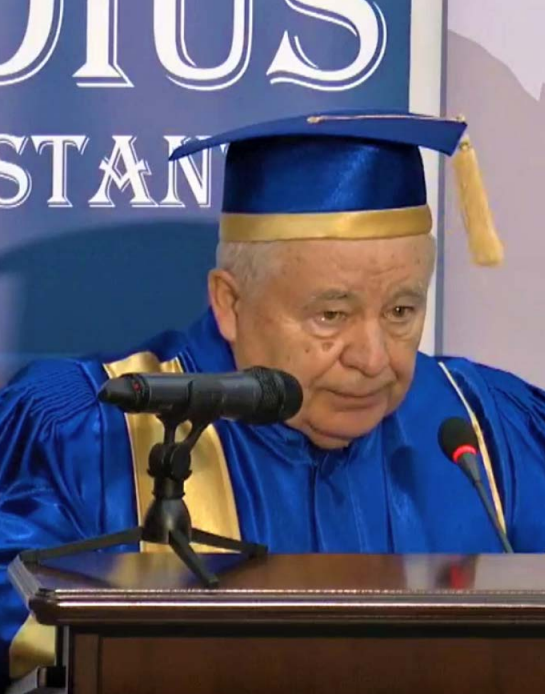
UOC, partener în organizarea primei ediții a evenimentului „Smart Transport Summit”

UNSUMMIT, International Association of Maritime Universities (IAMU - Japan), Universitatea Maritimă din Constanța, United Nations Industrial Development Organisation (UNIDO-Madagascar), European Centre for Social Responsibility (CERS), Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca - Centrul Interdisciplinar pentru Știința Datelor, Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC), Philippine Association of Extension Program Implementers (PAEPI), Women’s International Shipping and Trading Association (WISTA) - România și Technium Science au organizat, recent, în regim *online*, prima ediție a evenimentului „**Smart Transport Summit**”.

Tema ediției din acest an a fost identificarea modurilor în care actualele inovații din transportul de tip *smart* pot contribui la îndeplinirea obiectivelor de dezvoltare durabilă propuse de Organizația Națiunilor Unite (ONU) pentru 2030, îndeosebi prin intermediul obiectivului de dezvoltare nr. 17 - *Parteneriate Globale*, în contextul avansului tehnologic în transporturi și al necesității unei perspective multidisciplinare și holistice asupra dezvoltării societății.

În cadrul evenimentului, reprezentanți ai agențiilor interguvernamentale ONU, ai instituțiilor și autorităților publice din transporturi, ai municipalității, mediului de afaceri din sectorul de profil și, nu în ultimul rând, ai mediului academic și de cercetare au susținut prezentări. Acestea s-au concentrat pe exemple de activități sau proiecte care au contribuit la îndeplinirea obiectivelor de dezvoltare durabilă propuse de ONU pentru 2030.

În ceea ce privește Universitatea „Ovidius”, instituția a fost reprezentată, la eveniment, de lect. univ. dr. **Gabriela Badea**, care a prezentat proiectul *Blockchain for Entrepreneurs - a non-traditional Industry 4.0 curriculum for Higher Education*, proiect cu finanțare Erasmus+, aflat, în prezent, în faza de implementare la UOC, în parteneriat cu alte șase instituții din cinci țări UE. Expunerea a nuanțat maniera în care diversele aplicații ale tehnologiei *blockchain* influențează fundamental domeniul logisticii și al transportului naval.



Transmis

Digitalizarea dreptului și a administrației publice în actualul context pandemic

Prof. univ. dr. habil.
SERGIU BRÎNZĂ
Moderator

Conf. univ. dr.
FLAVIA GHENCEA
Moderator

Conf. univ. dr.
EUGEN HURUBĂ
Moderator

Conf. univ. dr.
CRISTINEL IFTENE
Moderator

Prof. univ. dr.
VERGINEL LOZNEANU
Moderator

Prof. univ. dr. habil.
ADRIAN STOICA
Moderator

15-16 octombrie 2020, ora 09:00-16:30

Prof. univ. dr. Ioan Leș a primit titlul Doctor Honoris Causa al Universității „Ovidius”

Universitatea „Ovidius” din Constanța (UOC) a decernat, în luna octombrie, titlul de Doctor Honoris Causa prof. univ. dr. **Ioan Leș** din cadrul Facultății de Drept a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu. Ioan Leș este specialist în domeniul dreptului procesual civil, autor a peste 180 de articole și comentarii de jurisprudență, de asemenea, autor a peste 40 de tratate, cursuri și monografii în domeniul Științelor juridice. Pentru activitatea sa științifică, precum și pentru merite în reformarea legislației procedurii civile din România, UOC a decis să îi acorde titlul de Doctor Honoris Causa.

Ceremonia de acordare a titlului a avut loc în cadrul conferinței „Digitalizarea dreptului și a administrației publice în actualul context pandemic”, organizată de Facultatea de Drept și Științe Administrative a UOC. Evenimentul a fost transmis *live* pe pagina de Facebook a Universității „Ovidius”. Tot în contextul conferinței a avut loc și lansarea **Tratatului de drept procesual civil**, coordonat de prof. univ. dr. Ioan Leș și prof. univ. dr. **Daniel Ghiță**, publicat la editura Universul Juridic.

Ioan Leș s-a născut pe 1 septembrie 1947, în Făurești, județul Maramureș, iar după absolvirea cursurilor primare și gimnaziale, atras de Științele juridice, a devenit student la Cluj și, în 1970, licențiat al Facultății de Drept a Universității Babeș-Bolyai. Ulterior absolvirii, timp de cinci ani, Ioan Leș a lucrat ca avocat, perioadă în care și-a început studiile doctorale sub coordonarea ilustrului procedurist **Grațian Porumb**. Acesta din urmă a fost cel care i-a deschis lui Ioan Leș o nouă perspectivă, cea academică, oferindu-i posibilitatea de a deveni cadru didactic universitar la

Secția de Drept Economic-Administrativ din Sibiu, care funcționa în interiorul Facultății de Drept a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca.

În 1977, Ioan Leș obține titlul de doctor în Drept, în domeniul dreptului procesual civil, continuându-și cariera didactică, iar în mai 1990 este ales deputat în Parlamentul României, urmând apoi o lungă perioadă în care a îmbinat activitatea politică cu cea academică.

Nu mai puțin important, Ioan Leș este membru fondator al Institutului Român pentru Drepturile Omului. Pentru o perioadă de timp, a ocupat funcția de secretar general adjunct al Guvernului României și de șef al Departamentului Administrației Publice Locale, pentru ca, ulterior, să urmeze o carieră diplomatică pe parcursul căreia, timp de aproape 8 ani, a îndeplinit funcția de ambasador în Venezuela, Barbados, Jamaica și Haiti, țări ale Americii de Sud.

În 2002, Ioan Leș a primit premiul „Victor Dan Zlătescu” din partea Uniunii Juriștilor din România pentru lucrarea *Sisteme judiciare comparate*, fiind apoi distins cu premiul „Nicolae Titulescu” al Academiei Române.

Pentru o perioadă, a fost membru al Consiliului Științific al Institutului Internațional de Procedură civilă și Executare Silită, cu sediul la Paris, și membru în consiliul științific al revistei *Ius et Administratio*, publicație a Facultății de Drept din Rzeszov - Polonia.

Andreea MÎNZĂȚEANU

